



ప్రతాపాగ్నిరీయము.

ఇది

బళ్ళారిలో వకీలుగానుండి

బి. శే. బ్రహ్మశ్రీ॥ కోలాచలం శ్రీనివాసరావుచే
రచియింపబడిన చరిత్రనాటకము.

కె. శత్రుఘ్నరావుచే
బ్రకటింపబడియె.

మొదటికూర్పు.



బళ్ళారి.

ఆంధ్రాముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రితము.

1925.

Registered Copy--Right.

నాటకమునందలి పాత్రలు.

పురుష పాత్రలు.

అకృరు
బైరాము
పీరుమహమ్మదు
ఖాన్ ఖాన్
రాజామాన్
మోము
అబ్దుల్ ఖజల్
మల్లాదేవ
బలవంతుదాసు
ఉదయసింగు
రవివర్మ
సూర్యసింగు
భాస్కరనేక
ప్రభాకరరావు
రామసింగు
లక్ష్మణసింగు
పాపిదాసు
జైమల్
పట్టి
సుక్త
జగదేవ
ప్రతాపుడు
రామభట్టు

జగ్గమ్మ
విక్రమసింగు
ఉదా
లక్ష్మణభట్టు
కుబేరనేక
జయదేవ
భీమజి
శేషజి
కృష్ణసింగు
దొలతుసింగు
సర్దార్ సింగు
బలవత్ సింగు
వైమల్లు
పృథ్వీరాజు
బీరుమ్మ
సలీము
జగత్ సింగు
సంగ్రామసింగు
రణసింగు
ఆసాధు
భిక్షునాయకుడు
పురోహితులు
అకృరునేన

స్త్రీ పాత్రలు.

కమల
భైరూదేవి
పద్మిని
కుముదిని
లక్ష్మి
శ్యామలాంబ
జోడుబీ
చిక్కతాయి

సౌభాగ్యవతి
మంగళాంబ
ప్రతాపవతి
గౌరాంబ
ప్రమతాంబ
కాళి
పుగత్రీలు
సుందరాంబ

శ్రీనివాససుకవి జీవితచరిత్ర.

ఎవ్వరి వదనరాజీవరంగస్థలంబున నలువరాణి నిచ్చుటను నట్టవలు సలుపుచుండునో ! ఎవ్వఁడు కువ్యావ్యావిషమూర్ఛితయగుకాళిదాస కవితనూ కన్యకు దనదు సంతినిచేఁ దెప్పిటిల్లఁజేసి బిజ్జలమిన్నయని వన్నెకెక్కనో ! ఏమహామహు దివ్యనామామృతమును వీనులారాగ్రోలనియక్షరాస్యుఁ డొక్కఁడైన సీభునిని గానబడఁజేసే! ఏమహితచారిత్రుని యశఃకుసుమంబుల ధరియించి దివాకర నిశాకరులు పుష్పవంతులను సార్థకనామమును బడసిరో !

ఏవిద్యరచనఁజేసెను ఆసన్యసన సామాన్యమగు మహామహిమపాథ్యాయ చిరుదమునకు మార్గదర్శియయ్యెనో ! అట్టి చుట్టికృతసకల శాస్త్రజలధిమగు కోలచల శ్రీమల్లినాథసూరి వంశమున, మనశ్రీనివాస కవిముక్తామణి విరూపాక్ష డేత్రమునకు సమీపముననుండు కామలాపురమను గ్రామమునఁ గ్రీస్తుశకము 1854-8-13 తేదీలకు సరియగు ప్రమాదీచ సంవత్సర ఫాల్గుణానిత చతుర్దశినాఁ దుర్భవింఁచె. ఇతఁడు బాల్యముననే సంస్కృతభాషను జక్కఁగ నభ్యసించి, పదవ పాంక్త్యం భాషయం దసమానవైదుష్యమును గడించి, కొంతకాలము రాజకీయోన్మోగమండి, తర్వాత న్యాయవాదిపరీక్షలయం దుత్తీర్ణుడై బల్లారి పుర వరమున న్యాయవాదిగ నుత్తముండె. ఇతనికి నొకకూతురును, నలుగురు కుమారులును గలరు. మఱియు నితఁడు 1917 సం॥ ఏప్రిల్ 7 తేది దేహభీపురమున జరిగిన విద్యశ్శన యని ప్రసిద్ధి గాంచిన యాంధ్రసాహిత్య పరిషత్సభ కగ్రాసనాధిపుఁడుగ నియమింపబడియుండె. ఇట్లుండ నేతత్కవించుండు రాజవ్రణపీడితుడై యాంధ్రకువలయంబు వసినాడఁగుకవితక్రంబు లుల్లసిల్ల 1919 సం॥ జూన్ 23 తేది యస్తమించె.

ఇట్లు విన్నవించు,

సునీజన విధేయుఁడు,

రావాడి - మొకటరావుకాస్త్రి

శ్రీనివాసకవిచరిత్ర మునిసిపల్ లైబ్రరరీ, బల్లారి.



ప్రతాపాగ్ని నీయము.

సం ౧౨

సూక్తము:—శా. శ్రీరామాయణపురాణము యశశ్రీరామాయణమున
కానుశ్యాంబుధియై ప్రతాపనిధియై గర్వోగ్రైత్యాళి సం
హారోచిగ్రత నెవ్వడిధనను శిష్టాచారముల్ని శ్వానా
శ్రీరామాయణమునకు శ్రీరామాయణము సుప్రసిద్ధముగనుండును.

(పుష్పముల జల్లి)

శ్రీ. కనులొత్తమలవాణ్ణి కంజాల్లెడగు దేవుం
దేవజవంశమూ లేద్యుడయ్యె
ఆరితమః పటలంబు నాల్పులెదిత్యుం .
దేరాజవరుకులూ ధారుడయ్యె
బహుబలాధ్యత మహాగుహునిం బోలెడుగుహుం
దేవీర పరునింటదైవమయ్యె
బాపురేయనందగు బాపుతేడి శూరు
వంశాలవాలమై పనుధనెగజె

శ్రీ. సంగరాగిగంధ సారంగముల పాలి
సింగమగుచు వెలయు సింగరాజు
తాతయెవనికా ప్రతాపభూమిశుని
కథను నుటకముగ గనుడిమీరు.

2. ఘోరస్వయోచ్ఛ వాఘోరకర్తం బులం

బావెనేగీనుడి భరతభూమి

తైమూరుసంశాద్ధి తారాధిపతి సేవ

లేసమతాతయై యెలమిమింకె

విమలశీలత మించుహు మయూనుడె వ్యాని

తండ్రి యై కీర్తిసిస్తండ్రుండయ్య

సంకటజలనిధి సంభవించియు సౌఖ్య

వారిధిలోఁజేలెవీరు ఛేవండు

3. భరతఖండమేలి భవ్యుడై నిర్మల

యశము దిశలనెల్ల నాక్రమింపం

జేసెనెవ్వండట్టి శ్రీమంతు శక్తురు

కథను నాటకముగఁ గనుడిమీరు.

(నిష్క్రమము.)



ప్రతాపాగ్బరీయము.

ప్రథమాంకము - ప్రథమరంగము.

అగ్ర. పాదుసాస్థానము.

అశ్వరు - బైరాము - పీరుమహమ్మదు - ఖాకీఖాకీ - రాబానుక్ - హేము

సేవకులు.

అశ్వరు:— ఉ. కాననసీమః గ్రుమ్మచీమః గప్తజలాంబుధి మున్దితేలుచుక్
దీనతఃగుండి నాడువిడిదిక్కుమఱేదియు లేక చిక్కుచుక్
మానిని వేంబడింప వనమార్గములు దుఃగృశించె బాదుసా
మానవ నేత వైషగతి మాన్వంగ వచ్చునె యేంతవానికిక్.

సభానదుకారా! కైవమాయి విదిత్రంబు. వికచ్ఛత్రాధిపతిగ భరతఖండమేలిన నాతండ్రి
హుమయూను కాలవివర్ధయంబున పక్షాయనువానికినోడి నాడువీడే నిలువనీడలేక, గ్రా
మైక రాత్రిగఁ దిరుగుచుఁ దనమిత్రుండగు జోడుపురమురాజు మల్లాచేపునందేర నాద్రోహి
గ్నహిష్యంబుమాని, వగఁబూని, నా తండ్రినఁబట్టించవ యత్నించెనట. హా హా! ద్రోహి
మనిన నింతకన్న హెచ్చుకలుగునా?

జ. అడవినిఁజిక్కి స్రుక్కుచును నాచలి మెండయి సామ్యునిల్లుచుక్
బడలికపొచ్చి దప్పిఁగొని, ప్రాణముఁబోవఁగనున్న దీనునిక్
బుడమివుఁడైన నాజనకుఁ బుణ్యచరిత్రునిఁజూచి దేశమం
నదుగిడఁగూడదంచువిడనాడిన ద్రోహిని నుక్కడంచెదక్.

అటకకటా! ఆ మల్లాచేవుండారీతి స్వామిద్రోహిసంసరింప నా తండ్రి సంకటపడి, నను
నిందుగచ్ఛములోనున్న నాతల్లి హమ్మిదుబాక్ గూడి, యెడారులలో సంచరించుచు, నీ
శిందునుగానక దప్పిఁగొని పాదచారియై యెట్టలేలకు కైవవంబున నెటులనో ఆమీరు
కోటఁ బ్రాణంబునఁ జేసెనట. అచ్చటి యధికారి దయాశీలుడయి నాతండ్రికి సాహాయ్య
పడి నాతల్లిని రక్షించెనట. ఎంతటియిక్కట్టునఁ బుట్టినను దైవానుగ్రహంబున సేనింతటి
సుఖమునుగంటిని. అయినను నా మానసంబునకు సుఖముకలుగకయున్నది. ఆ హీనకాలినీ
శిందువు నైమూయునునాఁడు మహమ్మదు ఆదిల్ వద్దఁబ్రబలింపి మాకంటినలునై బాధిం

చుచున్నవాడను. వానిజంబి హిందూభూపతుల భూపతనలచొసరించినగాని నాచొసనము సుఖాహ్లాసమై యుండదు.

తైరాము:—మహాశ్రభా! కాళానుగుణ్యంబుగ రాజులు స్రవంతిపవలను. కష్టబ్రతరాజ్యంబు పట్టించు కొనుట రాజసత్తవగును. వైరశుద్ధికినై యార్యావర్తమందనఁఖ్యాతులై యుండు హిందూ రాజులతో నైరంబుడెంచితిమేని వారు రాజ్య మయకారకులగుదురు. కావున మనమే యుపాయమునైన హిందూరాజులతో సంబంధముఁగల్పించుకొని వారిసఖ్యమందవలెను. అంతకుఁ దృప్తిఁజెందక, హిందూమతస్థులగువారిలో వారికేలహములఁబెంచి; వారిగురులపైఁ దలయొత్తనటు లానరింపవలెను. మహాశ్రభా; చక్కఁగ నాలోచింపుము.

చం. జపనధర్మిణీ దూరమయె, జాతిసహృదరులైల్ల సీసూనక్
మనకరులై యచాయము లమానుషవృత్తిని నల్పుచున్నవా
రననిక నేమి? యిట్టితటి నారయనాహుల తోడఁగూడికల్
మనయభివృద్ధికి దగినమార్గమగున్ దలపోయుమా మదిక్.

అక్కట:—నదివరకా! నీ యభిప్రాయంబు దీక్షలోఁచనా ఇనితఫలంబు కావుననవశ్యానుసరించుము! ఆటలానరించెను. (తైరామునుఁజూచి) నాయనా! నా రాజ్యకంటకుడై పలుబాధల మముఁగాఁగించిన వ్రామూయను దురాత్ముని యుద్ధమునఁ బట్టెతి నని పలికిచిదికదా! వాడె చటయన్నవాడను? వానికింతటి బలమెటువచ్చెను?

తైరాము:—మహాశ్రభా! మీ తండ్రికి జన్మదోషియైన షడ్మాగారి మరణానంతరము, సలీముగోతు రాజ్యమేలిరనుపది మీకువిశదముగదా? వారుస్వర్గస్థులగుకాలమున వారికి ధిరోహియని పన్నెండేడ్ల బాలుఁడొకఁడుండెను. వాడు మూఁడుదినములుమాత్రము రాజ్యమేలెను. నీదప వానిమనమామయగు మహమ్మదు, తల్లిప్రక్కననున్న బాలునిజంబి తారాచారును. హైహూయనెడి యీ హిందువు నీచవృత్తిని జీవించుచు, విషయాధీనుడైన రాజునకు నేవ కుండయి కాలక్రమమున పరరాజుల యుద్ధమునఁజెదిరించి జంతుండుసంతటి సమర్థుఁడౌ యెను. దైవానుగ్రహంబున నా బాణంబు వాని కంటికిఁదగిలిన కారణంబున యుద్ధమున వానిబుట్టిమి.

(సేవకులు వ్రామూను బట్టికొనివచ్చి అక్కఱెదిట నిలుపుదురు.)

మహాశ్రభా! వీడే నా పలుకంబుదినద్రోహి. ఇదినుదినము. వీనిజంపుము.

కా. స్వామి ద్రోహినివీని జంపి వుడమిక్ స్థాపింపుమా మామత
స్వామితనంబును, ఘోషియక్ బిరుదునుక్ సార్థంబుగాఁజేయుమా
భూమిశా! యదిరాజధర్మమగు సంపూజ్యంబగుక్ తెమ్మ యీ
సైనుంబూనుట సర్వసమృతమగుక్ నిత్యాను మోదంబగుక్.

మోము:—(నవ్వుచు) ఏమీ! బైరాం! మరణమునకు నే వెంటనున్న తొంటితివియా? ఎన్నటికె వెలు
వను. రణావని నీ శరంబుల దడగజాలనైతి నేయని చింతించెదనుగాని, నా మరణమునకు
నే వ్యసనపడను. (అక్కరంజూచి) భూమిపాల! ఆలస్యమేల? నీ నటనవచ్చున హత
బోధనల నాలోచించి నా శరము వైశమ్యుడజగి నీ మతలముకు స్థాపింపుము.

ఉ: పుట్టితిం బేదయై పుడమి, భూరిపెవర్గ శనంపిడుండితే
కట్టిడివర్త తుండనయి కాటయలందితిం గొంతకాలము
నెట్టితి రాజ్యమున్వదల నీజనకుక్ భజనత్యశాలిన్
గిట్టగనేల దుఃఖిమింకగోడ్వడి యంధుడనైన్వపాలకా!
భూమిపాల! ఈ శారీర బాధచే నేమనవలె.

బైరాం:—మహాప్రభా! ఈ ప్రహేళికలను నాలస్యమేల?

అక్కర:—సచివరా!

ఉ: ఉత్తమజన్మమంది నిఖిలోత్తమ రాజ్య పదంబులజేరి స
రోవృత్త మనీతిభర్తముల నుగ్గు గంగించిన భూమిపాలువా
లత్తునె యుత్తమాంగమున నత్యధికంబగు సత్వీయుగ్మముకా
హస్తనివానివైపుల? సారయవేమది రాజభర్త మే.

సచివపర్యా! కులాగతశాంతమంతయుమాన నాస్వాంతమీ దుర్బలునింజంపువనింజూనునేరీ
అసంఖ్యాకులైచచ్చి నన్నెదిరిండు కఠినారుల శరంబులదడగనేర్చిన నాకరహరించీ
విగతాక్షుడగు నరునివై బ్రయోగింపనగునా? చలదు.

బైరాం:—(కోపమున) ఇట్టి చయూశీలురు మీ వంశమువాలు కావుననే మీరేలురాజ్యముల యందె
న్నియో దోసంగులు పానంగులుండును.

శం. అరులురిం దపిలనతితో ని

ష్కరుణను బలమూని వారింజుపుట భర్తం

బరయుమ తల్పిన ముప్పయి

నిరతము రిపువహ్ని రాజనిన్నంటున్నచా!

అక్కర:—సచివపర్యా! నా తీమమునకై నీవెన్నిహితంబు లుపదేశించినను జిక్కువడిన యా యంధుని
సంహరించజాల, వానివిషయంబున నీ యిష్టానుసారంబేమయినను శేషికోసుము.

బైరాం:—(నేవకులంజూచి) ఓరీ భూలూరా! వీనింగొనిపోవుచి, వీనివని నేను ముగించెద.

(నేవకులు హైమానుబాట్టుకొని నిష్క్రమింతురు.)

మఱికొందఱుభటులు బోడుపూరు అంబరరాజులనుచెచ్చి యెనుటనిలంపుదురు. వాయ తల
చంచికొని నిలిచియుందురు.)

అప్పరు:—(బై రామునుజూచి) సచివర్యా! ఈ ద్రోహులెవరు?

వై రాం:—మహాప్రభూ! వీడు (బోడుపూరు మల్లదేవునిజూచి) మరుదేశంబుననుండు బోడుపూరు
రాజు. మల్లదేవుడని యీ ద్రోహినామము వీడు మామయూను పాదుషాగారికి మిత్రు
డైయుండి వారిచే ననేన సన్మానములంది, పాదుషాగారు పక్షాదే గయింపబడినతఱిం దను
దేశంబున నహగిడగూడదని యాజ్ఞయిడుటయచాలక వారినిబట్టి పక్షాదు నప్పగించ
యత్నించెను. వీడో (అంబరు బలవంతదాసునిజూచి) ఆ ద్రోహికి సాహాయ్యపడిన
మహాద్రోహి. అంబరుదేశపురాజు బలవంతదాసు.

మ. మరుదేశంబున మిత్రులై మిగులసన్ధా స్థంబులక బాదుషా
దొరచేసెందుచు నీదురాత్మకులయే ద్రోహులు స్పన్నిం
భరణిపాలుడె రాజ్యమున్వదలి బాధజ్ఞైందు కాలంబునకే
గరుణన్వీడి వధింపనాజ్ఞయిడుమా కల్యాణముల్బొందుమా.

మహాప్రభూ! అక్కటికముమాని; కటికవృత్తియూని వీరికుత్తుకలు నీక ద్రికాహితీయిడుట
సర్వజన సమ్మత కార్యంబని నేనెంచెద.

అప్పరు:—(మల్లదేవునిజూచి) ఓరి ద్రోహి! మల్లదేవా!

శా. ఓరి! ద్రోహి! కులాధమా! కుటిలమాయోపాయ! ఛీ! దుర్బదా!
రాజాపుల్బడి రాష్ట్రమున్వదలి నీరాజ్యంబునుక జేరంగా;
క్రూరాత్మా! మామయూను నాజనకుం జిక్కుల్బెట్టె యత్నించితే
వైరివ్రాతేముంజేరితే విభునకుక బన్నంబులస్థార్పితే.

(ఖాళాఖాళునుజూచి) సేవాధిపా! వీరిగొనిపోయి కారాగృహంబున నుంపుము.)

అబ్దుల్ ఫజల్:—(లేచి) మహాప్రభూ! నేవకుని విన్నపంబొకటి లాలింతురని జేడెద. త్యాగతుల లోకో
త్తరాభరణంబు ఊమాబుద్ధియని నిస్సందేహముగఁ బ్రాజ్ఞులు వచించిరి. అపకారికి
నుపకారంబునెయుటయ గొప్పమానమని నీలికోవిడుట వక్కాణించిరి కావున వీరినీ
మీరు మన్నించి యొక గొప్పయుపకారంబొనర్పవలెనని నా కోరిక.

అప్పరు:—దుండెర్యా! ఈ ద్రోహులకు నేనే యుపకారంబొనర్పవలెను?

అబ్దుల్ ఫజల్:—మహాప్రభూ!

మ. మిగులదయక స్థపాలక! శ్రద్ధింపుమవీరిని దండనార్హులే
యగుదురు గానివీరయిన నక్కటికంబును చాల్చుమామదికే
బగదగొనఁ బూనఁగావలదు పార్థివ! వీరియనుంగు బిడ్డలకే
చగుననిసీపు జేకొనుమ చాచులుగా మీతమెత్రి హెచ్చుగళో.

భూమిపై భూమి! వివాహసంబంధ దాంధ్రవ్యబలమున వీరిరాజ్యధివృద్ధికి శాసించును. మ. రాష్ట్రం.
 సేమంబున కాధామగును.

అక్కర:—మంత్రివరా! నీ భవనములు హితనీలియతములని నే నెన్నెను.

అబ్దుల్ ఫజల్:—(బలవంతమానునిఁజూచి) తాతా! నాపలికినవలకు మీకు సమ్మతముగదా?

బలవంతదాను:—హా హా. అంతటిభాగ్యమా! ఈ పాదుషాదక్రవర్తి సంబంధమున గోరనహారయ? మా పెద్దల్లిట్టి సంబంధముల కింతకుమున్నే మాగ్నదర్శకులైనవారు. అవశ్యకము నా విద్యను చిక్కతాయని వీరికినిచ్చి వివాహమొనర్చెను.

అబ్దుల్ ఫజల్:—అదికదా! లోకానుభవముగల వయోవృద్ధుల బుద్ధివశలత. (మల్లాదేవునిఁజూచి) మల్లాదేవా! ఈ విషయమున నీవేమంచువు?

మల్లాదేవి:—మంత్రివరా! ఏమిమాటలాడెదవు?

మ. తగు నేనీవిట్లు మాటలాడఁగ విచిత్రమౌగదా? హిందూవుల
 వగవుకాడెందైనగాని యస్యకులసంబంధంబు గాంక్షింతురే?
 నగరేచేతులుదట్టి భూజనులు ప్రాణంబుండు సంధాక?మే
 లగునే యిట్టియమానుషంబు? పలదయ్యా కీడగుకొదినీచే.

హా హా. ఇట్టిమాటలాడఁజెల్లునే? నిజమతావలంబనమతిగదా యారాధ్యవర్తమనందలి భూమి
 తుల భూషణము. మహమ్మదు జలాలుద్దీన్, ఆల్లుయుద్దీన్. బోగ్లాకు మొదలగు పారసీకులు
 రాజ్యములజయించి రాజ్యలక్ష్మీని జూఱఁగొనిరిగాని యీ యారాధ్యవర్తంబునందు స్థిర
 ముగఁ బాదకొనిన హిందూభుతము సర్మలము చేయఁజాలరైరి. ఈ కారీర తుచ్చభాగ
 మునకై చిరకాలాగ్నిత మలమును దిరస్కరింపనగునే? నాకది సమ్మతముగాదు. ఇట్టిమాట
 లాడఁకుండు.

బలవంతదాను:—ఏమి మల్లాదేవా! ఇటువంటిలాడెదవు?

మ. మలదేవా! విను మౌగ్యముస్వలదు సేమంబంది ప్రాణంబున
 నిలువజూచుట రాజమార్గమగు హానిగ గూడు వేతెనని
 కలికాలంబునఁ దేతనీలివిధుల న్నామింపఁగాఁ బోలునే?
 ఫలమే? శ్రేయమే? సేమమే? హితమే? వాగ్సార్థవ్య మీరిరిగదా.

మిత్రమా! దూరాలోచనవరుడవు నీవీరికి బట్టుబట్టికగలిచేమి? ఎదిరిందినహా ఫలమేమి?
 ఆవుతగానిచోట పేమధికులమని ప్రబంధంబులాడికొనినఁ బ్రయోజనభీమి. ఇదిమనకు
 తేమమా? మనప్రజలకు హితమా? మనరాష్ట్రంబునకు శ్రేయమా? మతాధిమాన్యమన మన
 మిపుడు మువ్వరత్నం బట్టుపట్టితిమిదా మనకిగులాభమేమి? మనమండ్రి మనరాజ్యంబుల
 తీరించును. మనమధ్యాద లెటులైనను నిలువవు.

మట్టాడేవ:—తాతా! నీ మాటలు నీడమని నాకిప్పుడువోచెను. (అబ్బుల్ ఫజల్ నుచూచి) ఖండ్రులారా!

నాయనంగుబిడ్డయగు జోమబీ నీ భరావరుసకిచ్చి పరిణయమునన్న నే సమ్మతించితి.

అబ్బుల్ ఫజల్:—(అక్కరునిజూచి) మహాప్రభూ! వీరిరువురు తమమామగారగుటకు సమ్మతించితి.

అక్కరు:—అటులయిన మీరు తమనుతల నిచటికిఁబిలిపించి పరిణయంబొనర్చునంతవఱకు మననగరున వీడులలోదించి వీరినిసత్కరించుచుండు. ఇతిరరాజుల నేనినయిన మననేనాధిపతులు పట్టి తెచ్చిరేని వారినిసైతము సత్కరించుచుండు. [బైరామునిజూచి] సనివేంద్రా! చిత్తుల నగరంబు వీరక్షత్రియుల స్రతాపాలయమని లోకవాడుష. అట్టిసగరంబు మనముపట్టమేని నా సార్వభౌమపదవికిఁ గుండుక్షలగ్గురు. కావున యా నగరంబుపై నందెత్త నేన సిద్ధులుగ నుంపుము.

బైరాం:—మహాప్రభూ! అట్లానుసారంబొనర్చెద. (నేనాధిపతినిజూచి) ఖాక ఖాక నివిపుడే చిత్తుల రుద్రై నేనగ్రహిణి చెడలుము. ఈ రాజులకుఁదగిన యింట్లు సమరించయిమ్ము. విలివికోసవిండ్లు.

[రాజులతోఁగూడి ఖాక ఖాక నిష్క్రమించును.]

అక్కరు:—మంత్రివరా!

కం. సుదినంటి దినవద్యము.

పదిలంబుగ రాజ్యలక్ష్మీ ప్రబలించునిచేకొ

ముదమని మఱియొక నిషయము

మదిదలఁచితి నీవువినుమ మంత్రివరేణ్య.

సచివవర్యా! ఇది శుభదినంబుగావున దీనిజ్ఞాపకార్థము “నారోజా” యనువాచనమున నొకయుత్సవంబు మన్నగరున నెఱవఁదలఁచితి. అక్కాలంబున భరతఖండములోనుండు సమస్త స్త్రీ లిచ్చోటికి రావలయును. ఆస్థళము నాదాదినమున వాడువారిచే విఘోదకర మయిన సంతకరుపఁబడును, పురుషులేరికి నందుఁ బ్రవేశముండదు. ఇది మీమదికి సమ్మతముగదా?

బైరాం:—మహాప్రభూ! దీనినుండి తను ఋజుమార్గప్రవర్తనకు దోహదోపకముగల్గితివ నాకరమగునని భీతిలేద.

అబ్బుల్ ఫజల్:—బైరాం! చక్రవర్తులకట్టి నిందకలుగునా? మనరాజుగారు తలఁచిన మార్గంబుహితమని నాకుఁదోచెను. స్త్రీలందఱొకచోఁగూడినపు డనేకవిషయంబులు మాటలాడుదుండురు. వారిలో రహస్యములు దాగవు. కావున వారనేకవిషయములు వెలివేయుచుండుదు. అనేకరాజద్రోహములు వారినుండి వెలివడును. అట్టివన్నియు మారువేషంబులూపి, రాజులు విమలారవిసుట రాష్ట్రమునకు తేనుము. కావుననిది కరవ్యంబు.

అక్కరు:—అటులయిన మనమిత్రుడు వెళ్లుదము.

[నిష్క్రమింపుము.]

ద్వి తి య త ం గ ము.

చి త్తూ రు.

ఉదయసింగు - రవివర్మ - సూర్యసింగు - భాస్కరసేన్ - ప్రభాకరరావు - కమల.

ఉదయ:—సోదరులారా! శిలీపాదుషాగాను గొప్పసేనగూడి మనపురిపై చండువెడలినారని చారులచే వింటిని. వారికి మేమే తప్పినర్చి కానము. మాపురి జౌర్భాగ్యమెట్టిదియో బావురా జీపురినెట్టి సమయంబునఁ గట్టించెనో, తెలియదు. పేరుపొందిన పాపశీవులందఱుఁ జిత్తూరనిన నెపుడెపుడు దానిని ముట్టడించి కొల్లఁగొట్టుదురాయని కాచియుందురు. అట్లయిద్దీక్షయను పటాణి, సౌందర్య, తామర్యా లావర్యా ఖనియైన పద్మినీనుభవద్వంబుఁ జూచినఁజాలునని ద్రోహము లెన్నియోపన్ని యాపురిని నశింపఁజేసెను. చురల నాశంబ్రచాలమున మాళవాధీశుఁడగు బహదూరను వాడీపురి ముట్టఁజింది, రాజనరబంజరి రాజశ్రీలను గాల్చి రాజ్యలక్ష్మి జూఱి గొనిపోయెను. తురుష్కుఁడని పేరందినవాడెపుడును చిత్తూరుపైఁ గర్షించియుండును. ఇచ్చడీ మహాబలాధ్యుఁడగు నక్కరు మనపురిఁ గాల్చి జూరుచున్నవాఁడు. బ్రాతృవరులారా! అక్కరనిన సామాన్యుఁడా?

సీ. బాలుఁడై వైరులగాలంబు ననుబిడ్డి

దైవబలంబున దక్కెనాఁడు

యశావసంబందియునుదనినాఁడెయో

గురువిక్రముని శైశండ్లరునుబట్టె

క్రూరసత్వంబునఁ దారిలోనెదురైన

శార్దూలమునుబట్టి సంహరించె

ధీరతమాళవాధీ శునినోడించె

నంబరాధిపునుక్కునడఁచితెచ్చె

గీ. జోడుతనకెందు తేదనిసొక్కినిక్కు

జోడుపురపతిఁ జెఱఁబట్టి స్రుక్కజేసె

నట్టిపటువిక్రమాధ్యుఁడై యపనినేలు

నక్కరుని నోర్వఁగ మాకుఫగునె? వలదు.

కాపున మనమాయక్కరుగారితో యుద్ధముసలువక చెలిమిఁబొంది యీ నిర్భాగ్యపురినివదలి యుదయపురమునకుఁబోయెదము— ఇదిమీకు సమ్మతముగదా?

రవివర్మ:—ఏమీ! ఏమిమాటలాడెదవు? వె రితోయుద్ధమువలదా? చిత్తూరువదలవలెనా? ప్రాణంబులు తీపని దాఁపవలెనా? మనము త్పత్రిఁగూలము కామా? రాజసంగంబు మనయందుఁదగ్గైనా. పౌరుషము మనయందుఁనుగ్గైనా? యుద్ధమునినఘోరములు మాడగు మేము వైరులపేరు

దినమారమున లొంగియుంచుమా? పాపరాజ పంకజులింపనదిగదా! ఎవరైనా చూడె
దరా? అదలు చేతులుదట్టినగరా?

శా. ఏమీ! త్రియవంశదూషణ! భలా! యీశ్వరపంశోద్భవుల్
భామాసంఘముబోలెనుండఁగలరే వైరుల్లదింపక? గుల
దేమందైనను నెన్నఁగావలదె? నుజ్జేయస్కందంబైన యీ
భూమి మేనునఁ జాయఁగాఁగలదె? బాపరాజవంశస్థులై.

చాలు చాల్చిమాటలాడకు. నేననఁజాల.

సూర్యసింగు:— ఏమీ! ఉడయసింగు! త్రియవంశలోద్భవుండగు నీవీరిమాటలాడనగునా? అగ్నియ
నామము నీయైర్వోచ్యుటనమంత్రమాయెనా? ఈ భీతినియందుంచినవారెవరు? సింగరాజు
పుత్రుడిట్టి పిఠికిమాటలాడెనని ఇనుబుదినన నీవననమూలంబు నందియింతురుగదా? ఇంక
నీవిట్టిమాటలాడకు.

శా. వీరుండైచగమేలఁగాంచెను శిలాదిత్యుండు; బాలుండు తా
వీరుండై జగతికొ జయించెను గుహలూ విభూతనాముండు భీ
మారివ్రాతమునుక్కడంచుచు యశంబార్జించి కట్టించె బా
ప్తారాజీపురి! దీనిఁ బాయనగునే భూమిశ ప్రాణంబునకొ.

భాస్కరనేక:— ఉడయసింగు! నీవెంతటిపెద్దిమాటలాడితివి? శత్రువులేచెనన్న నంధికోయట త్రియ
ధగ్ధమా? త్రియస్త్రిలకు నైకమితటి పిఠికితనంబు పుట్టదుకదా? నీవంతటిదుర్బలం
దవని యీ పాదుపా తెలిసినచో త్రియ స్త్రిలనంధటినిఁదన కప్పగింపవలెనని
యాజ్ఞయిండును. అటుచేయనమ్మరియా?

కం. వెడమాటలాడ వలదికర

పాడువగు మనబలముఁజేర్చిపోరుమ జయముకొ

ఒడయుమ! త్రియధర్మముఁ

జెడనటలొనరించి యశముఁజేకొనుమ! వడికొ.

ప్రభాకరరావు:— హా! హా! ఉడయసింగు! నీకీపురిపై నిండునైన పభిమానంబులేదుకదా? ఈ పురివదలి
పోనగుననియంతసులభముగ మాటలాడితివి? నీవననమూలంబు నీమాటలు చెలిచేయు
చున్నవి. బా! వీరుచే జంపఁబడినవాఁడు సింగరాజపుత్రుండగునా కాని దాసీపుత్రుండు
కాదని యిపుడు స్పష్టమగుచున్నది. తనపుత్రుండగు నిన్ను రాజును జేయఁదలంచి
దాసిమమ్ము మోసగించెను.

కం. మాసం దేహముఁదిత్రను

దాసీపుత్రునకు నేల ధైర్యముకలుగుకొ?

మోసంబయెఁగులమునకును

హాసీయున న్నేయునుదటికె, వాటిలెనిందల్.

మిత్రులారా! రాజనియోక్తలారా ముఖావలోకనము నేయుట పాతక మేగుకము. కుల
టలోమదనోత్సవ మింపగునటుల వీనిమానసమునకు వైదులతోరణోత్సవమింపు గాలేమి.
మనముపేర్చి నూడిరణమొనర్చ నలవికాదు. రండు వెళ్లువము.

(ఉదయసింగు తప్ప నందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఉదయసింగు:— అయ్యో! ఈ దురాత్మకులకు నాహితమ్ము విషమయ్యెగదా? నన్నెన్నిమాటలాడితి?
నమయముకాదని మిన్నకయ్యుంటిని. కాదేని వీరి కండలు తుండ్రుతుండగా భండింపగా?

చ. భుజబలగర్వయు క్తులయు భూపతి నేనని యైనయెన్నకే
కుజసులునోరుకుళ్లెగను గుత్తితముల్పచరించెక్కటా!
నిజము నెఱుంగరైరి, రణనీరధిమునైడువేళనైన భూ
భుజుడు యథార్థమా డెననిపొక్కి తలంతురు నాహితంబునుక,
(చింతించుచుండును.)

(కమలప్రవేశము)

కమల:— (తలనంచుకొనియున్న రాజునింకాచి) వినియాయచ్చెనవు? నమంకాచిన ఉదయసింగునె
లేచివచ్చి కరుణించి కాగలించి లాలించి నరసాలాభముకాడకయూ మోహనాంగుఁ డిటుచింకా
నలేక స్వాంతమంతయు నప్పగించి యేమియూఁ జెలియకయున్నవాఁడు? ఇదియేమోరాజ
కార్యలోచనముగనున్నయది. మాటలాడించిచూడెద. (సరసఁజేరి) మోహనాంగా!
ఇంతటిదీర్ఘలోచన పరుడవై యున్నోటాకావలోకనమునేయును నేమటవచ్చిననన్న
మాటలాడింపక చూసముద్రనుధరించినావు? అంతటికార్యమేమిటబట్టించెను?

ఉదయసింగు:— (నిట్లార్పుపొందుచు) మోహనాంగీ! ఈయవమానకరమైనవార్త నే నేమనితెలుపుదును?
నామానసంబువరిధవలలోఁబడికాలుచున్నయది.

కమల:— ప్రాణప్రియా! అంతటియవమానంబేవరినుండి కలిగెను?

ఉదయసింగు:— ప్రేయసి! నాజ్ఞాతులు నానేనాధిపతులు నన్నెడితించి కులహీనుడవికత్తీరములాడినా
మానసంబెల్లఁగలంచెరి. చేయునది లేక మ్రోడ్వడినమానువలెనూరకయ్యుంటిని.

కమల:— మోహనాంగా! విషమయంబుననింతటి వాగ్వాదంబుకలిగెను?

ఉదయసింగు:— నాతీ! డిల్లీపాదుషా భూరిబలయుక్తుడైవారిపై దండెత్తినాడట. ఇప్పటిస్థితిగతుల
నాతోచించి యుద్ధము వదలి పాదుషాతోఁ జెలిమిపొంది పలెననియాడితి. అమాట
లకాద్రోహులగ్రహవడి, నోటికనిడిటననుఁబట్టి నాముఖావలోకనము పాపమనిమాని
చెల్లిపోయిరి. యత్నముమీటి మీన్నకయున్నవాడను.

కమల:— మోహనాంగా! వారియెదుట నీవుత్తరపడి నీ యభిప్రాయంబు తెలిగిడితికాఁటలు.
నుంచిది. ప్రాణేశా! నీ మనంబున కహితంబుగ మాటలాడితి నేయని నాపైఁ గినియక నను
మన్నింతువని వేఁడెద. ఆ నాకము ధరానరతులకు శుభావమాను, కావున రణమేవలదనుట

రాజనగ్నముగాదు. పాఠశాలబలముకన్న మనబలము హెచ్చునన్నయది. అంతకు నతిశయముగ మనకుస్థానబలమున్నయది. ప్రాణరక్షణముకై పోరువారువైరులు. మన మంతయుగాక జననావనీ యభిమానంబునఁ బోరువారము. ఇచ్చటి దుర్గమస్థలంబరుల కగోచరంబులు మనతో కరతలామలకంబులు. కావున జయము మనదగుననుట నిస్సందేహము.

ఉదయసింగు:— మోహనాంగీ! నీ మాటలు నాకలఁతలుదీర్చి కలసికి నా మానసంబును బ్రోత్సాహము వఱచెను ఇదికదా నీ సామర్థ్యము.

కమల:— మోహనాంగా! నావైఁ మీకుఁగల ప్రేమాతిశయంబున మీరు నన్నిటు పోగడుచున్నవారు. ప్రాణప్రియ! నాకు మఱియొక కొరికకలదు. మీరేమనికొందురాయని భీతిల్లుచున్నదానను.

ఉదయసింగు:—నాతీ! భీతియేల? నిర్భీతిగఁ బలుకుము.

కమల:— మోహనాంగా!

చ. దూరమును జూడనామదిఁ గుఱుకొనఁజాలమున్నదికాన, నేనుమీ సరసను నిల్వనాజ్ఞయిడి సత్కృపఁబ్రాతు రటంచువేఁడెదకొ కరిగమనలౌరణా వనిగిగర్వంబు లటంచని యెఱుఁగెనేని మీ పురుషుల దుస్తులకొ దొడఁగిపొందుగ నుండెద మీమఱుంగునకొ.

మహావ్రథా! ఇదియనాశోచక.

ఉదయసింగు:— మోహనాంగీ! రమణులెక్కడ రణమెక్కడ? అంగనలు కనుమకోమలాంగులు. రణము కైరివారశరజాల భీకరాంగణము. కావున నినుఁబోలు ఇనబోలులు రణభూమి నిలఁవఁజాలరని సంపియించెద.

కమల:— ప్రాణకాంతా! నీ ప్రియురాలంతటి విరికికాదు. నీ కేసుఁజేహమువలదు.

ఉదయసింగు:— మోహనాంగీ! అట్లులేన పురుషరూపంబుదాల్చి నా వెంటనుండుము. పోవుచుమురమ్ము. [నిష్క్రమము.]

తృ తీ య ర ం గ ము,
చి త్తూ రు యుద్ధము,
హిందూ మహమ్మదకాసేన,
మహమ్మదకా సేనపఱుగిడుట,

తు ర్తీ య ర ం గ ము,
చి త్తూ రు,
రామసింగు - లక్ష్మణసింగు,

రామసింగు:—లక్ష్మణసింగు! ఆ కురుప్పులను నిర్ధామధాములుగ నొనరించితిమి. ఆ పారశీకులు తోఁకలుముడిరికొని వఱుగిసిరి.

లక్ష్మణసింగు:—అవును రామసింగు! ఆ యవనాధములుక్కు మీటి, మానేసేదాకి, చెక్కిచెందాడు చుండ, నొక్కపేరిమూలిబాటును మనదొరగారి ప్రక్కనుండిలేచి విజృంభించి, యభిమన్యునిలె శాత్రవమండలికొచ్చి, చిక్కినవారినిఁ జిక్కినట్టెల్లఁజెక్కి, దిక్కుకొకరు పట్టుగొనగొనఁగెను. వాఁడెవ్వఁడును?

రామసింగు:—లక్ష్మణసింగు! అచ్చెరువంది టిచ్చవడినిలిచి యాచిన్నవాని మొగ మెగొడిగఁ జూచితిని. మరలఁజూచితిని. మఱిమఱి వలమారుమాచితిని. నాకేమో నందియముగనున్నది.

లక్ష్మణసింగు:—అదియేమయో నీ నందియము?

రామసింగు:—ఆ బాలునిమోముపై నాడంగులచాయయున్నది. నడకనైత మటులనేయున్నది.

లక్ష్మణసింగు:—అటులయినఁ బరుషదూషమునుధరించిన స్త్రీయనియో నీ తాత్పర్యము?

రామసింగు:—అవునయో! నిజము.

లక్ష్మణసింగు:—అటులైన యాస్త్రీ యెవతెయుండును?

రామసింగు:—అదియనాకు నందియముగనున్నది. మెఱుప్రవలెనించుక ప్రజ్వలించి మేరల వారాజునునీ మఱుగఁజేరెను.

లక్ష్మణసింగు:—అది మారాజుగారి లంజ కమలాంబయిండునా?

రామసింగు:—అవునయో! అవును. నిస్సంపేదమిది. నాకుఁదొఁపకపోయెను. ఇతర స్త్రీ కంతటి తెగువ కలుగునా? చిన్ననాటినుండి కల్పిపై సాముచేసిన యాటకత్తైయది. తరుణిలెగించి నిలిచినతఱిఁ బరుషులు దానికెమరై నిలుతురా?

లక్ష్మణసింగు:—నిజము. ఈదిగమున రాజాస్థానమున సేనాధిపతులు చేరుదురు. మనముపోయి చూచి వత్తిమరమ్ము.

[నిష్క్రమము.]

పంచమరంగము - చిత్తూరు.

ఉదయసింగు - కమల - రవివర్మ - మొదలగు సేనాధిపతులు.

రవివర్మ:—మహాప్రభా!

చం. యవనులు కౌదిశీకుల యిరాజియు నాశయుమాని; కాళ్లకుఁ జవనవిశేషమైన పుణినిజయ్య ననేర్పుచు, శైలవాటికిఁ భవనముగాఁ గుదుర్చుకొనఁ బాటుచు, మాకుయశోధనం బునుకొనవరుగనిచ్చి చింతయను చాననుబొందిరి దుర్యశంబుతోక.

బట్టి పరాక్రమవంతులు రణధీరులు మేమిందఱుమేచున నివటనుండ భండనమ్మువలదని పదలి దుష్కర్తిఁ దెచ్చికునుచుంటిమిగదా! మనపాలిజైవ మెంతటియవమానమునుండి మముఁ దప్పించెను.



ప్రతాపాగ్బరీయము.

ద్వితీయాంకము - ప్రథమరంగము

చిహ్నము.

“కాళి”

కాళి:— హా హా! దాహమునకు వాటి యీపురి నేనుండనే? ఈ గట్టగూబగా జగమై యెన్ని వర్షముల యెట్టిను? అనిర్భాగ్యుండు వయసింగు తన జననభూమిపై భీమానిలుమారి, శూభమును తన పుత్రులతోనుదయ పురిజేరెను. రాజతనయులరక్తము పానీయముగ నాకపునపుడి మృదుడిని నేనీకోటఁ గాచుచుండెద నని బాపూరాజునకు మూలయిచ్చియప్పటినుండు ఇల్లకు రాజపుత్రులెరిగి వారిరక్తమేదీ?

సీ. రాజకుమారుల రక్తమిచ్చిన నేను

కోటఁ గాచెదనని పూటవడితి

ఆలియుద్ధీనుని యాహా వంబున రాజు

తనములరుధిరముఁ ద్రావఁగంటి

బహదూరుఁడొనరించు భండనమున

ధరాధపుల శోణితమెల్లఁద్రావఁగలిగె

రాజు లేదయ్యెగారాణింపఁగా నేడు

దాహముయ్యెడునింకఁ బడయలేను

గీ. ఆర్యులను నేడు నేనీడి యన్యమతము

వారిపురములఁజేరుచు వారిఁబోలె

శూరులగువారి క్షతజమవారిగాను

ద్రావి తెనియుదు, వేటొకదారిఁగాన.

అయ్యో! ఈకోటపై నలించేసికొని యెన్నిశతాబ్దములుంటిని. నాతప్పిత్తై రాజిగారని నాఁడు తనకొమారులకు పంపెండుగఁకి గట్టమునుగట్టి గాకు బలిగనిచ్చిగదా? వారుధిరము ద్రావఁగదా ద్విసహస్రక్షత్రియాంగనలచితి కతంబున గలిగిన నా హమార్చి కొంటిని. మరల గొన్నిదినంబు లుపవాసముజేసి మాళవాధీశుండగు బహదూరుఁడైతి నపు, నాలుగుజేల స్త్రీలుకానిన వెనుమంటదాహము. హిందూరాజురక్తపానీయమునవార్చికొంటిని. అప్పుడు పాదుషాయీతూరి యీపురినినశింపజేయును. అక్కలంబున క్షత్రియ స్త్రీల నేకులు తమ

మాన రక్షణకు నై జోహారమందిరిని జేర్చియందునబడికాదుదురు. అట్టికాలంబుపల బుట్టినదా
హమీదాను కర్తముద్రాని యర్చగలను? ఈజలేఁపురిని నేనున్న (బయోజనంబేమి?)
పాదుపడక్షిణించుట యీపురి తలవ్రాత. అట్టి పాదు పట్టణంబున నేనుండఁజాల
మహమ్మదుమతస్థులు కూర్చులై మెలయుచున్నవారు. రక్తమసినవారికి నీటితో నమానము
కావునవారిపుఁముఁజేరి నుభముగనుండెద. ఈపురిపైరాజునకు లేని యభిమానంబు
వాకేల? పోయెద.

(నిష్క్రమము.)

ద్వితీయరంగము - చిత్తూరు.

హమీదాను-జైమల్-పట్టి-భైమాదేవి-హగ్గి-రవివర్మ

హమీదాను:— మిత్రులారా! భార్యవరులారా! ఆ డిల్లీపాదుషా తనబలంబు గూడి యీహూరి చిత్తూ
రు వాశనంబొనర్చ నకుకట్టి వచ్చుచున్నవాడు. తద్రక్షణమునకై నేనితోరావలయు
నని యీ నిర్భాగ్యునకు మదయసింగుకుఁ జాలువ్రాసియుంటిని. దానికిబదులకాబట్టి
ముఁదు వ్రాసినది చదువవాకు సిగ్గయ్యెను. ఇంతిదిమరాల్పకంఁదు ఇంతటిరాజుద్రోహి
క్షుగ్రియ్యాన్యాయంబున నెటువుపైసో నేనెఱుంగను.

జైమల్:— మామా! ఆరాజుమని నీరుబడులిడెను? దయచేసి చదువుము.

హమీదాను:— జైమల్! ఆదివిననసహ్యముగనున్నయది.

జైమల్:— ఎటులుండునీదాని మేము? నఁగోరితిమి.

హమీదాను:— అటులై (జది వెదనుననుఁడి) ఆనుచు చాలుచదువుకు) హమీదానునకు నీరాజుచేయఁ
నాల్సొదము. ఉభయక్షేమోపరి నీవ్రాసిన జాబంబి ముదకుందిరి. పోయిఁ తూరి
పాదుషాగారి నేననోడించనమాత్రాన మన సేవాధిపతులు గర్వింబి నన్ను తుచ్చముగఁ
జూచి మాటలాడెరి. వాకోవైపు దిగుసోయని యెదురు చూడుచుండు నేను మీకు
సాహాయ్యవడుట గగనప్రవృత్తిని తెలియుఁడి. ఈ తూరిమిము నెదిరించువాడక్కడు
పాదుషా. అతని పరాక్రమ నిక్రమ సాహసంబులొకవిదితంబులు. కండక్రొవ్వున విారి
తూరి వారి నెదిరించినచో మీరు ప్రాణంబుననిలుమట కష్టమగు. తుదకు మీ స్త్రీలంధలు
తురకలకు లంజలెయుండు సమయంబుతటస్థించును. ఇప్పుడైనను నాహితంబుమని పాదు
షాగారికి శరదాగతులయి వారితోనంధినల్పఁడి. మీలోనెవరివిడ్డలవైన వారు భార్యలు
గాఁ జేకొనఁగోరితేని మీరట్లులానరించి ముదమందుఁడి. ఇందునఁడప్పేమియులేదు.
జేబరుగార్ది కాలముననే మనవారిదారిని మనకుఁ జూపినారు. దానిని మఱవనముల
జోధుప్రమంబులు రాజులాదారి ననుసరించితమతనయల నక్కరు దారలుగఁజేసిరి.
కాలముగొడ్డిమనము ప్రవర్తింపవలెను. నంధివలననిన మీరు ధంష్ట్రులగుటయగాక
మీ యభిమాన స్త్రీల మానంబులు గోల్పోయి వికరమైత్తువారగుదురు. ఇంతకన్న విశే
షంబిండు వ్రాయునదేమిలేదు.

ఉదయసింగు.

రవిభర్తా:—(లేచి) ఛావాచానుగాహా! మీరేమని యావల నా పక్షపాతి జాబు (వానిలిరికి వాడు డ్రియమి కాదువాసీత్రుడని వాసనపడమున నే నెనుజేచితి. కాది నయెదురించుటకు వానికి నోరు లేదాదు. హా!

కం. ఆకులదూపకు సాయము

తేకొన వ్రాసితివెనీవు చేతులలయంగా?

రాకొమరు లిందజిచ్చుట

నీకు సహాయుబొసర్చు నిలువ మొకలనకొ.

శైవాచా:—డ్రీయరువాభిమానులారా! మిత్రులారా! వయోవృద్ధులై లోకానభవగులుగల నన్నవ్వు స్థితిచి త్రియ్యి తలంపక, వాచుటలావించి సావధానులై వీనులొనని, దీర్ఘాచనాయక ముత్తలై కని నిర్ధరింతురని మిమునెల్లజేడెన. మనమీదినింబాలోచింపదగిన విషయము సామాన్యమైంది కాదు. అధికబలసాహాయ్య సంపదకలవాడగ్గురువాదును. నిస్సహాయు లమై మనభుజబలమే నర్పింకొనిన శారముమనము. వారి దేశము విశాలమగు రాష్ట్రము. మా దేశమున నీవుకొ. కష్టములంది య నేకయోధములొగో వారిలీజిన వారొగురుభటులు. శ్రమంతులై పెరిగి యోధముల గత్తులనై నా జాడనివాగు మనభటులు. ఇన్నిలోపములు మనకున్నను, జననభూమి భిమానము పెచ్చునిచ్చును మనయి డుండి మమ్మెట్టిపనికైనను ప్రోత్సాహపడుచుండును. ఆశ్రయమును పుష్కలముగా భూభుజి తైత్తి యార్య భర్తలనుబుచ్చియు నేర్చి బుచ్చునప్రాయులైన యీ ప్రాణరక్షణమునకనై, విరుద్ధతా చార ప్రవర్తకలైన పాతనీకులబాకిండి మానప్రాణనంబులు గోల్పోవుట డ్రియ పారుచుముగాదు. వారికి శరణాగతు మగుటకలమైన మరణమే మేలు. ప్రాణంబున మన లిందజము బ్రదికినారముచా? మనలోనొకడైన యర్జునుడు. ఇంద్రపోవునా? అలనాడా నరుడు గోధనంబురక్షించినచూడ్కి మనమానసంబుల ను వాడొకడైన రక్షింపదా శాత్రవమండలింకొచ్చి దాగి నెల్లనుక్కడింప నొకయభిమన్యుడు మనలోనగలడదా? గలిచినచో యార్యావర్త మెల్లమనని. ఓడినచో నర్ధమే మనసాము. మనకెందును నష్టములేదు. క్షుశరీరము మృత్యుదే.తథనము. యశమికావరంబులలో మనసాము. ఈ శరీరకాష్ట రక్షణాభి రాసంబున యనన్యసామాన్యంబైన కీర్తిపటేక్షించుట కర్తవ్యము కాదు?

శి. - గెలుపుయశంబు దెచ్చు, నంగటి న స్సర్ధనుఖంబు వచ్చు, నీ కళవళమ దానే! తేటి గాన్ధము మీటి నదుర్వశంబు మీ కలవడు నిక్కువలదిది రక్షాననిం జచ్చుటకన్న బాహు జ మ్మలకల నన్యమునలదె? మూర్ఖుగా దె యశంబు ద్రోయగకా?

నే నబలమ. వృద్ధును అయినను మిమ్ముగూడి వైరులలోడి యుద్ధమొనర్చ నమకట్టితిని. పురుషులు మీరైతిరేని పౌరుషమే మీ భవదున్యోనేనడ్రీయకలోగ్గునై మీరుకట్టిమం టిరేని కులాభిమానంబు మోహంబుదేని మీ జననభూమిపై మీకుదయంబుండనేని మీ యభి

మానశ్శ్రీల మానరక్షణముపై మీరు మనముందితిలేని కాశ్యపయశంబార్జున యత్నింతులేని యాతూరిదురకలపై మరమొందర్చి మీవారో రాజ్యాలక్ష్మిని నిలుపుడి. ఈ పురిగాపాడుడి మీ యత్నమున నెల్లడి నెత్తటి నే సాహాయ్యపడెను. ఈపట్టి (చట్టానుజూచి) నా పుత్రుఁ డనిమీకుఁజెలిసిన దెవయము. అందుననాకోకఁడేపుత్రుఁడు. అయినను రాజ్యాభిమానమున త్కత్రియాభిమానమున వానినిరణమున నిలుపును. అరుఁనుజయించుటకుఁగాని ప్రాణం బునీగువటకుఁగాని నొక్కోశ్శవదలని దీక్షఁబట్టింది పనుపుఁద్రుముబుగట్టించెద. సంగర మొనరించుశతీఁ దనమోనానానిని దలఁచుకొని జిలుతిమయఁ యుండునటుల యో నా కోడలిని పట్టినని యుద్ధమున వానివద్దలిపెను. ఇదియనానిధానము. (చట్టానుజూచి) పట్టి! నీవు త్కత్రియకలమునఁ బుట్టినవాఁడవు.

మ. తనమా! తండ్రికిఁ బుత్రుఁడకోయశము సార్థంబుదఁగఁగఁ జేయుమా మనముదే మఱి క్షేణకో నిలుపుమా మావంశ చారిత్రముల్ కనుమా! మాన్ను గుహుఁడుబాలుఁ డయినకో గాంబెక్యశోలోభముల్ వినుమా! పుత్ర! యశోఽసార్థసము భూభృన్నుఖ్య ధర్మంబగుకో. (నభానవలంబించి) సోదరుకారా! ఈనా నిర్ధారణముకు మీరయ్యశోంటికేని నేనిపుడే పురియందుండు వరపట్టియ నుదఱిపఁజెలిపించి, హితువఁజేశించి, వానినద్దలికినీ చిలి నేర్పరించెద.

హితివాసు:—మాతా! నీవు త్కత్రియగుటాగనపు. వీరమాతపు. నీహితంబు సర్వత్కత్రియనమ్మలంబు. మేమెల్లరు గణదీక్షఁబట్టెదము. ఊపిరియందునంతవఱకు యుద్ధముననిలుతుము. జయ మాప్తింతుము. నీవీతి మేని నైరులకుఁ బాడుపడిన యీపురి విడుతుము. ఇది నిస్సరిచేసెము. ఇఁక నీవొనరించదగిన కార్యములెల్లవొనరింపుము.

భైమాదేవి:—అటులయిన మీరెల్లరు యుద్ధసన్నద్ధులై నిలుపుడి. రంది

(నిష్క్రమము.)

తృ తీ య ర ం గ ము.

చి త్తూ రు.

భైమాదేవి - పద్మిని - కుముద్ని - లక్ష్మ్యంబు - పురస్తీలు.

భైమాదేవి:—(లేచి) వీరత్కత్రియ సతీమణుకారా! వీరమాతకారా! ఇప్పుడు మోపురికిని మనకను సంగ విండు సంక్షోభము మీరఱింగినదెవయము కావున దానిని నే విస్తరించి వదిలవనవచ్చు కను. ఇప్పుడు మమ్మెదిరించునైరు లన్యమకౌవలంబులు. అన్యశ్రీల మానరక్షాద లను గొరవించువారుకారు. మర్యమాంసనేవకులు కావున మదనమయాధీశులు. ప్రాణ మయినవదలి మానాభిరక్షణము మానియకు భగ్నమాంబుభు విషయము త్కత్రియాగ్రహ లెల్లరుఁ జెలిసినదియి. అయినను మనలోగొందఱు చనితాంశములు చెలియనివారుకలరని నేనెన్ని తూర్వదుష్టాంతములుగొన్ని మీకుఁజెలుపఁగోరెదను. పూర్వము భీమచేభార్గ్య

పద్మిని లోకోత్తర శాందర్యవతియని యెన్ని అల్లాయుద్ధములు...
 కుసభావ్యకులనెల్లరఁజూచి యానతీమణిని గొనిపోవఁ బురముప్రవేశించెను. పద్మిని పురం
 క్రిమిణికావున త్రియంగానలశ్చిల్లరకు మానాభిరక్షణ మనుమోధించి చిలివేర్పటిచి
 చారిలోఁగూడఁ దానునుఁబడి సద్గతినొనఁచెను. త్రియంగానలమానము కాపాడెను.
 త్రియశ్రీయ పాత్రవత్సము స్థాపించెను త్రియవనితఁ తెగువ భూతలమున నెగడు
 లాగొనఁగించెను. త్రియతరుణులు తమగౌరవంబురక్షించుకొను మార్గవిట్టిదియని మార్గ
 దర్శకరాలయ్యెను. ఇది సంభవించి మూడువందల వర్షంబులయ్యెను. మరల యిచ్చటికి
 ముప్పదియేండ్లకైదల బహదూరుమండీపురి నశంపఁజేయఁబడినపుడు మనరాణి కమలావతి
 పదుమూడువేల త్రియంగానలఁగూడి యగ్నిప్రవేశమొనఁగించి కునచాలిమర్యాదఁగాపా
 డెను. పోదరీమణులారా! ప్రస్తుతము మనకంతకంటె పాచ్చగహీనస్థితి సంభవించుకెటి
 తలస్థించినదికావున మీర్చిల్లరు నేకభావముగలవారై పావకునకు నాహుతియగుటకు
 సిద్ధపడియొందవలెను హా!

చం. పరసతులారా! వీరవరవర్ణనులారా! విరోధులీపురికా
 జోరఁబడి సర్వసంపదలఁ జూర్కొని మమ్ముహరించి, యక్కటా!
 పరిభవమందఁ జేయుదురు పాడిదొఱ గుఱుఁ గానెంతటికా
 బరనుభముకొ దలంచి మనస్సనిఁ బోలఁగమీకుఁ జెల్లదే?

కమధిని:—మాతా! పరిపోవు పక్షమనుకొనిన సరికదా చరిత్రత. పరిరక్షింపనర్హతనందనతటి, సరి,
 చింతించి సద్గతిఁజెందుట సహజమగుదా?

కం. పరివరగతి సందినతటి
 సరిచితిసందు టయకాదె సద్గతిక్షీలిలో!
 పరిఃఖాసిక్షీరిని నిలిచెడి
 సరిసరియే! చలనసహిత శవమగుఁగాదే.

మాతా! అట్టిపద్ధత సంభవించినసమయమున, కిరికిలఁదక్షమగు మాకారీరమాంస పచన
 సరిసంభవమిశంబు పారక్షిలు పననబలవశంబున మార్కొందురుగాని మానుభుమైనఁ
 జాడఁబాలుదురా? అట్టిసందేహంబు మీకుఁటదు. నిర్భీతిని మనపురుషులు వైరులనుమార్కొని
 ఇయలక్షింపరినిమ్ము. కానిచో ముక్తిమానకులుగానిమ్ము.

శ్రీ మాదరి:—పోదరీమణులారా! అటులైనఁ జరిగివచ్చుచియుండెన కోటపాకిలితెలిచి మనకాదు
 యుద్ధమొనర్చుచు వైరులు ప్రతిలోఁకొరఁబడు మూచన మీరుగవిన తదముననే మీరా
 మరణకర్మంబోవర్చి మానముగాపాడకొనుడి. కాకులేయఁదగిఁచని విశేషముగ నున్న
 యుద్ధి. కే. కోయవచ్చుడి.

ఇతర స్త్రీలు:—మేమును జెల్లవము.

(నిష్క్రమము.)

తే ర య ర ం గ ము.

చిత్తూరు - ఆళ్లరు సేన.

కోటలోను కోటపైనను హిందువులసేనయుండును. కోటతెలువల అక్కరుసాదులు, యెరిసి సేననిలిచి కోటపైనుండువారిని కాల్రుదుందురు. కొందఱు కోటపైసెక్కు కార్యంతోనర్ప చుందురు. కొందఱు కోటయొక్కదురు. ఇటుబరిగినదివఱ గోటవాళిలి తెలువంబును. హిందువులకు మహమ్మదీయులకు యుద్ధముజరుగును. యుద్ధమున శైమాదేవి వద్దిని పట్ట య సేకునుబండి తొముజుత్తును. హిందూసేన నెకలమునకుండును. తిరుకలు పురిఁబ్రవేశింతురు. లోఁగఁ జ్చరియంగనలు కనువుఁజేరఁగట్టుకొని యగ్ని నొంబుడుండుదు. అక్కరు చాచిం చాచి చాలిఁజేంది]

క్షులియంగనలారా! వీరమాతలారా! వరమపల్లినలారా! మీసాహసమిఁకఁజాలింపును. మీ చుర్రాన కేఱిపముకలుగనటుల సేరక్షింపేది. భయపడుదుడి. చితిలొదుడువల నిలుపుడి. అయ్యో! వలదు. వలదు. ఇంతటిమాతకర్మంబునలదు. నిలుది నిలుపుఁడి.

(శ్రీలందఱుఁ లితిలొదుడుకుదురు)

హ. హ. ప్రారకర్ణంబనిన నింతకన్న హేచ్చించినవగురా? జేరా క్షులియ శ్రీ సాహసము!

కా. జేరా! క్షులియజాతి నీతివిధి! మేలారా లెడియంగనా ధీరత్వము! కనంగఁ జిత్రమగుఁగాడే! సాహసంబెంత! యీ నారీరత్నములెల్లఁ బ్రాణమునకన్న మౌనమే మేలటం చిరిరిక జిలిఁబొచ్చిరాహ! కనలేమి జాతిసామ్యంబిల్క. హ! చూడనసృంబిది. నేనేలుదారణి నిట్టిప్రారకర్ణంబు జరుగనటులఁజూచెద. ఏమీ! విధిక్రతంబున విగతానునలవి చిలిఁగలసిజమాత్రాన, విధివిరోధంబుగ నెదిలిఁగలయెనెల? ఇది హిందువులనీతిధిగతుండినను నాయావత్సక్తిచూపొసంగివర్తనయొక్కములొనరించుఁ ప్రాణయంత సతిమారణకర్ణంబు నిలిపెద. నా కార్యంబయ్యెను. నేనందుండిచేయునదేమి? ఈ యుద్ధమునందు తైచుర్, పట్ట, శైమాదేవి వద్దిని వీరనవృత్త సాహసంతోనరిందిరి. కావున వారివిగ్రహంబులు సలిపి యీ కోటవాళిలి నిలిపెద. పోయెద.

(నిష్క్రమము.)

ప్రవేశము. 4. రాజసింగు - లక్ష్మణసింగు.

లక్ష్మణసింగు:—ఇదటకలిగిన యుద్ధమంతయుఁ జూచితిమిగదా. ఇంక మనమువయస్సులివలె మనరాతి నారికేవార్త ముచాతర్తక తెలుపుదము.

రాజసింగు:—లక్ష్మణసింగు! మనవారివాళనను మేమేదని కోటకువఁగలము? అయ్యో! క్షులియ లొంబుచచ్చి? హ. హ! క్షులియవలంగనలెండిలు చిలిఁగలసి?

లక్ష్మణసింగు:—మన మేమే చేయఁగలము? ఏడ్చిన వచ్చునలమేమి? పోవుదమురమ్ము.

(నిష్క్రమము.)



ప్రతాపంగరీయము.

తృతీయాంకము. నిత్యమంగంగము

ప్రయత్నము.

ఉదయసింగు - ప్రతాపసింగు - సుక్త - జగదేవ - కుబేరనేక - రామసింగు
లక్ష్మణసింగు.

ఉదయసింగు:— (కుబేరనేకుఁ జూచి) నచివవరా? యోయనంద జరుగు యుద్ధమెటులపరిణమించెనో?

అచార్యయమయిన నీవు నింటికియో?

కుబేరనేక:— మహావ్రథా! ఇది యెక నేనేమియుచినలేదు. అచటికిఁబంపిన చోరులిఁకనురా లేదు.

(రామసింగు లక్ష్మణసింగు ప్రవేశము.)

రామలక్ష్మణసింగు:— (రాజునఁ జూచి) మహావ్రథా! వందనములు.

ఉదయసింగు:— చారులారా! చిత్తూరు నమాచారంచేమి?

రామసింగు:— మహావ్రథా! తెలుపుటకు వ్యసనంబగుదున్నది. మనహరికొక్క మేల్లకుఁజేడెను. ఇనులు
నశించిరి.

లక్ష్మణసింగు:— స్త్రీలందఱిగ్గిలోఁబడినీత్రురీ. పురముపోడుపడెను.

ఉదయసింగు:— (నవ్వుచు) చూచితివియో కుబేరనేక! ఆ పోగురుహేళు లకుఁగోదగినవేని
యయినది.

చ. వికటఫలంబు తామనుభవించిరి గర్వముజేర్చి క్షత్రియుల్
సకలముమున్నెఱింగికద సాహసమిత్రఁగొడటంచు వా
రకవలుమారు పల్కిరిని రాజహితంబు నిరాకరించి రా
వైకలులు బుద్ధిహీనులయి వీడిరి వీడునుబ్రాణముల్యోక.

వారఁగొడనకాస్తియాయెను. నేడుకదా సాహససంబంధుదానందంబు మోకెను.

(ప్రతాప్రకునిట్టూర్పు విడుచును.)

(కుత్తతేవికల్పించి తన ప్రాణాకటితఱిగ నెత్తురు గార్చును. దానింగని)

ఉదయసింగు:— అయ్యో! అయ్యో! ఎ.రెటిరక్తము! విమయది? ఎందుకటులామెను. నేఁజూడఁజాలను

సుక్త:— రెండ్ల క్షత్రియ శంఖుఁ బుట్టి రక్తము చూడఁజాల ననిన, వినిన వారు నగరా?

శా. ఏమో! భూభుజుడై ధరాధపత్తివై యూరక్తమీక్షింపఁగా
నీమేనీగతిసంకలంపగునె? నిర్భితియుద్ధంబునె

భూమిశులోరుధిరప్రవాహమును సుప్రస్థంబుగా నీదరే
భామలోబ్ధులుచునింటనుండంగలరేప్రాణంబునైనాశచే?

ఉదయసింగు:— ధౌరాపారుషము! (నవ్వును) అటులయిన నీవును శత్రువుకు వెల్లియుద్ధమొనర్చుము.
అశ్రుధార నీవని చెలియును.

ప్రతాపః— (లేచి) తండ్రీ! క్షత్రియశాపికి దుష్ప్రియవచ్చెనేయని దుఃఖంపక నీవీరితో బరిహాసం
బులునలుపుట పాడిగాదు.

చం. పలుకకు మీవికక జనక! పామరురీతిని శూరుఁడెత్తజీక
దలంకకవైరులన్గవిని ధైర్యమువీడక పోరుసల్పఁగాఁ
గలుగుయశంబు కానియెడఁ గాంతలకక్ మనకుఁ విభేదముఁ
గలుగునె? నవ్వుటాలకును కాలముకాదిదినము మామదిక.
నయినా! నీయెదుట హెచ్చుపలుకఁజాల. నీవేఱి క్షత్రయదూషణంబునలుపుట మానుదు
వని వేఁడెద.

ఉదయసింగు:— ఏమిచుండఁజెకలారా! నన్న మీరెవరించి మాటలాడి వి? ఈ బంధి మీకనెడదన్నెరి?

చం. ఎదిరిచి నన్నిట్టులుక యెంతటి భారలుపేరు? ధర్మముల్
వదిలమటంచు నాకుఁగజపక్ గననెంతటి నాహాసంబు? చీ
వదరకుండి హితఁబులింకఁ బ్రాణముఁ గోరితి లేచి చాలునా
యెదుటను నిల్వఁజెల్లదునుమి యింకఁబెట్లండి మానముద్రతోక.

మూర్ఖలారా! మానమువహి చి యిచటను డి వెల్లుడి

మక్త:— తండ్రీ! మానమువహించి పోవున తటి వృషేషే మున వ్రేలిమి? మానము మానినలకు భూషణ
ముగాని పురుషులకుఁగాదు

ఉ. మానము వారిజాననల మానభనంబగుఁ గాని వాలుచేఁ
బూనినవానికిక దగునె? భూభజజన్మము గాంచువానికిక
జానగునె? వృథానవన భూలములేలిక క్షజాలు? శూరతక
గాననివాఁడు క్షత్రియుల గర్భముచేటగుఁగాదె ధారణిక.

ఉదయసింగు:— (కోపమున) ఓరీ. పొగురుపోతా! శుక్రా! నీరొకఁబ్రాణంబుననుండిన నాకవమానంబు
చెచ్చుటయిగాక నా రాజ్యంబునకుఁ గీడుకత్తువు కావున నీవు హంతవృత్తడవు నిన్ను
పుడేచంపించెద. [వృథాపునఁజూచి] ఓరీ నీవధికఁప్రసంగివి. నీ ముఖంబొకనంబు
నేయెడగము. నా ముఖట నీవెల్లదొకనంబుదికి వెల్లుము. ఇట్లదేకల్లును. [ప్రతాపఁడు
కోపమునలేచి పోవును.]

జగదేవ:—అన్నా! నా విన్నవలలోకి మన్నించి విందుచది విషయనిశ్చయించై చేరికొనెయద నేను
పుత్రహినుడను. “అత్రతన్యగతిర్నాస్తి” యనుచనామ నామానందెల్ల కాలంబుగలం
డును. కావున నీవీసుర్రాచుమన్నించి నాకు వారిని పుత్రభిక్షగనిదితివేని వానిఁగూడి
కుభముననుండెద.

ఉ. సోదరనిన్ను వేఁచెదను సుక్తుచినేఁ గొనిపోయి పుత్రుఁగా
వాదరమొప్పుఁ బ్రోవమది. నాశబనించెను పుత్రహిను నశ
సాదరతన్త సుగ్ధేనువు సమృత్తినీసుభుఁ బుత్రభిక్షగా
మోదమొసంగ నాకిదువు మ్రొక్కెద సీకిదెవన్నుఁ బ్రోవుమా.

[అనుచు మ్రొక్కును.]

ఉదయసింహ:—జగదేవా! నీకేల యీ పుత్రేషణ? గర్భమునఁబుట్టి తలిదండ్రులచేఁ జెంచబడిన మనులు
హినుమనులయి కృతఘ్నుల హెచ్చి తలిదండ్రుల నెదిరించివారిమానసంబు కలఁడుచుందురు.
పుత్రహినులకుఁ బుత్రులు లేరను భూభంభోకటితప్ప మఱియేదియు వారినిబాధింపదు
ఇదివిషయ. నీవన్నియు నెఱింగియు నీపుత్రభ్రాంతి నీకఁగలదేని యీ దురాత్మకునిఁగొని
పోయి రక్షించుకొనుము. ఇప్పుడే వానుండి వానిఁదీసికొనిపోమ్ము. కృతఘ్నుఁడువీడు
కావున నీవిముఖావలోకనము నేఁ జేయనోహ.

జగదేవ:—[కరుణగలిగించి సుహృదభివీరికొని నిష్క్రమించును.]

ఉదయసింహ:—ఈ నాపుత్రులు మూర్ఖులయిరి. ఇప్పటికేలిలో పీరు వారాజ్యమేల నర్హులుకాదు. వాకు
వాధికముదంభించెను. ఈ రాజ్యంబెటునిలుచునో తెలియకయున్నది. చింతించి
ప్రయోజనంబేమి?

[నిష్క్రమించును.]

ద్వితీయరంగము.

ఉదయపురము - రాజగృహము.

ఉదయసింహ - శ్యామలాంబ.

(ఉదయసింహ శ్యామలాంబునకుఁ జూచుచున్నచో బయిరిడియుండును. సరసశ్యామలాంబ కూర్చుని)

శ్యామలాంబ:—జానమా! నామనోనాయకునీరితి బాధించిన నాగతియేమి?

ఉ. దైవమ! యీధగావరుని దాక్ష్యముతగ్గసాగ నింకనే
నేవీధిచోర్లుబ్రాణముననీ భువినిల్వంగ! దిక్కులేదు దీ
నావన! ప్రోవవేపతినామయుఁ జేయుచు దీననైననా
గానజెకతనూత్రమునుఁ గాచిక్కిపావతి! మ్రొక్కివేఁచెదన్.

ఉదయసింగు:— (కన్నులు తెచి) పేయనీ! కన్నీరుగాక్షదశల? ఊఱడిల్లుము. జననమరణాదు
లేకఁ బ్రసనిశా. నీవు దుఃఖించిన బ్రయోజనంబేమి?

శ్యామలాంబ:— నాథా! ముందువాకెందుకప్పు? నే ననాభసయ్యన నేయని చింతించెద.

చం. ననువిడిగీపు పోయినను నాగతియేమి? యనాభనైన నా
గని యిటురమ్మటంచుఁ బలుకొక్షితిలేరొకరైన నెట్టులీ
తనయుఁడు జ్ఞాతివర్గమున దక్కునొజీవితుడై! నృపాలకా!
కనికరముకడలంచి యొక కార్యము సేయఁగనిన్ను వేఁచెదన్.

ప్రాణవతీ! దైవశేష్టికంబున నీకు బరలోకప్రాప్తికలిగెనేని యీ లోకమున నీ మొద్దుల
కొమారుని జగ్గవల్లును మాటలాడిచువారెవరు? జ్ఞాతివర్గమున వాడెటుతలయెత్తును?
“జ్ఞాతిశ్రేష్ఠినలేనికి” యనెనుచి తప్పగునా? మీనార్ రాజకుమారుఁడాయవారమునైతఁ
గలుఁడా? నాథా! ప్రాణవతీ! దురొనాయకా! దీనురాతిమొఱువిని కరుణబూని నీ రాజ్య
మనకుఁ బట్టులు నా పట్టికఁ గట్టుట్లు లాజ్ఞయింతుము. దీ తై నినువేఁచెద.

ఉదయసింగు:— శ్యామలా! ఊఱడిల్లుము. చింతింపవలదు. నీ కోరిక నఫలంబుఁజేయ సర్వవత్సత్వంబు
సలిపెద. మనజగ్గవల్లు రాజ్యంబు దక్కించుకొనుట కష్టసాధ్యంబగును. ప్రతాపుఁడ
ప్రతిమప్రతాపుఁడు కావున నా యనంతరము వానినెదిరించువారుండరు. అయినను నా
సచివపరునాలోచించి కాదగిన కార్యంబు సలుపులాగొనరించెద నీవుపామ్ము.

(నిష్క్రమము.)

తృ తీ య ర ం గ ము.

ఉ ద య పు ర ము.

రామసింగు - లక్ష్మణసింగు.

లక్ష్మణసింగు:— అన్నా! నిన్నరాత్రి వివాదమేరితఁ బరిష్కరింపఁబడెను?

రామసింగు:— వివాదాంశము వివాదములోనే నిలిచినది. లోకములోలేని సంగతిజరుగవలెననిన
నెందుకెత్తురి? జగ్గవల్లుకుఁ బట్టంబుగట్టవలెనని యదయసింగుగారు తమమరణనమ
యంబునఁ బలికిరటం. అంతమాత్రమున వశకడలిని ధిక్కరించి మనవారు ప్రతాపు.
కాదని జగ్గవల్లునకుఁ పట్టంబుగట్ట సమ్మతించురా?

లక్ష్మణసింగు:—అటులైన జగవట్లుచని తుదమట్టినట్లుకదా?

రామసింగు:—మాటమాత్రమునక గార్హ్యమునుగియునా? వాడయిన వెలివాడలేక యుండునా? ఉన్నాడుకద మనవారుకొండలు, లోలోగా జగడముబెట్టి కన్నులక జూడుచుండువారు. జగ్గములు తల్లిదిక్కువారు కొండలువచ్చియున్నవారు. వానిలో మనవారుకొండలు చేరి నారు. నేడు ప్రతాపునకుఁ బట్టంబుగట్టబడును. అందలు రావలయునని ప్రతాపుని పక్షములంబించినవారు చాటింప నాజ్ఞయిచ్చినారు. అదేరీతిగ జగ్గములువిషయంబు చాటింప వానిదిక్కువారాజ్ఞయిచ్చినారు. ముఖ్యము సంతోష నమయంబున నైతము సంగరంబు సుభవిల్లునని తోచెడిది.

లక్ష్మణసింగు:—ఎవరేదిక్కుననుండరీ ప్రతాపుఁడు రాజ్యము దిలువఁడుకాదు. వాడెదురుపడి నిలిచి నపుడు వీరానిలుచువారు? సింహమెక్కడ? బక్కనక్కమెక్కడ? ప్రతాపుఁడు రాజయిన క్షత్రియుల పౌరుషమువక్కును. జగ్గములు రాజయిన క్షత్రియులకు నిండ్లు వాకిండ్లు దక్కును.

రామసింగు:—ఎవరికేమిదక్కినను మనకేమో నేవకవృత్తికస్పృహగదా? ఈ యధికప్రసంగములు మనకేల? రామాయస్వప్తి. రాణాయస్వప్తియని యుండము. ఎవరురాజయిన వారినిఁ గొలుతము. నిజమా? కాదా?

లక్ష్మణసింగు:—నిజము. నిజము. ప్రాద్దుపోవుచున్నది. మామా పనులకుఁ బోవుదమురమ్ము.

(నిష్క్రమము.)

శు రీ య ర ం గ ము.

ఉదయపురము - అస్థానమంటపము.

ప్రతాపుఁడు-జగ్గములు-పురోహితులు-రామభట్టు-లక్ష్మణభట్టు - కుబేరసేన

జయదేవ - భీమజి-శేషజి - కృష్ణసింగు - చాలతుసింగు - సర్దార్ సింగు.

బలవత్ సింగు - విక్రమసింగు.

[సింహాసనము నుభయమున కుత్తిప్రక్కనఁబ్రాతాపుసింగు పక్షమువలంబించినవారును

యెడమప్రక్కన జగ్గములుపక్షమునలంచినవారును గూర్చునియుండురు.]

లక్ష్మణభట్టు:—(లేచి) నభానదులారా! నుమ హూర్తంబుమీలుచున్నయది. ఆలస్యమేల? ఉదయ సింగుగారి మరణశాసనమరీతి మనజగ్గముల్లినకక బట్టంబుగట్టుదము. పట్టంబుగట్టు పక్షకరాజుగారి శివసంస్కారమునకు మార్గము లేకయుండును.

(జగ్గములునుండి)

శం. లేవ్వా జగుమలు! తిలకము

గొమ్మా ఫాలమున నుంచికొమ్మా యానం

దమ్మన సింహాసనమున
రమ్మ యెక్కింతు మనము రంజిల్లంగకో.

జగ్గ మల్లు! అలస్యమేల? లేమ్మ.

రామభట్టు:—ఎమీ! లక్ష్మణభట్టు! ఏ వెనడవు. రాజప్రహేళిక:డనై నేవచటకుండ నీవా రాజును
జేయువాడవు? డోరా! గర్వము; ఈ రాజ్యమునకు జగమల్లెవరు? కునకము కనకసింహు
సనంబునకుదగునా? రాజునకు జెద్దకొమారుడు వీరవ్రతావుడై ప్రతాపుడుండ,
వానినిగాదని సింహాసనంబుగొనువారేమి? సింగమునోటబడిన యామివంబు గరికాబ
కంబుకొనఁజాలువా? తరుశేలోబడి ధరణీపాలుడు మరణశాసంబు వ్రాసినమాత్రాన
తరణివంశసరణి లేవ్వఁగునా? ఓలయూ నడమాలలు?

(ప్రతాపుని జూచి) రాజకులప్రతాపాస్థినా! క్షత్రియాన్వయప్రదీపా! వీరవ్రతాపా!
ప్రతాపా! లేమ్మ.

కం. లేమ్మ! ప్రతాప! తిలకము
గొమ్మా ఫాలమున నుంచికొమ్మా! యానం
దమ్మన సింహాసనమున
రమ్మ యెక్కింతు మనము రంజిల్లంగకో.

ప్రతాపా! లేమ్మ. మహూర్తంబుమీలును.

దొలకుసింగు:—(లేచి) ఏమీ! బ్రాహ్మణా! జగమేలఁజాలు జగ్గ మల్లు మీవారు రాజ్యమేలఁజాలఁదా?
వాడుక్షత్రియుడుకాదా? రాజ్యముఁ జూడదా? రాజుగారిమరణశాసంబు దిరస్క
రింపనగునా? ఇది హితబుద్ధికాదు. అధికప్రసంగములుమాని మానితమ్ముగ జగ్గ మల్లు
నకు బట్టంబుగట్టనిమ్ము.

ప్రతాపసింగు:—(కోపమున లేచి) ఏమీ! క్షత్రియాధమా!

శా. ఎమీ!క్షత్రియ! యేమిచూటలివి? యేకీ కాంతున్వెల్పు వీ
మాచూవాదము: దీర్ఘవోలెలుపుచూ మాన్యుడవై లేసి? యీ
నామాన్యగుంబును నాకుఁగాదనుచు భూనాథుడు తొలబట్టఁగా
నేనానకో గలవాడనే! కరమునకో నేఁబూసనే కత్తియుకో.

జగ్గ మల్లు:—(లేచి కోపమున)

శా. వాలుకో బూనిన వాడునీవొకడవా! వహ్య! యటుల బెక్కిగా
చాలుకోబాలును పోలువాక్యములరాజ్యంబేలఁ గాఁజూచెదే!
మేల నీబలెత్తత్రియాన్వయమునకో మే వధింబుట్టుమే!
రాలొరువ్విసమాత్ర రాజ్యమెటులకో రాలుకో! పృథూయాసమూ.

వ్రతాపా! నీ ప్రబలములు చాలిక. మరకరి మరణశాసమునీ నేమరాజును. అదికా
దన నెవరివశముగాదు. ఈ సింహాసనాధిష్ఠానము రాజులహృదయముకావున దానికి నేనట్లుండను.
నీవీరిని వృథా కలహించుచుండకు.

వ్రతాపుడు:—జగ్గోమల్లు! భుజబలము లేనివారికి మరణశాసనము మరణమని తెలియును. మరణ
శాసనబలముచే నీవు రాజులయి లేనియీ కృపాదాహరణమున నికుంఠించుకొనినవి
నే రాజునగుదును. ఏదీ! చూడెద. నా తెవరక్షణదేదో? (అని సింహాసనమెక్కును)
(జగ్గోమల్లు నతనిపక్షమువారును లేచి కరవాలములెత్తుదురు. వ్రతాపునిదిక్కునారు నారి నెదిరింతురు.)

జగ్గోమల్లు:—రాజపుత్రుకారా! క్షత్రియుడుగోత్రముకారా! మీ మీ కలహించుచున్నది. గులా
గవధర్మములనుండి. ప్రస్తుతస్థితిగతులు నాలోచింపుడి. వృథాకలహములు బెంపకుండి
రాజుగార్హస్థ్యములై తమరాజిగారిదుఃఖముల జూడఁజాలక నా లోమాటలపై మరణ
శాసనమువ్రాసిరి. అయినను కలగతస్సనిరణిం దప్పింపవారివశముగాదు. ఈ ధరణి
క్షత్రియుల సంపుటకెల్లరకుం దేసెడికాని యొకరినొకరి ముందు. క్షత్రియులు భుజ
బలభరణులు. భుజబలాధ్యులు సింహాసనార్హులు. సింహాసనార్హులనే జయిం రాజుగ
నియమించుకొందులు. విశేషజ్ఞానియమికాధికారమే రాజ్యము. ప్రస్తుతస్థితిగతు
లై నాలోచించి వీరప్రతాపుండగు వ్రతాపుండే రాజ్యమేల న్నట్లుండని జనులెల్లరు
నిర్ధరించినారు. తమస్థిధారణము రక్షణమునఁ బ్రాణములనైన సరకునీయక స్థాపించ
యర్పించినారు. పారసీకుల ప్రాబల్యకాలమున మనమిటు కలహించుచుండినవో మన
సాశనమునకు మనమే మార్గదర్శకులగుదుము మీరందఱు దీప్తాలోచన యతకుగూర్చి
రాజ్యాభిమానముచూపక క్షత్రియకలాభిమానము నేమిటక రాజ్యాభివృద్ధికై పాటు
పడెదనని దృఢక్షత్రియుండగు నేను మీరు మనఃపూరిగ బేదించినయెడ.

[జగ్గోమల్లు పక్షమువలంబించినవారందఱు జగ్గోమల్లుల గౌరవమున చూచుమీని కడు విశేష
కౌనుమఁ గూర్చుందురు.]

జగ్గోమల్లు:—క్షత్రియసోదరులారా! మీరు రాజ్యరాజ్యాభిమానముగత తదాభ్యోల్ల ఘన మొనరిందితిరి
కావున మీ నరస నేమండవు. ఈ దుర్భాష్యుఁడు వ్రతాపుండేని తనరాజ్యము నిలుపు
కొనునో చూడెద.

జి. పాడిఁబోయి రాజహితవాక్యము తుచ్ఛముగానుభూచి యీ
నాడుధరాధి పత్యమును నాకునొసంగక విక్రమాస్యః చే
నాడుధరింప యోగ్యుడని నానయు వీడుచునాడనో? కా
పాడుదు రేమొ యీ చెదను పాడుతురుష్కులనుండి, రాజ్యము.

[అమరుఁ గోపమున లేచిపోవు]

జగ్గోమల్లు:—సోదరులారా! ఇక్కఱవ్రతాపసింహుఁడ బట్టంబు నాలస్యఁడే? [భిల్లనాయకునిం
బారి] భిల్లనాయకా! ఈ వీరవ్రతాపుని పాలతలమునఁగూరగతవత్సరి ననునరించి రక్త
విఘోషము సలుపుము.

భిల్లరాయపండు:—[లేచి తనవ్రేలును బాలుచేపటికి రక్తములో సంగళమునుంచి]

కం. మీవార్ రాజ్యంబెలిస
మీవారికి శుభముగలిగె మిక్కుటముగనే
ధీవరులరక్త తిలకం
బావర రక్తంబుగనుచు యందుచునొసటకొ.

[అనుచు బ్రతాప్తహిసంసట రక్తతిలకంబునుచును.]

కడరనేక:—[లేచి కిటించు బేరవిడిచి]

గీ. దీప్తిగనెనేరి యాదిలాదిత్యునంది
బహుళయశమేది యార్జించె గుహునిఁజెంది
భూతిత్వంబు నెదిక నె బాపునంది
యట్టిమకుటంబు నీనందుమా నృపాలా.

[అనుచు మడుటంబు విరహుడైనచును.]

రామభట్ట:—

ఉ. స్వస్తి, సమస్తవైరిజన సాధనయోగ్య కృపాణపాణికి
స్వస్తి, సమస్తదేవ గణసాధన యోగ్యశుకర్త శాలికి
స్వస్తి, సమస్తభూమిజనచాధనయోగ్యమృతూరు నక్త్రీకుక్
స్వస్తి, ప్రతాపభూపతికి బావనమూర్తికి భవ్యశిర్దికి.

[అనుచు నాశిర్వదించి యక్షతులుజల్లును.]

ప్రతాపండు:—[లేచి]

ఉ. సోనరులార! మీరుబలు సొంపువహింపంగ రాజ్యసంపదకే
సావర యెప్పు నిచ్చితిరి చాలదునాకి నీ సత్కృపామతికే
భేదము చూపకేతటినిఁ బ్రీతిని నేనొనఁచు కర్తలం
దాదరమొప్పు దోడ్పడుదురంచు మిముకోమదిఁ జాలవేఁడెదకే.

సోదరులారా! ద్వైతముకలాభిమానులారా! వైరికరి పంచాన్యులారా! మీరు బ్రీతిని నొసంగిన రాజ్యముంచి యమంబానందుండనై నిని. అయినను నిష్కళంకాండంబు నా మాన మువీవుడెదదు. ఇంతటిసంతోషసమయంబున దుఃఖనారాలుచెలిపి మీ మానసంబులు కలం చుటవాకు భగ్గుంబుగాదు. అయినను నే నొంటి మనంబున నవిధివాడను. మనపెద్దలచే నార్జింపబడిన చిహ్నము పతనంబు తునుష్కలపాలయవనార్త నైనిట్టి యుత్తముక్షత్రి యుండెడిదిను తన్నగరంబు సాధించునంత అకు శుభముగ నైది పరజాలదు. అయ్యో! ఎందఱుక్షత్రియులారాపురికై యెన్నిమారులు తక్షప్రాణములు వైదలకృపాణములకు బలి యిచ్చిరి? ఎందఱుక్షత్రియ పురంధ్రీకులారాపురికై వచ్చిపోయిడికారిరి? క్షత్రియవేదాభి మానంబునంగదా మనపూర్వీకులు తమప్రాణంబులు గోల్పొయిరి? వారిదేహంబున న్నందించిన రక్తము మనయందులేదా? వారికిఁగలిగిన యభిమానంబు మాయందు నిరసనా? వారికి-

గలిగిన క్షత్రియపౌరుషముల చూచుచునునెంతబుచ్చునా? వారికరవాంబునకుఁ గలిగిన భార మా కరవాంబునకుఁగెక్కిదా? వానిఁగనిన తల్లులు వీరమాతలముఝు మాతల్లులుగాగా? మా యభిమానకరంబున మాకు సవమానకరంబుగఁ భారనీకులుక్కుమీటి రేమేలుచుండ వేమిటు కలవందకిని చచ్చినవారింబలెఁ బడియుండఁగలమా? పూజనీయుములైన మా దేవా లయములఁబొచ్చి యా యవనులు మా విగ్రహముల లయమొరరించుచుండ నాయువున నుండియు మనమిటుదాఁగికొనుట భూభుజులపౌరుషమా? మారాజ్య సనాదు మాఁగొనినది యొకటియనాలః క్షత్రియకల్యాణగణ మానవసంబుదోఁచు నీచుల పీచమడంగఁదొక్కక కనులారఁబాడుటకు క్షత్రియులందఱు రావడిపోయిగా? అకలంకలా! ఆ నిర్భాగ్యులు బోడుపురు అంబరురాజులు పౌరుషము పారావారమునఁద్రోసి కలనర్మముకాల్చి రంకుల ధన్యులవలచించి యా పాశీకుని యుగ్రహమునకై తిమయూఁడుబిడ్డలను వానిదారలుగఁ జేసి వానిసేవకాన్పత్తిని నిలచిరికదా? క్షత్రియులకింతటి క్షీణదశవచ్చునని కలనైన మీరు దలంచియుంటిరా? భ్రాతృవరుహరా! ఈ యుమానకరంబున వార్తరుచుటకు నాకు సిగ్గు యొను. ఇట్టి యుమానుంబు మా రాజ్యంబునకు బ్రాప్తిలక్షయంబులాగు మనమెల్లర మేకవాక్యతఁగలిగి యోమతినిలూని పర్యవ్రాజుత్వములు నిలువఁలయును. నా తాత్పర్యం బున మీరందఱికిఁదపించుటలేని నాకు మీరందఱికిఁదమతిని మీ పైర్వసాహసంబులచే నాహయ్యు వడితిలేని మారాజవార్ దేశమునుండి యా పౌరశీకులు పారులాగొనరించెద.

(అందఱుమారవి సమ్మతి సమ్మతియని పలుకుదురు)

పోదడరా! మీ సమ్మతివాక్యంబు నాకుసమ్మోదికరంబు. మీవార్ రాజ్యమిచ్చుడు నిర్వీర్య మైనిర్వృతకోషిల్లుచున్నయది కావునమన మెల్లరము రాజభోగములను దృఢించిధనముగడించ వలెను. పెండ్లిపేరంబును పేరిడి పెక్కుధనమువెచ్చివరాదు. చిత్తూరునిగఁబు సాధించుఁత వఱకు మనముభోజనాదులకు కనకరసిత పాత్రములుమాని కస్తరిలలో భుజింపవలెను. మె త్రైమేత్రలపైఁ బరుంకుట మాన లెను. ఆ ముఖులుసోడించుఁజరు శిఖిడిక్షయూనవలెను. పర్యతసంపారంబలవాటగుటకై మనము పాటుపడుచుండ తెను ఉదవాసంబులభృశింది దహశ్రమకు శరీరము శోషిల్లునటుల నేర్పవలెను. ఆయువవాధములు మాపురికేరసటుల చిత్తూ రునుండి యిచ్చటి వఱకుభూములు దున్నక పాశగడపి క్రూరమృగాలయంబులుగ నొనర్చు పలెను. అరవల్లి శిఖరపర్వతంబులలో నడుగుందులు వైమమనమలవాటుగఁ జేసికొనియుండ వలెను. “హార్దిగాట్” అని పిలుంబడుపర్వతమధ్యమ్యంబునెల్ల కాలంబుకాపాడవలెను. తఱిదోరకేళుడు రియరై తుకల నురుమాడవలెను. చిత్తూరు సాధి పవలెను. క్షత్రియ నామంబు సార్థంబుఁజేయవలెను శిష్టాచారంబునలుపవలెను. దిష్టాచారంబు దూరమునేయ వలెను. ఇదియనాప్రార్థన.

(క్షత్రియరెల్లరు మాకుసమ్మతి సమ్మతి యనియలుతురు)

అదేరసేవా— మహాప్రభూ! సుతనరాజ్యవట్టాగ్నేపీఠాని తి ము వేటకవెల్లట రాజసర్వధి కావున మీకటునేయవలెను.

ప్రతాపసింగు:— సచివవర్యా! లేడట దినముననే, నేనభ్యుదయమునను.

రామభట్టు:— మహాప్రభూ! మీ వెంటనే టుకు నేను రావలసివచ్చితి. కాకప్పు గవారమును ఎంత ప్రతాప మొనరించుచున్నాయది.

ప్రతాపసింగు:— బ్రాహ్మణోత్తమా! నీవు నరము (సభాసదులంబులచే) పోదరువా! నావనై మీరల నినారు ప్రార్థనది. మీమీయి ధ్వజంబోయి యించుకొని యించుకొనుచు నేనును బోయెను.

(నీ ప్రక్కచుము.)

షష్ఠ మ ర ం గ ము.

ఉదయపురికి జేరినయరణ్యము

ప్రతాపసింగు - సుక్త - రామభట్టు - వేటకాంధు.

[సుక్త యొక్కదిక్కునుండియు “ప్రతాపు” డొక్కదిక్కు నుండియు నొకవృగమున కైవడుగిడి వచ్చి యిరువురుదానిపై శరములెయినది చచ్చిపడును. వారిరువురునుమిడించి]

సుక్త:— సోదరా! ఈవృగంబు నాచే జంపబడినది కావునదీనిని నీవెంటవలదు. ఇది నాసొమ్ము నీదికాదు

ప్రతాపు:— సుక్త! ఏమిమాటలాడెదవు? దూరమునుండి నేనీవృగమునుగని దానివెంటబడించి యీ నాశరములచే జంపిరదానిని నీవుగోరుటతగదు. ఇదిగర్భముగాదు.

సుక్త:— ప్రతాపా! నీవేమిమాటలాడెదవు? పాదలోనొనియున్న మృగవోతమునునేగని యుడికొల్పి లేచి వెంటబడివడుగిడి యీనాశరమునచే జంపినదానిని నీవుగోరుటతగదు. రాజధర్మములు జక్కగనడిపెదనని నీవాదిననుడి యీ రీతిగానా నీవునడుపుదవు?

ప్రతాపసింగు:— సుక్త! నీవు మిరిమింది మాటలాడకు. అధికప్రసంగివిగాకు. రాజునగు నేనధర్మంబు నెలుపుదువని యెన్నితినియా? అశీకరింబులాడెదనని తలంచితియ్యా?

సుక్త:— ప్రతాపా! ఎన్న నేల? తలచనేల? రాజయినమాత్రాన సహజగుణంబులుపోవునా?

ప్రతాప:— జీరీ! పొగురపోతా! హెచ్చరిక. తరతమంబులు చెలిసివలుకుము. మీఱిపోకెత్తితివేని నీశిరముడఱిగెన.

సుక్త:— ప్రతాపా! ఎంతిపోటుచూసికొనితివి? నీశరమునకుఁగలవాడి నాశరమునకులేదా? నీశరమున నాశరదాలకుమీఱినదయా?

ప్రతాప:— అటులయిన నిలుపుము. నీక్రొవ్వడంచెద.

(అనుచునిరువురికత్తిచేఁబూని నిలువరు)

రామభట్టు:— (సరస్వతముగవచ్చి నడుమనిలిచి) హా హా. వలదు వలదు.

చ. ఎలదింకఁ బోరుచాలు ఎలవంతలు చేకుటు పోదరుల్ నృథా

కలవొముఁబెంప రాజ్యమునఁగల్గుచుపద్రుకోటి వెల్లుగా

చలము బలముఁ జూపఁగను శత్రువులకై గలువైరే? మీకునీ

కలఁతలుచెల్లునే? యొకమృగంబునకై హితమాలోంపుడి.

ప్రతాపా! పోదరులతో యుద్ధంబు నమ్మలేముగాదు (సుక్తునిఁబిలిచి) సుక్త! నీదిసమ్మతమా? హితమా? రాజునుధిక్కరించి వలుకుటధర్మమా? ఇదిప్రశ్నార్థమా?

సుక్త:—ఓరీ! బిచ్చివాళ్ళా! ఓహో! సోదరులవ్రాతలను నీవు ప్రవేశించకు. ఆడమనిషివలన వదలుము.
వానిపాగరడకు వలకు నేరదలను.

ప్రతాప:— బ్రాహ్మణోత్తమా! త్రాచితిమియ్యదై యీపాగురుదోరు బోలికలపోయెదవు? వదలి
నీ దారినిపు బొమ్ము.

(అనుచు దులవాలెత్తుదురు.)

రామభట్టు:— రాజోత్తమా! రాజకుమారా! ఈ చాత్రయధులు నేగనులజూడజాలను. వను ధిక్క
రించిమీరు యధమాదంబిలండిలిగేని యీవాశవమువైనిలిచి సంగర మొనర్చుచి
(అనుచుదిడివారు చీకె యొడవైచొదలుకొనును.)

ప్రతాప:— ఈ ఈ. బ్రాహ్మణోత్తమా! వలదు. ఇంతటివాత్సవలదు (అనుచుడబ్రాహ్మణుడు మర
లబొడిచికొని క్రిందఁబడును.)

ఈ ఈ. పాపము పాపము. బ్రాహ్మణహంతకుండవైతిని.

(ప్రతాపని బఃముంచిచేరును.)

(సుక్తునిఁజూచి) ఓరీ పాపాత్మా! ఎంతటి పాతకంబునకు ననుఁజేసితివి.

ఉ. భూపతియైన నన్నుఁ బరిపూజితుఁ డంచుఁగలంపజీవునా
నాపరిభోషణంబు లనునవ్వంగ నాడుచునువ్వఁజేసి, యీ
తాపనవర్మ చావునకుదారినిఁ జూపితివక్కటా! మహా
పాపము నీకతంబునను బ్రాప్తిలెఁ బ్రోల్విడ వెల్లుమాయుఁకా.

ఓరీ! సుక్తా! నీరిందుండఁజనదు. నాప్రాల్వెడలిపామ్ము. నాపురమునందుండినచో ననేక
కలంఘములకుఁ గారణంబును. దానినుండి రాజ్యమునకు బాధఁగలుగును. నీకేకతంబున
వైననాపుంబుఁ జొరకు. హెచ్చరిక.

సుక్త:—ప్రతాపా! భూమిపాలుండ నే ననుచు గర్వింపితిమి.

ఉ. మాటలు మార్గణంబులయి మానససీమను గ్రుచ్చుఁగావునకొ
మాటికిమాటికిఁ బురము మానుచుఁబొమ్మని పల్కఁబోలునే?
నేటిసీమ నాకుఁగల నెయ్యి ముతీతెను వైరులైతి మీ
నాటికి మాటలేలయింక నామనునీడును నేఁడునొడవకా.

ప్రతాపా! మంచిది. జేయరుము వెడలివెళ్లెన. ఈ పురమున నీవెలులుండెదవో చూచెద.
కాలమువచ్చినపుడీ మాటఁదలంచికొని యెదవు.

(అనుచు నిష్క్రమించును.)

ప్రతాప:—భటులారా! ఈ శవసంస్కారంబునకుఁ దగిన కర్మ మొనరించి మీరుఁరదు.

(ప్రతాపండు నిష్క్రమించును.)

భటులు:—(శవమునైత్రికొనుచుండ బ్రాహ్మణుఁడ లేచి) ఓరీ! దురాత్ములారా! నన్నేలయంటిరి?
సోదరులపోరుమానుటకై విడిపాలునెట్టువైఁ బొడిచికొని యూపిరివిగఁబట్టికొని పడి
యంటిని. అంతయ నేఁ బచ్చినినని తెలిసికొనెయి? బ్రాహ్మణుడు భచ్చువా? రండు
పోదము.

[నిష్క్రమించును.]



ప్రతాపాగ్ధరీయము.

చతుర్థాంకము - ప్రథమశంకము.

ఆ కృతున గరు.

నారోజుబాజారు - నవరాత్రోత్సవము.

అష్టరుభార్యలు (జోడుబి - చిక్కతాయి) - హిందూరాజుల భార్యలు

(సుందరాంబ - సౌభాగ్యవతి - మంగళాంబ - ప్రతాపవతి.)

(బాజారునీధిలో నాడువారనేకవినోదవస్తువులమ్ము చుందురు

రాజస్త్రీలువానినిఁ జూచుచునాటపాటలఁ బ్రోద్దువుచ్చుచుందురు)

(పిదప సుందరాంబ - ప్రతాపవతి యిరువురుడప్పలోలోగానేవెళ్లిపోదురు.)

సుందరాంబ.—[దూరమున నిలిచి] [స్వగతము] దీనిమగని యభిమానముఁ జెగటార్చు నెమయమిది.

నేఁపన్ని నయుపాయంబు సఫలంబయ్యెను. నా చెలులు సౌభాగ్యవతి, మంగళాంబ, జో... బీ మొదలగువారు నాకనుసన్ననెఱింగి యెఱికిఁజెలుపక వెళ్లిపోయిరి. ఈ ప్రతాపవతి నాచేదొఁకెను. హా! హా! నే నక్కసుపాదుషాగారికి లోఁబడి మానము నమ్మి సామ్యులాష్టించితిని నా బావ పృథ్వీరాజు నా మగనిని హేళనమునేయుచున్న వాఁడట మూలిపై మీసలేమాయెనని తిన్నెరించుచున్న వాఁడట. ఈనాడీ ప్రతాప వతిని పాదుషాగారికిఁ జిక్కులాగొర్చి నా బావమర్యాదఁదీనెన. అదే మాటవారందఱ మైరిమేనిఁ బరస్పర విరహానంబులకు మార్గముండదు. అదియునుఁగాక మీహారాజు శుత్రుయను దురభిమానబీ ప్రతాపవతికి చాలుగనున్నది. దీనిగర్వంబణఁచకలెను. ప్రతాపవతి నాదిక్కువచ్చుచున్నది. ఊరకయుండెద.

ప్రతాపవతి:—ఏమివదిసె. ఊరకనిలిచితిని? దీనోదములు చూడడమాయెనా?

సుందరాంబ:—ఏమిఁనోదములుపోవే. నా కాళ్ళతీయుచున్న యివి. నీకేమివయసుదానవు. నూతనవిష యంబునినఁ దనువుమఱుగువు.

ప్రతాపవతి:—నీ పరిహాసంబునకుఁ గొదవ లేదు. మనమంగళాంబ మొదలగునాడు కానరాదు. ఎక్కట పోయిరి?

సుందరాంబ:—వీటి. అచటలేనా? [అని పేదకి] అయ్యో! ఎంతటిదొంగతనమో చూడండి
చేయక వెళ్లిపోయినారు. మోసగల్రైలు.

ప్రతాపవతి:—వది నే! ప్రొద్దేనది. మనముపోవుదముమ్ము.

సుందరాంబ:—మంచిదమ్ము. పోవుదముమ్ము. ఈ నగరు చక్కవీలముకొంటవలెనున్నది. వదిక్కునుండి
వెలివెడలవలెనో తెలియదు. ఇదియదారి కాబోలు. పోయినదొంగ నేనిటులనే
పోయినది.

[అనుచు నడ్డదారిని విలివికొనిపోవుచు.]

(అంగళ్లవారు తమయంగళ్లుమూయుదురు.)

[నిష్క్రమము.]

ద్వి తీ య ర గ ము.

అ గృ. రు గృ హ ము.

అక్కరు - ప్రతాపవతి - సుందరాంబ.

సుందరాంబ:—ప్రతాపవతి! మేము వారికప్పితిమి కాబోలు. పాదుషాగారి గృహమిది. ఇటునుండెటు
వెడలవలెనో తెలియను.

ప్రతాపవతి:—(భీతిపభిసయించుచు) వది నే! మనగతియేమి? ఎవరైనను దారియిదిగో తేలిసికొనుము.

సుందరాంబ:—ఇచటనెవరునులేరే! అదిక్కుబోలు చూచెద.

(అనుచు నిష్క్రమించును)

(అక్కరు ప్రవేశము)

(అక్కరునుండొది) వది నే వది నే [అనియిలుచును]

అక్కరు:—మందరి!

గీ. వది నే వది నే యనుచు వాచలచెదవేల?

వది నే యెవరునీకు? వాడయెద్ది?

పురుషుఁ డెవఁడునీకు? బువు బాణి! నీవేల

కలఁతఁ జేదియిచట నిలిచినావు?

భామా! భీతిపదు. నేనుపాదుషాను. రాజ్యమేలువాడను. నిట్టితిగనా మాటలకు ఇమని
దుము.

ప్రతాపవతి:— [భీతిపభిసయించు]

చ. ధరణిప! పృథ్విరాజునకు దారను నేనవరాత్ర సంభ్రమద

భరయఁగ వచ్చివేడుకల నచ్చెరువందఁగఁ జూచుచుండ, నా

సరిచెలులెల్ల సన్ను విడి చయ్యనవెల్లిరి వెళ్ళదారి నే
సరయకయిందుఁ జేరితిని యక్కట! వెల్వడుదారి యెద్దియో?

అక్కరు:—కునగయ్యానా! నీవది నె యెందు?

ప్రతాపవతి:—భూమిపాలా! నావది నె సుందరాంబ. దారిజాపువారి నేను నానానానా
నని పోయి రాకనిలెను.

అక్కరు:—చారిజా! దారిజాపువారిని పిలిచి కొనిరాసు నీవది నె పోయినా? నీమండ్లి
ననా! నీపేరేమి?

ప్రతాపవతి:—పురుషవర్యా! నాపేరు ప్రతాపవతి.

అక్కరు:—కునవతి! నీవు ప్రతాపవతివికావున నే ప్రతాపవంశులకుఁ దగినదానవు. యోనిలకుఁ బ్రతాప
వతివి. నీవను. కునకరనా! సోనిర్యాలిశయంబున నీవు కౌడవపడ్చినివనివిని, విన్నెందుఁ
కాడనగనోయి కునుచుంటిని. దైవచూయ దుయాహ్వాంబు. ఏతరుత్తములేకనే నా
యింట నిన్నుఁ జెప్పించితిను. మందయానా! ఈ రాత్రి నీఁడుండి, ముడమండి ప్రాతఃకాలం
బున నీ పతిగృహంబుఁజేరుము. భీతిలవలదు. పాదుపాయింటుంటినిన నీవతి నిన్నేమిశిక్షి
వలదు. నీకచట నేకొదవయునుండదు.

ప్రతాపవతి:— భూమిపాలా! నేనిందుండిచేయఁదగినదేమి?

అక్కరు:— డిదురాజముఖి! నేనుభవ నేల?

డి. ఇంతిరొ! యేమిమాటలివి! యేమనియుత్తర మేనొసంగుదుకా?
గాంతరొ! సర్వకున్దరుచుఁ గానని రీతి నటించువారి కే
నెంతటివాఁడఁ దెల్పఁగను? పౌచ్చగు ప్రాధవునీ వెఱుంగవే
కంతునిమర్త శాస్త్రములు? కామిని! నోటవచింపఁ బోలునే?
మానసి! ఇదిమానసగ్రాహ్యంబులు. నోటవచింపఁదగినవికావు.

ప్రతాపవతి:— భూపాలా! ఇపుడుగదా నీమనంబుఁజెలిసితి.

డి. మానవనాథ! నీవిటుల మానుషకృత్యము భావరింపఁగాఁ
బూనుటధర్మ మే? యఖి భూతలమే లెధు. పాదుపాయిటుల్
సీనులభంగి మానినుల యిల్వడిఁబాపుట పుణ్యకర్త మే!
మానుమ యిట్టిచేతలకు మానసమొప్పదు నీన్ను వేఁడెనకో.

డి. రీపాలా! సర్వధన్య శాస్త్రుఁడవు. నగ్నవతరక్షకుఁడవు. నగ్నభుక్కుశ్చక్షికుఁ
డవు నీటులబాధింపనగునా? ఇది నీకు మేలగునా? చివనాచుచింతింపరా? క్షావనగునా?
ఇంక ముందునీచరిత్రము ప్రాధుభావేభునియ్యగుమగ్నోద్బవతము వాయుగఁద్రు? ఒకలేగన

తక్షమూని చరిత్రవాయవారీవార్తవాయకమానినను, పరమకచరిత్రకారులేల మాచుదురు
ఇది నీకుఁగల్గఁకముగాదా? ఎలదు ఎలదీ దుర్బుడత.

అక్కర:— నీరజాననా! నీవజనంబులన్నియును నిజములేను. అయిననఁ యుపన్యాసార్హంబులగునుగాని
యోపనులాచరింపనలవికానివి.

చం. నుదతుల నేకతంబునను జూచిన యావనుఁడెన్ని ధర్మముల్
బదిలముగాను నేర్చినను బాయఁగఁ జాలఁడు మారునాజ్ఞాకుఁ
బదులిడనేరఁ శీధగను పగైలుబల్కెడు ప్రాజ్ఞులెంతలో,
యదనుగనుగలేక యధికార్తినిఁ గుంధుచు నుండు చెత్తటిక.

మానినీ! మారమార్గములనినూశ్చములు. ఎన్ని నంబులనుండియో నినుఁ గన్నులారఁగని
రతిసుఖమందవలెనని, వెలిచేసికొనఁజాలక, మనమున నిలుపఁజాలక సమయముదొక్క
తహతహపడుదుంటిని. మందయానా! చూచితినియూ, మనమహిమ: ఈమహినిఁగల మనఁ
రాజులను మహారాజులను నాహ. ము: జయించిన నేనేమారునకు నోడితినిన నీతరు. కది
సాధ్యమా? విషయములను జయించినవాఁడు మహిలోలేడు. ఈవిషయమున మాటలికఁ
కాలు. రమ్మరలినుఖాంబుధిని మునిఁగిలేలుదము. పృథాకాలముగడవ నేల?

(అనుచునెమిపించును.)

ప్రతాపవతి:— ధరణీప్రంబా! నానరసకురాకు నే బలిత్రతను. మానమీనాకధనము

ఉ. మానననానులక గెలిచి మా న్యుడనైతిసటంచు గగ్వముక
బూనితివేమొనీవు? పువ్రఁబాణుల శూరతయెన్నఁడెనియ
గానవుగా? సతీమణులు గౌరవవృత్తిని మాన సంపదక
మానస మందిరంబునను మానుగను: తుర గోచరంబుగ.

మానననాథా! మానికులబలాశ్చిండుట మర్యాదగాను. అ. దుండి నీవందుఘటమేమియు
లేదు. కారీరబలకు పురుషులకు హెచ్చుగవున్నను వారికే బాంధవ్యమంతకంటె హెచ్చుగ
నుండును. శ్రీలకు దేవబలములేకయున్నను మానసబలంబుల్యధికంబుగనుండును. మానహీ
నతఁగనిప్రవాణమొకప్రవాణముగవారు దలంపరు. సకలరాజధిరాజువు నీ నివీమన్ననలంద
మాన హీనులుగొండలు నీయుప్రవాణు దొరకినఁ జాలు: ని తవమానప్రవాణాధనములు
నీ కప్పుగి. తును. అక్కతంబున సతిలందఱిట్టివారేయనినీవు తలంఁదివి కాటోలు. నేటి
దానముగాను. నన్ను చెనకకు.

అక్కర:— ఇట్టి చేసుచెనకవలెనా?

చం. చెనకఁగనేల నేనునిను! చేడియ! నన్నును నిన్ను నెక్కనై
చెనకదు వాఁడొకండు మసచిత్తమునందు వసిించు నెత్తటిక
మనమున బాధలకెలులుదుగ్గుచునైన సహించియుండు రా
వనటలనైవలేక మగవాఁడు నమోయను వాడనీలకుక.

మానసి! పురుషులు విషయోధీయలు స్త్రీలువిషయోత్సలనికలవచక. ఉభయలమాననయన
మనసిజుడు వశించిబాధించుచుండును. స్త్రీలమాననము కలనమానముకావున మనసిజు
శరములకు ప్రయ్యయినను వెలివడక సహించియుండురు. పురుషులమాననమతి కోమలము
గావున దత్తరములకు దాళఁజాలక తరుణుల పాదసేవనమైనఁజేయ నమకట్టి వారియను
గ్రహపాత్రులగుదురు. వారిజాక్షి! ఈ మాటలచేఁ బ్రొద్దుఁబుచ్చనేల? రమ్మ. శయ్యా
గృహంబుఁజేతుదుము. నీవేమనినను నిచ్చు నేందల? [అనుడు మంలనమొనెందును.]

ప్రతాపము:—ఫీ. పురుషాధమా! నన్నంటరాకు. దూరమునకుండుము. రాజువని నే మెత్తఁగమాట
లాడిన నదివీకు సిద్ధింపవు.

చం. అతిబలసంగతిగ్గ క్షితిలి నాజిలిఁ గెల్చిన రీతిఁ జూచితే
యతివలఁగెల్వ! జాలుదుఁహంకృతి యోపురుషాధమా! యింకఁ
మతిఁగనిమాశ్చర్యతో మనుమ! మానినులక మరియాదఁ జూడుమా!
సతులల మాసభంగమును చావనియెన్ను దురంఁచు నెన్ను మా!
ఓరీ! మదిహినా! వలదు: నా సరసకురాకు నన్నంటకు. కారానిసాహసమునకు ననుదించకు.
నీదారినినీవు బుద్ధిఁజెచ్చుకొనిపొమ్ము. నా హితమృదినుము.

అక్కరు:—మహిళాలలామా! నీ హితమునాకువలదు.

చం. మహిని జయించు నక్కరొకమానిని కోడెసంగ నవ్వరే!
సహజమే చేతఁజిక్కురుచి సారవదార్థము నుజ్జగించఁగా!
అహిసమనేరే! చాలునిక సంగజకేళికిరమ్మ వైశమే
మహితనుభిన్ను లందిమనుమా! మహిపాలుగయాభిపాత్రవై.
అలనెగమహా? అలన్యంబుఁ దాళఁజాల. నిన్నువదల.

(అనుడుఁ జేరుఁగుబట్టును.)

ప్రతాపవతి:—(కోసరితైచి పిడివారై త్రికాచి యక్కరు వెనుకకు జరుగును.) .

శా. రారమ్మా! యిటురమ్మ ముందటికి నీరాజాధి రాజత్వము
రారమ్మా! కనిపించి కీర్తిగనుమా! రమ్మా! ననుక జంపుటల్
నేరమ్మా! యిటులేల పోయెదవు! కానీ వచ్చెదగ్గనే నే నీ
బీరమ్మకో వెలిపుచ్చుమా! కలననిర్భీతిగ ననుక గెల్చుమా!

ధరణిపాల! దూరముపోయెగతేల? సమీపమునకరమ్మ. నీ కృపాగంబెత్తుము? సంగర
మొనర్చుము? ననుభవించిన నా మానముఁ గాపాడినవాఁడవు నీ వగుదువు. నిన్ను కే
జింపినచో నీయట్టిదురాత్మునిఁజూపి యీ ధారణఁ గాజుడినదాన నే వగుదును. రెంటును
జేతుముగలదు. అలన్య నేల? రమ్మ. అలోచనావరుఁడైతివేల? ఆచ్యవడి నలిచితివేల?

అక్కరు:—నరీమణి! నీకునోడితి. [చేతులుబోడించి.]

చం. నువతిరొ! దోర్బలంబున వసుంధర నెల్ల జయించి పాదుషా
పదవిని హెచ్చి సర్వభువిపాలుర నానదనేన నుంచితో

భద్రపతిని యథార్థ మహిమంబునః గల్చితిరీవునన్ను నే.

మృదివిక స్పృహమా! సతినమాజ శిరోమణిజై సుఖోన్నతికా.

భామా! ఇక నే బ్రహ్మీయభిరుజ్జాడయి. అయ్యో! నాచరిత్రకంఠటి కళంకంబుగలిగెను? నీ చక్రత్రేణటి ప్రాశస్త్యంబుగలిగెను. సతీమణి! నీవు సహజపతివ్రత. నిన్నుఁ జెనకేనే బాతకైన తివి.

ద్రౌపది:—భామిపాల! పశ్చాత్తాపంబు మానన పారిశుధ్యమునకుఁ గారణమగుఁగావున నిన్ను పాతకంబుండు. ధరణిపాల! నే బోవరెయి. నాకు దాంఠాప నెవఁడైనఁబంపుము.

కృప:—ఎవరేల? నీపాతివ్రత్యమునకు బంటునై నేనేచ్చెద.

[అనుచు దారిఁజూపి నిష్క్రమించును.]

[సుందరాంబ ప్రవేశము.]

సుందరాంబ:—[ప్రతాపవతిఁజూచి] అమ్మా! ఏమిదిగ కేయిది? వచ్చినదారి మరలగనుట, కష్టమైనది. నన్ను వదిలిపెచ్చి మరల నిన్ను వశలినచోటుఁ గనలేనై తివి.

ప్రతాపవతి:—అవునమ్మా! నందులుగొందులు గనుటకష్టము. పాపము నాకుఁగాను చాలకష్టపడితివి. వచ్చినే! నీవు మరల నడవఁజాలవు. రాజు గారి కృపంబున రాత్రియుండి ప్రాతఃకాలంబు నసెరమ్ము. నాకేమిభయములేదు. నేనొంటరిగఁబోయెద.

సుందరాంబ:—రాజు గారియింటిలో నాకేమిపని? నేనునీమెటవచ్చెద.

[నిష్క్రమింపుము.]

తృ తీ య ర ం గ ము:

పాదుషాగారి యాస్థానము.

అక్కరు . రాజామాణి . రైమల్లు . పృథ్వీరాజు . బైరాం . బీరుమల్లు.

అక్కరు:—రైరాగారు! ఈ భవతపిండంబునందలి యాస్థుల నాద్యకృత్యంబు లనేకంబులొనరించు చున్నవారు అందున ముఖ్యమైనది సజీవ స్త్రీమృతి. దాని నిలుపుదలచేయుచు నాళ్ల యొసంగినాడో?

రైరాం:—మహావ్రథా! అట్టి క్రూరకృత్యంబునకు సాహాయ్యపడినవారికే మరణదండనయని యాజ్ఞ యిచ్చినాడు?

బీరుమల్లు:—ఏమో! అటులనా? భర్తపెంబ భార్యయొకతే చచ్చుచుండెను. ఇతడు తనయ్యాజ్ఞ ప్రకారము భర్తపెంబ నతనిబంధువగు చురోహనులు చావలసివచ్చెను. భాగుగనున్నది.

అక్కరు:—ఏమి బీరుమల్! అటులమాటలాడెదవు?

బీరుమల్లు:—మహావ్రథా! మీయాజ్ఞారీతి “నరీ” యనునది నిలువదుగాని మిగతవారి చిరినక తగును.

అక్కరు:—బీరుమల్! నీనిలువదా? నిలువదా? చూచెవ. ఏమినిలువదా?

బీరుమల్లు:—మహావ్రథా! కన్నులుండినవారందఱుఁ జూడవగును. ఇంతకంటెను దాము భుజియొక్క యాజ్ఞ యొసంగియొడిన భాగుగనుండెను.

అక్కరు:—అదయ్యేమి?

వీరుబల్లు:—మహాప్రభూ! ఏమియు లేదు. వరులులేని సెతులుండలు నిష్క్రమింపఁజూచు స్వేచ్ఛగనంది చిడ్డ పాపల నందఁకగుఁచి యాజ్ఞనిడవలెను. ఇందునఁ గద్దమేమియు లేదు. మానవధర్మశాస్త్రములో బీజప్రాధాన్య న్యాయముచునరింపఁబడినది. ఇప్పుటి మీ ధర్మశాస్త్రమురీతి క్షేత్ర మునకుఁ బ్రాధాన్యము కలిగించిన బాలును.

అక్కరు:—వీరుబల్లు! సతులులేని సెతులకు చిడ్డరావలెఁ కలుగునును?

వీరుబల్లు:—మహాప్రభూ! ఈ కార్యము విషయాదులకు లోబడినది. అందున మరుషులకంటెను స్త్రీలకుఁ బాంచల్యముపొచ్చు.

అక్కరు:—అటులబడినచో సతులు మరల పతులనుబొందవలెను.

వీరుబల్లు:—ఇది మతీ బాగుగనున్నది. విభవా వివాహములగా నగునదియే మీ రావ్వర్థము.

అక్కరు:—కాననను. అందుఁగదామీ? సెతులకెంతయు నెనవును వరులు మరల సతులనుజేసికొనరా? అజేన్యాయమేనగును.

వీరుబల్లు:—మహాప్రభూ! న్యాయమున్నది నుం నటులనే ముగిసినది ఇక్కడయిండును.

అక్కరు:—వీరుబల్లు! నీయధిక్రమంగములుచాలెక.

(భాకభాకా రై యల్లుల ప్రవేశము.)

భాకభాకా:—మహాప్రభూ! ఇందనరంటలు

రైమల్లు:—భూలోక దేశంబా! వందనంబులు

అక్కరు:—సేవాధిపతులారా! మీ కప్పగించినకార్యములెల్ల ఇక్కఱబెట్టి చ్చితిరా?

రైమల్లు:—మహాప్రభూ! తమయూసరిమిఁగి నడిచిన బూండ్ల చిక్కినమిఠి రాజులెల్ల జయించి వారాజ్యంబులనుండి కప్పములు గొనవచ్చినవి.

అక్కరు:—అట్టిదికదా నీవ్రతావము.

రైమల్లు:—మహాప్రభూ! వచ్చుదానిమిఠిచార్ దేశప్రభువగు ప్రతాపుని బాధమాత్రమునే నైవ నని ధ్యమయ్యెను.

అక్కరు:—ఏమి! వాఁడునీకెమొనర్చెను.

రైమల్లు:—కొండనీకులలొక జేరికొని యుగగడుగునకు మొక్కులిడు లాగొనర్చెను.

అక్కరు:—యద్ధము మిములయించెవా?

రైమల్లు:—యద్ధమును మాటయలేదు. కొండలపై జనులను నిందికింద నడుచు నూబలమునకు బాల్చి యొకూర్చెను. వానిబలము కోకులబలం గొండలునిండి, పాదుమకోకపాపాణ రైవల్లుకోక తొయి, వారిబలమున కోకశిలయుని కేకలుచేయుచు తొలివానెనెటిపింది.

సర్వముస్వదలి ప్రాణమునవచ్చుట దుర్లభమయ్యెను.

అక్కరు:—(కోకులను). అదురాత్మకుఁడు ప్రతాపుఁడవట. నుండెనా?

రైమల్లు:—ప్రభూ! వాఁడభటనుడలేదు.

అక్కరు:—(రాజామాతనునుకొని) బావా! నీమీఁదొందూ స్థానమునకు నీవుబోయినవని యేమామొన రాజామాత:—పాదుమగారు! నేను సోలాపురమునకు వెళ్లియచటఁగలిగిన కలహాదులన్నియు నను

మనరాజ్యాభ్యుద్ధికి దగిన ఘోర్యాటూ సరిపి మరల పచ్చుమార్గంబున సాయాబాల్కు
మిత్రుని ప్రతాపుని దాడవలెనని యపేక్షకలిగెను. దానికై నేవానికి ప్రాసీలిని. ఉద
యపురక్షున పేమి కుపురమునూడి ముచ్చటించిలిమి. ఆ సో! శిక్షవ జరిగినవఁతాంకం
బవమానకరంబు గావున నే నీ సభలో నుపవఁజాలను.

అక్కరు:—బావా! నీకంటెన యవమానంబు నాకు. గాదా? అదియేమి? తెలుపుము?

రాజామాక:—మహాప్రభూ!

మ. భరమే తెల్వంగ వానిగర్వము! కులభ్రష్టుండ నేనన్ను హా!
విరిసాలాపములాడి పట్టేకిని దావిందంధంగా రాడయ్యె
బరిహార్యం బనిత్రెభక్షణకు దానంబైన చోటంచు నా
భరద్రోవ్వి:చుచు మంత్రపూత జలము దాఁజల్లె సంశుద్ధికి.
మహాప్రభూ! ఇట్టిపరిధవ సమాచారబేమని తెలుపఁగలను.

అక్కరు:—హ. హ. ఇంతటియవమానంబు వాఁడొనర్చెవా?

మ. అదిరా! యెంతటిదౌష్ట్య మాఖిలుండు నిన్నారీతిభంగించి దు
ర్మదదుర్గర్వ పరీతవృత్తినినినుకొ మాటాచెఁగా! బాపురే!
కుదురైవాని శిరంబుపైనిలిచెఁగా కొండాడు భర్తంబు? నీ
వదరదోలక యట్టైన్ ల్పిలిచిగా యాచూటలాలించియుక్క.
(అమరాస్మకుం బట్టి:ట్టి తేకయూక వచ్చినియోకిక హెచ్చు.)

వృద్ధిరాజా:—[లేచి] మహాప్రభూ! తామింతటి కింకవహించె దగినవిషయమిదికాదు. ఆ ప్రతా
పదాత్యుల శుద్ధసర్వంబుపఁబించినవాఁడు.

మ. వలదాయాత్యుల కార్యభర్తమవ నీసాలా! యకర్తవ్యమక
గలదాయందోక బేసి? పేటువలఁచక గానేల? నీబావయై
చెలియైనీవిడు నన్న మీస్వపతి భక్షింపకమతికొ బూనునే?
కులమర్యాదలు బాయఁగానగునె? నీకోపంబు చాలింపుమూ.
మహాప్రభూ! ఎదిరిచిమాటలాడితిని నాకై గోపంబువలదు. యథ ర్థస్థితి పలికితిని.

అక్కరు:—వృద్ధిరాజా! బాంధవ్య బలంబున నీవెచ్చడుఁ బ్రతాపుని పక్షమవలించి మాటలాడు
డువు ఇన్నిదినంబులవఱకు వ్యాపిషయము నేను ఫేక్షచేసిన ఫలమిచ్చడనుభవించితిని. ఇంక
బదులిడకు. [రాజామాకనుమ్రుణించి] బావా!

చ. విమలచరిత్రుఁడీవు పటువికమ శాలివిగాన వానితోఁ
దుములమొసర్చి నేర్వవను దుండిగుగెల్చి మదీయసన్నిధా
నమునకు వానిఁదెత్తువని నప్పినవాఁడను మాసలీముతో
నమితబలంబుతోఁజనుము! యాహవకేళి యొనర్చుమావడిక.

బావా! నీవా గర్వాగ్రేసరునిబట్టితెచ్చి నాన్న భానముననిలపువఱకు వాకునుఖుముగ ని
పట్టడు. మఱియొకటిమఱచితి. ఇంటిధొంగనబట్టి నింటివాఁడేకావఁయనుగాన, మ
నుకూకు నేనాధిపత్యంబు వానిని నీ వెంటఁగొనబోము. సాకుఁతోటితివు మిగతయంద
యందులబ్ధియు నీ యిష్టసాగుంబు బ్రయోగింపుము. పోము. నేనుసూచియెద.

[నిష్క్రమించును.



ప్రతాపాగ్బరీయము.

పంచమాలకము - ప్రథమరంగము.

“ హుల్లిఘాట ” యుద్ధము.

ప్రతాపుని సేన - అక్కరు సేన.

(ప్రతాపుని సేన కొండలపై నుండి అక్కరు సేనను బాధించుచుండును.

అక్కరు సేన దిక్కుకొకరు పరుగిడుదురు. ప్రతాపుని సలీమును బట్టిచంపుచుండ వాని సేన మరల గుంపుగూడి ప్రతాపుని బాధింతురు. ప్రతాపుఁడు చుట్టికొనిన వారి నెల్లరిని నోడించి మరల రాజామాన్ మొదలగువారు వైబడి రా నిలువలేక పలుగిడును. ప్రతాపుని సేన దిక్కుకొకరు చెదరుదురు.)

సలీము:— (పడినవాఁడులేచి) ఖటూరా! ఆ దురాత్మకుఁడు పలుగిడెను. వాని ప్రాణంబున పదలుట పునకుఁజేసుము గాదు. మీరితడే హనివెన్నంటి సజీవునిగఁబట్టితెచ్చిన ముదమందెదను. అటు సూర్యముకాచేసి వానినిర్జీవ కళేబరముపై నఁ గొనిరండు. నేఁ గన్మలారఁజూచి సంతసించెదా వెల్లెఁడు. వాఁడొంటరిగఁ బలుగిడుచున్నవాఁడు. వానిగొట్టమలసినది. మధ్య మార్గమున భూరిప్రవాహంబున్నది కావున నాఁడు మీకుదోరకును. వెల్లెఁడు.

(ఖటూరైదుగురు చిత్తమునుచు ప్రతాపుని వెన్నంటుదురు. అందఱు వెళ్లిపోదురు.)

సుక్త:— (స్వగతము) అయ్యో! నా యన్న ప్రతాపుఁడు నాకంతటివిరోధియైనను మా డ్డరియ్యాలి మానంబునుబట్టి మీవారు రాజ్యంబును జేమంబుగ నేలుచున్న వాఁడు. పానినాశనము జ్వలియ. నామనాశనము. ఆర్యులమతనాశనము. అకటా! ముందువచ్చు తురుష్కప్రభువులందఱిగ్గ, రంతటి మంచివాటందురా? నిరంశకాధికారంబీ తురకలకు నమరాసేని నీ రన్యమతమువారికి నిదు సంకటంబులు పచింపనగునా? అయ్యో! దేశజేమంబునే నాలొచింపవలదా? అకటా! వాఁడునాసోదరుడే! పుమిరువురొక తల్లిగర్భంబునఁబుట్టితిమే? సరుష్వాదజంతువులకు సైత మంతఃకరణంబు పెండుగఁగ్గుండుననిన నాకునుండదా? అలన్యమతేయు సమయముకాదు, ఇతడే వాయువేగమునఁబోయి వెన్నంటినభటులనుబిడి నాయన్నను రక్షించెద. అటుచేయ నేని నాబ్రతుకు వర్తమగును.

(అనుచు ప్రతాపుని వెన్నంటిన భటులను జిక్కినవారిని జిక్కినటులఁజంపి. ప్రతాపున వెన్నంటి తాఁబోవును.)

(నిష్క్రమము.)

ద్వి తీ య ర ం గ ము.

అ రణ్య ము.

ప్రతాప - సుక్త.

ప్రతాప:—ముందొక యధుగై ననిడఁజాల:

ఉ. కాయముకందె గాయములఁ గ్కాల్గువలైరుధిరంబుపాటె; నక్క.

బాయకవెంబడించె రిపుపాళి; శరీరముతాటె; నక్కటా!

యాయవనాథముల్ ప్రబలిరాజిని; యేమననేన్దు? నైవమా!

హేయముగాదె నాబ్రతుకు? నింతకునోర్తునె మేనసుండియున్?

హ: హ: ఉత్రియకులభిమానంబూని, యార్జ్యధర్మభిరక్షణంబునకై యశేకయుద్ధంబు లొనర్చి పారశీకులఁబాఱఁదొలిన ప్రతాపుఁడీనాఁడీవిధంబున వైరులకు వెన్నుఁజూపవలసి వచ్చెనుగదా? ఏమిసేయును? పుట్టలనుండి వీములువెడలినటుల్బు లక్షలకొలదిసేనను పాదుపా పంపునున్నవాఁడు. నాసేన యత్యల్పమయ్యెను. మీనులునాబాతియై రవమర్యాదలకైననోర్చి తురకలసేవకు దిగిరి. జాత్యభిమానంబు మానిరి. కులముతెడిరి. ఇంతయుఁజాలక యేకాంగిగఁ బోరుచున్న నా వైఁగరుణింపక కలహంబునకు దిగిరి

మ. కులమర్యాదల శౌరవంబునకటా! కోల్పోయి భూభృద్వరుల్
చెలిమిఁజేసిరి పాదుపావిభునితో సేమంబటంచెన్ని నీ
చులమాడ్కిఁ దమయాఁడు బిడ్డలనయో సొంపేదఁగానిచ్చి రా
ళ్ళలఘోనున్ గలయన్ సనాతన విధుల్ గూలఁయశం బాఱఁగన్.

ఇపుడేమనికొని యేమిప్రయోజనము? ఏమిసేయఁగలను? (దూరముఁజూచి) ఏదీ నన్ను పెం బడించువారు? వెనుకనిలిచెల? (మరలఁజూచి) ఎవఁడోఁతొకఁడు పఱుగిడివచ్చు చున్న వాఁడు. నేనెందుడాగుదును? ఒకనితోనైన యుద్ధమొనర్చుటకు నాకుఁద్రాణలేదాయెనే? వాఁడునన్ను బట్టుటకు వచ్చినవాఁడని తోచెడు. నాకునహాయముగ నొకఁడైననిందు లేదాయెగా? హ: హ: వాఁడుననుపించుచున్నవాఁడే? ఏమిసేయును ఎందుడాగుదు. అయ్యో! ననుపించెనే? హ: చేతవాలున్న ఉత్రియుఁడు తనప్రాణంబూరక వై రిచేతులొ నిడునా? కానిమ్ము రానిమ్ము చూచెన. (అనుచుఁగత్తినికేటఁ బూనును.)

సుక్తము:—[వచ్చి] అన్నా! ప్రతాపా! నేనీసోదరుఁడను. సుక్తను.

[ప్రతాపుఁడు కాఁగలించుకొని కొంతకాల మూరకయుండి]

ప్రతాపుఁడు:—తమ్ముఁడా! ఏన్ని దినంబులకు నిన్నుఁజూచితిని? సుక్తా! ఎంతటికష్ట కాలంబునా కొదవె ను? సోదరా! నీకుపడికి నేలవచ్చిలిది? నన్ను వెంబడించినవారిలా నీవొకఁడవా? నన్నుబట్టుటకు వచ్చిలివియో? ఆరురక మొరకులకుఁబిక్కుటకంటెను నీకునేదోరకైనందు లకు ముదమందిరి; సుక్తా; ఆరుచ్చపారశీకులకు నాప్రాణంబుప్పగింపకు. నినువేడికొని యెద.

మక్త:— అన్నా! నీవిటుడుఁఖంపడు. నిన్ను నేబట్టను వచ్చినవాడనుగాను.

ఉ. సోదర! యాదురంబునను సోలుచునీవిటు పాఱఁజూచి యా
పాదుష సేన వెంబడిలి వట్టినినుకొనిపోవ నెన్నఁగా
భేదము నోర్వలేనయితిఁ గీడ్వడు నీకును దోడునీడఁగా
సాదరతతో వడినెడలి వచ్చితివన్న! నిజమ్మనమ్మమా!

అన్నా! ఏకాంగిగ యుద్ధమొనరించు నిన్నులక్షలకొలది పారశీకులు జుట్టుకొనిన సమయమున నిన్నువారు బంపుదురేమోయని భయపడి నీవు బఱుగిడుటకు దారిఁజేసి యిచ్చితిని. నిన్ను వెంబడించినవారి వెంటనంటి వారినెల్లరిని మార్గమునఁజంపితిని. ఇదియ న్నావత్తాంతము

వ్రతాపుడు:— (మరల సుక్తానుగొంగలించుకొని) తమ్ముడా! కష్టకాలంబునవైన నీకునావైఁ గరుణ వచ్చెనేయని సంకసించితి. సుక్తా! మున్ను దానవయుద్ధంబున మన శ్రీరాములకు లబ్ధుఁడు సాహాయ్యపడినటుల వీవునాకు సాహాయ్యపడియుంటివేని పారశీకులీభర తభండమునఁ బాదమూసి నిలువనటులొనరించుచుంటినిగదా? మామతమువారందఱు న్యమతము వానినిఁ గోలఁచుటయగాకనన్నెదిరింపఁ బ్రయత్నించుచున్నవారు. ఏమి నేయుదు?

ఉ. సోదర! యేమి తెల్పుదును? సోదర పోషణకర్త శీలురై
పాదుష పాదసేవనమె వట్టుఁబట్టిరి మామతమ్ము లిం
కేదియొదిక్కు? నేనొకడనేమి యొనర్చంగఁ జాలువాడ? న
న్నాదరతతో గనుంగొనుమ! యారయుమాకుల ముద్ధరింపఁగన్.

సుక్తా:— నీవుచిన్నవాడయినను నిన్ను పేడికొనియెడ. నీకునారాజ్యము వడలుమనిన వదిలెద. ఎటుల నయినమాకులంబుద్ధరింపుము. త్రియధధ్యంబుస్థాపింపుము. ఆర్యసీలినిలుపుము. సూర్యవంశజులైన మీవార రాజుల శరీరరక్తంబకళంకంబను పేరునిలుపుము. సోదరా! ఆలోచింపుము. ఆకృరు పిరాధిపిరుడనునదినిజము. ఆర్యధర్మభంగంబు గలిగింపఁడనునది వాస్తవము. ఆర్య మతస్థులను తనమతంబులొక జేరుమని బలాత్కరింపఁడనునది సత్యము. ఇదియన్నియును తనరాజ్యము భద్రముగ స్థాపించుటకై పూనినప్రయత్నములని తెలియుము. మనజాతివారికి నొకరిలో నొకరికిఁగలవాములుబెట్టి రాజ్యములు సాధించుచుండు విధమునవేఱుఁగవా? తురికలకు పిందూమతము వారేపై నభిమానముండునా? మనరాజ్యములు సాధించి మన మతముజేటిచి మనభూములుగుంటికొని, మనకులశ్రీలనవమానపఱచి మనదేవాలయములనులయమొనర్చి తుదకు మనపైఁడలపన్నులు గట్టి మనయండ్లనుండి వెడలఁగొట్టి నపుడుగదా మనవారికిబుద్ధివచ్చును? అయ్యో! అంతటికాలంబు తలఁపించునెయని కలకాలంబునుండి యహోరాత్రములు చింతించుచున్నవాడను. కలలోనైననాగిదియ కలవరింత. నాబలంబుపగినది. నాసేనయంతయుఁ జీకాకుపడినది. ఆకృరు నేనెప్పుడున్నయది. సోదరా! నీపేటలయిన మనకుల ముద్ధరింపుము. తమ్ముడా! నినుపేడికొనియెడ.

సుక్త:— హా. క్షత్రియవంశమా! సోదరా. నామననవిచారం బంధయింపయిననుమనఁజాల.

శా. అన్నా! యేమనితెల్పు వాఁడనకటా! యానాఁడు కోపంబునకొ
నన్నీవాడిన మాటకున్నినిసి నేనిందుండి వేఁబోయి యె
న్నెన్నోపన్నము లంది వేఱుగతిలే కీఁష్టేంపునికొ గొల్పితికొ
వన్నెన్వాసియుఁజూసి యగ్రజునిపై వైరంబు సాధించితికొ.

అన్నా! ఈ నాశరీరమతిభారము. నాబ్రదుకపట్కంబు. నేనుక్షత్రియ కులంబునఁ బుట్టి
దగివవాఁడనుకాను. నా ప్రాణంబు నీకృపాజమ్మునకు బలియిచ్చు; అయ్యో చిన్నతనంబున
గర్వించి నీతోవాడాడిన కోపమ్మున నెన్నెటులయినఁజంపఁ బగఁబూని యాపాదుమాను
జేరితి. చేరుటయచాలక పానికొలుపుననిలిచితి. వానిపక్షమేనాఁటి కీప్రాణమున వదలనని
వాగ్దానమిచ్చితి. అంతటితోదనిననందక నీవైయధ మొనర్పవానిఁ బురిగొల్పితి. ఇంతయు
నరిందిలిసిగాని యుద్ధమున నీవు వడుబోధలనుజూచి యది యేమిపాపమో నామానసము
వైఁడఁజాలనిదాఁయె. అప్పుడుమన మాతృగర్భరక్త సంభంధబలము సాస్పరబాహివచ్చెను.
కన్నీరుఁగార్చితి. అన్నా అగ్నియనకు వాగ్దానమిచ్చి యిపుడేటు దానిని మరల్పనోపుదు?

ప్రతాపఁడు:— (అలోచించి) సోదరా! హరిశ్చంద్రవంశసంభవులైన మనమనృతమాననగునా? అన్యత
మహిమన దుఃఖంబుచెచ్చు. పరసుఖముదక్కించు. అధమోధముఁడైన ననృరంబునాడ
నగునా? వలదు. నీవాపాదపాపద్దంజేరి సుఖముననుండుము.

సుక్త:— అన్నా! నీహిసస్థితిని జూచిననాకింక సుఖమెచ్చటనుండ వచ్చును? ఆయ్యో! ఏమియుఁదోఁ
చుట? అన్నా! నావదినెయెచ్చటయున్నది? పల్లవాండ్లెచటయున్నవారు?

ప్రతాప:— తమ్ముడా! వారందఱుఁ గోమల్ మియరులోనున్నవారు?

సుక్త:— అన్నా! చెడితిమి. పాదుపాబలంబులోఁ జాతుర్భాగంబుఁగొని రాజామాణికోమల్ మియ
రును వశపఱచుకొనుటకై పోయినాడు. చాతుర్భాగబలంబుఁగొని మహబల్ ఖాను “ఁడదయ
పురి” పట్టనుపోయినాడు. కావున అన్నా! నీ కిపుడెందునుక్షేమములేదు. నీవు నాగుఱ్ఱమును
బుచ్చుకొని వాయువేగమనోవేగమునఁబోయి మనవారిసందఱిని నచటినుండి విలిదికొని
“అరవల్లి” కొండలలోనుండు భిల్లునాయకుల కల్లలు జేర్చుము. కోదేని యన్నిటఁజేడు
దువు. రాజామాణిసేనైన్గి గ్రక్కుచున్నవాఁడు.

ప్రతాప:— సుక్తా! ఇట్టిదురవస్థలోనాపాలిజైవమీవనినేదలఁచెద. తమ్ముడా! నీమట్టియావద్దాంధ
పులి తమ్ముని నేనెటుమరవఁగలను. అయ్యో! సుక్తా! నిన్నువదలి నేనెటుపొగలను?
(ఒకరొకరుకొంగలించుకొందురు).

సుక్త:— అన్నా! ఆలస్యంబునకుఁగాలంబులేదు. నీవు నెట్లుము.

ప్రతాప:— తమ్ముడా! ఘటియొకటినినువేఁడెద.

సుక్త:— అన్నా! ఆదియేమి?

ప్రతాప:— తమ్ముడా!

కం. మావారిపై న నెన్నడు
 నీవారును నెన్న ననుటనిక్కం బనుచున్
 నివిపుడు మాటయిచ్చిన
 వైదముపై భారమిడుచు పర లెవఁబురికె.

సుక్తా! మాటయిచ్చెదవుగదా?

సుక్తా:— అన్నా? మాటయిచ్చితి. వెఱవకు. వైవశమున మరలనీకుబలంబుఁగూడునంతవఱకుఁ గొండ
 నీమలుదీప మఱియొచటను నీవుయొద్దప్రయత్నంబునేయకు. వైవమునీకునేమిమొసంగుఁగాత.
 ప్రతాప:— తమ్ముడా? పోయివచ్చెద. ప్రాణంబుననున్న మరల నీముఖంబుఁజూచెద. (అనుచుఁగన్వీ
 రుఁగార్చును.) సుక్త పోయివచ్చెద.

(బుర్రనొకరు వాడుకనుట నిష్క్రమింతురు.)

తృ తీ య త ం గ ము.

అ రణ్య ము.

ప్రతాపుఁడు - గౌరాంబ - ఉద్రమా - జగత్ సింగు - సంగ్రామసింగు - రణసింగు
 భ్రమరాంబ - ఆసాధు - (భిల్లనాయకుఁడు.)
 ప్రతాపుఁడు : పెండ్లాము - కోడలు - పిల్లలు - కొన్నిమూటలు మోసికొని
 పిల్లల నెత్తుకొని శ్రమపడుచు నడుచుచుండును.

ప్రతాపుఁడు:— [భిల్లనాయకునిజూచి] భిల్లనాయకా! మనమునిలుచుటకు నమీవమంచెచటను
 పల్లెలులేవా?

భిల్లు:—మహాప్రభూ! ఇకకెందు గడియలు మనమిటులనే నడిచినయెడల భిల్లలగడినెలు నాలుగుగల
 పల్లెయొకటి యున్నది.

రణసింగ:— [ప్రతాపునిజూచి.]

నీ. నాయనా! యీద్రోవ నడువఁగఁజాల

నాయడుగుల రక్తమువేడలేఁగనుమ

సంగ్రా:—తడిలేదునోట నేడడయఁగఁ జాలను

దాహమయ్యెడు నీరుదారిఁగాన

జగత్:— ఊరున్నదిచటనే యూరకయుండుమా

యనిసివుబల్కిన హద్దుమీఁతే

ఉద్రమా:— బడలికబలమాయె నడవిలోఁబడియిక

నొడలేటునిలుపుదుఁ బుడమిలెండ్రె

రణసింగు:— గీ. ఆకలయ్యెనాకు నక్కటా! యన్నము
నెపరు పెట్టెగలలో! యింకనుదాళ

సంగ్రామ:— అయ్యో! నేనుచాల నలసితిఁగొప్పన
వయనమింకనునీవు పలుకవలదు.

(అనుచుబిల్లలందఱు దుఃఖించుచు సూర్యుండురు)

ద్రతాపుడు:— హా. హా. కష్టము. కష్టము. రాజాధిరాజునకు నింతటికష్టమగు నే? (నిట్టూర్పుసారించుచు
భార్యగౌరంబనుజూచి) ప్రేయసీ! మనకింతటి దుర్దశసంభవిల్లెగదా?

పం. మలమల మాండసాగిరయె మండెడు సాకలిచేత బాబురీ
యలజడిఁజెంది బిడ్డలకటా! బలుసోలిరినేల వ్రాలుచుకో;
గళవళ మందితీవు కడుకాటియలంబడి కానంబులోఁ
గలతలనంది నేనెదియుఁగానను మానిని! యేమిలెల్పుదుకో.

(అనుచుమొగము పంచికొని కూర్చుండును.)

గౌరంబ:— ప్రాణపతి! పలచింతించెదవు? చింతించినచో ఫలమేమియును గలదా? వచ్చినయావదలు
పలదనినచోవునా? మున్నీధరా తలంబునేలిన నైషదేశుండుసామాన్యఁడా? అతనికొదవిన
పవద్దశకంటె నిడిపెచ్చా? దురోదరంబున నతఁడురాజ్యము గోల్పోయెను. దురంబున
నీవుగోల్పోవి. మోసపజన్మంబున సుఖదుఃఖములు సెచాజమేను. ప్రాణపతి! హరిశ్చంద్రుండు
మనవంశముల తరుఘఁడుగాదా? అతఁడుసార్వ భౌమపదవి ననుభవించడా?
అంతటివాఁడెంతటి దుఃఖంబనుభవించె. తనధర్మపత్నిని విధినిడి విక్రయించెనుగదా?
దానికంటెనిడి పెచ్చా? పలచింత మానుము.

నీ. మానవాధిపయింక మనమున నీవంత

మానుమా ఆటంబుని మనుమ!

ఎంతవానికినైన వంతలుదప్పవు

సంతసంబంటుచుఁ జింతయుండు

కలిమిలేములు భువిఁగొవడికుండలై

యొకటిపొచ్చిన మఱియొకటితగు

శారీరయాత్రకు శకటచక్రములగు

సుఖదుఃఖములురెండుఁ జూడవలదె!

గీ. సంతసము వంతలివిరెండు చలువఁజేసి

కళలఁజూతుచు నుండు భూకాంతవినుమ

దీనితత్వంబుఁ దెలియక మానవాళి

పదలుఁద్రోయు దుఃఖసంప్రాప్తివేళ.

ప్రాణవహిని నీనుబోలు వాడింతగ ముఖించుటతగదు.

ప్రతాపరద్రుః—భామా! నీ సాంత్యనవచనములకు నేను సంతసించెదనుగాని నిజముగ మానసమంటివ
ముఖించెటు లీయగలను?

ఉ. ఓరమణీమణీ వ్యసనమోర్వంగఁ జాలఁగలేనుబాలురీ
తీరునసోలినామృ సిరిదీనతఁ గుందిరియించుకైన యా
హారము రాత్రినుండియును నారయలేదుగదా? ధరణి నిరా
ధూరులమై కృశించితిమి వైవమయో! దయఁడప్పనిత్తటిక.

భూషిణీ! యీ వ్యసనముఁ ఘోనజాలను. అదెఘ్యా! మనపిల్లలిటుచూడు. యెటువ్రాలినాలో?
ఈ కుసుమకోమలగాత్రి కోడలు నోరువిడువక నడవలేక యెన్నిసంకటములు పడుచున్న
దియో వైవమయోగను.

సీ. కనుంగందులను నేనుకాటడ పులఁద్రిప్పి
కనుగందఁ జేసితిఁగరుణవచలి
నడయాడ గడగడనడఁకెడు బుడతప్రి
యడపులనిడు మలఁగుడవఁగలరే!
కుసుమకోమల గాత్రి కోడఁ లీరితివి
గోమల్లు గుడుచుచుఁ గుంచెనకట
పిల్లలతల్లివి ప్రేయసీ! నీవిటు
కల్లగఁదలఁబడు కాలమయ్యె

గీ. అకట! భూభుజజన్తంబు వ్యర్థమవని
నందు భూపాలుడను పేరునందఁ జనఁడు
భరతఖండమునందార్య పథమునిలువ
నేనుబడినట్టి పాతెల్ల నీయిఁగలిసె.

అయ్యో! దుర్భరము. దుర్భరమీశరీరము. (అనుచుఁ బింతించును.)

గీ. రాంబః—ప్రాణనాథా! నీవిటులైన మాగతియేమి?

ఉ. మానవనాథ! వేఁచెదను మానుమనీవెనసంబు తైర్యమున్
బూనుమ గడ్డిగింజలను బూరెలుగా న్నోసరించి వీరికిఁ
బోసమమర్తు నేనిపుచె భోజన మబ్బినఁ గష్టమీమియున్
గానక ముందుదారి వడిగ్గ జనశక్తియుఁగల్గు హెచ్చుగ్గ.

(అనుచు గడ్డిగింజలపిండి మాటలోనుండివిప్పి భిల్లునింజూచి)

భిల్లునాయకా? కట్టెలురెండు చెచ్చియగ్గి వేయుము.

పిల్లనా:—అమ్మా! కట్టెలకేమికోనవ? ఇటటనేయున్నవి. చేతుముకిరాంపుతో నగ్గింజేసెద (అనుచు
దనసంచిలోనుండి రాయితీనికొట్టి యగ్గి చేసియిచ్చును.)

గౌరాంబ:—(మఱియనఁబోయి రొట్టెలుతట్టి కోడనినిఁజూచి) భ్రమరాంబా! ఈ రొట్టెలతట్టిన
భూమిచుండును. భిల్లరాయనుని విచిచికోనిపోయి త్రాగను నీరుచచ్చెద.

భ్రమరాంబ:—అత్తా! అటులనేఁజేసెద.

(గౌరాంబ కడవనెత్తికొని నీటికిఁబోవును.)

(ప్రతాపుడు పిల్లలుసేలకైఁబుడికొని నిద్రదోవుచుండుడు)

(భ్రమరాంబ యలసటచేఁ గూర్పుని నిద్రపోవుచుండగ సదవి పిల్లివచ్చి
రొట్టెలెత్తుకొని పోవును. దానిచప్పుడవనిని భ్రమరాంబ
పిల్లిరొట్టెలెత్తుకొని పోయెనే అయ్యోయని యిచుచును. ప్రతాపుడు,
పిల్లలులేతరు. గౌరాంబనీ రెత్తి కొనివచ్చును.)

భ్రమరాంబ:—అత్తా! పామపిల్లి యెటటనుండియోవచ్చి రొట్టెలెత్తుకొనిపోయెను. తునుకలుకొన్ని
యచ్చటవటఁబడినవి. (అయచు రొట్టెతునుకలుతెచ్చి తనయల్లచేలిచ్చును.)

దణసింగు:—[వఱుగిడివచ్చి]

కం. అమ్మా! తాళఁగఁజాలను
గమ్మా నాకన్న మిడుచు రక్షింపును వై
శమ్మన నేనినువేడెడ
సొమ్మని లెకాదేహ మిటులఁజూడుముకనులక.

సంగ్రామసింగు:—అమ్మా?

కం. ఈతఁడే దాళఁగఁజాల నె
యోతల్ల! రొట్టెతునుక యివ్వవెనాకుకొ
(అనుచుఁగేలు సొనును)

జగత్ సింగు:—ప్రీతినినాకది యివ్వవై.
మాతా! నినువేడువాఁడు మునుపవెనన్నుకొ.
(అనుచుఁగల్గిని చేయిపట్టుకొనును)

గౌరాంబ:—అయ్యో! తనయులారా! ఇందుకయ్యాఱిడిల్లుఁడు. ఈతునుకలు సమలిసియద్రావుడు
మరలరొట్టెలు చేసియిచ్చెద.

(పిల్లవాండ్లు “నాకు మొదటయిమ్ము”, “నాకు మొదటయిమ్ము” అనికేకలుచేయుచు
బాధింతురు. దానినిగని)

ప్రతాపరుద్రుడు:- హా హా. నష్టము కష్టము ఓర్వడంబలం అయ్యెనా, నవనష్టమా అయ్యెనా!

మ. అకటూ! రాజులజన్మమీ యవనిలోకిన్ పుట్టెను నీక్కంబుగా
నుకరంబై తమనన్ని ధానమున వస్తుబోమముల్బేరంగా
నకల్లెత్తెల్లనమే మనా వెలయుచుక సౌఖ్యంబుధిక్ జేలుచుక
విజృంభణాన విచిత్రతాభివత భావింపంగలే చెల్లెలక.

హ. ఈపాటునష్టంబులూచి నే నిోర్వడంబ. పుత్రియకులాభిమానమున నార్యపక్షంబు నిలువ నష్టరహస్యంబులు నలిపితి. రాజ్యముతోల్పోయితి. జననచేకంబునదలితి. ప్రాణం బునైగొన్నారెవరున్నదినితి. ఎన్ని యింకముం నాకసౌక్యమైవలెపాత్రించినను నాకైర్యంబించు శ్రేణును ఇలినదాయె. అయ్యో! బ్రహ్మహతులు భిక్షగాండవలెగొట్టికై పడుకొనునూచి నానైర్లంబు నీరైపోయెను. బ్రహ్మహతులహంబువర్ణము. పుత్రియలందఱుం చారకీట లునుజేరియూడ నీనొకడ నేమి సేయగలను? ఇదివిధిచరభిమానము. ఇపుడేమిసేసినమేలు గనుచునో తోచవకయున్నది. (అలోచించి) ఏమీ! సామోపాయము రాజసప్తముగాదా? వైకుంఠమీమీదయినపుడు తగ్గిననుడులతోపమా? పుత్రతక్షణ విత్యనన్నంబుగాదా? [అలోచించి] అవును. సంధికినుత్తరంబువ్రాయవలెను. వ్రాసెద.

(అనుమందనసూచినుండి రాగుందమా - కలమా - మనీషిసంకు - తీసివాయ
సూరంభించి కుంగింది చదువును.)

సం. ప్రేమగత నవల గంగానా
ప్రేమానందము ననువ్రాసారాధిప! నీ
సేనుకలను మదినింగోరుచు
ధీమంతా! వ్రాసినాడ దీనినినీకుక.

అయ్యో! సహవాధిపుడు మానవభక్తంబు, నవనిగింపాడవలెననియును, తత్కర్మవిరుద్ధంబు గల్గివచ్చించిన పాధిపుడు పాపకూపంబున బడుననియును విధియండిన కారణంబునఁ గన్విధివిరుద్ధంబు నలుపఁబాలక యార్యావర్తంబుననార్యసన్నంబు భద్రముగ స్థాపింప నే నర్హప్రయత్నంబులొనరించిన విషయము తమకుచిత్రముగానుండును. తత్ప్రయత్నంబున విఫలమనోరథుడనైతి నను విషయము నైతము తమకుఁజెలిసియుండును. పుత్రియభిమానంబు పుత్రియకులమునకు నెట్లనమున్నదనియి యుండినచో, భరతఖండంబున సన్యమతంబుతలఁ జూపనటులొనరించగల శక్తివాయుండుండెనని వ్రాయుటయొక్కమైతిగఁ బరిగమించును గావున నావిషయందందు పదలికొనియెద. నాదుట్టుకునేనొకఁడైనను భూభుజసర్వంబువలం బించి దూరచేకంబుండేరి రాంబుగడప యున్నిందిరిగాని బహుపుత్రకంబుడగు నాకది యసాధ్యంబయ్యెడి. ఎందుబోయినను నందుమీబలంబు గాచియున్నది. ఇదనరణ్య సంచా రంబున నుండున్ననో పసిపిల్లలకాయలవాటలెను. వారీతివంబున నాకన్నులెదుటబడినకష్టం

బునుఁజూచి యింతటినికృష్టదశరాజాధిరాజును నాకోదవేసేయనిచింతించి చాలుల పురోభి
వృద్ధినాలొచించి యన్యమతావలంబుపడైనను మీరుకరుణాశీలురనియెంచి యాయుత్తరంబు
వ్రాసితిని. ఎంతటివిపదబ్ధినిమునిగి నాయంతటివాఁడీ దుఃఖోదంతంబు తనవైరికివ్రాయ సమ
కట్టునో తామేయెఱుంగఁదగినది. ఇంతగవ్రాయఁబడిన దానిముఖ్యోద్దేశ మేమనిన తమరు
కృపాసీలురై మీవారోరాజ్యము తమకుఁబోఁబడిన రాజ్యమనితలచి యింకనన్నేదిగమున
బాధింపక నామానసమునకింకనెట్టి సంకటంబులుబెచ్చిపెట్టక తమకుమాగుణము లొకప్రసిద్ధి
చేయుదురని కోరుమిత్తుఁడు.

ప్రతాపభూపాలుఁడు.

(కాయినముచదివ ముదిరి భీష్మానాయకునిఁజూచి)

భీష్మానాయకా! యీ బాబుఁగొని డిల్లిపాదుషాగారికి నందించెదము. సేనపటానే నీవు
వచ్చునంతవఱకు నుంచెద. కొన్నిదినంబులందుండి వెడలఁజాలను.

విల్లునాయకః—చిత్తము (బాబుఁగొని నిష్క్రమించును.)

ప్రతాపఁడు:—హా. ప్రతాపుని ఇన్నమీఘవివృద్ధము. కర్థము. అయ్యో! ఈ ప్రతాపనాయకుని నాకు
నిరర్థకము. అకటా! పిల్లలనుకటమ్ముఁజూచి భరింపఁజాలక శరణోహమని, తనజన్మ
ద్యేష్టికి మొఱలిడినవాఁడు భూభుజజన్మంబుత్తనగునా? తనవిడ్డలఁ జక్కఁగఁ గాపాడ
నేరని దుర్బలుఁడు భూపాలనామూర్ఖుఁడా? హా. హా. పరిభవదూషితమగు నీ శరీర
ముండ్డనేమి? ఆ పాదుషాయొకచేళ ననుమన్నించి రాజ్యంబిచ్చెనుపో నేనేమని యీ
రాజ్యమేలుదు? సరివారిలో మరియాదఁగల మానిసినని నేనేమని ముఖమెత్తికొని
బ్రదుకుదు? హా. చైవమా! నన్నింతటి దుర్దేశకు గుఱిఁజేసి కన్నులారఁజూచెదవా? ఏమి
నేయుదు. ఉత్రియపాదువంబు నా తాత సింగరాజుతో నంత్యమయ్యెను. అయ్యో!
ఆ సింగరాజునకు నేఁబుట్టక దుర్బలుఁడగు నుదయసింగు గర్భమునఁ బుట్టితినిగదా?
యుద్ధమునమేను బ్రాయక తీవని ప్రాణమున నిలిచితినిగదా? హా. హా.

సీ. మహానీయసత్పుని గుహుని నామంబును

నేఁబుట్టికూర్చితి నిక్కమకట

రణభీముఁడగు బాపురాజు యశంబునుఁ

నేఁబుట్టికూర్చితి నిక్కమకట

అమృహామహుఁడగు సమరశీకీర్తి

నేఁబుట్టికూర్చితి నిక్కమకట

సంగరభికరు సింగరాజుని పేరు

నేఁబుట్టికూర్చితి నిక్కమకట

గీ. కులముపెంచువారు కొందఱు భరలోన

కులముచెంచువారు కొందఱయ్యె

మట్టపూంట్లనుండి యెలమి నార్జించిన

కీర్తిసమయఁగొట్టి కీడు వడిలి.

ఇక నేనేమనికొనిన నేమిప్రయోజనము? ఎంతచింతించిన నేమిప్రయోజనము? అయ్యో! నా కాగిడమా పాదుషాసభలోఁ జరిగినపుడు నా వైరులెంత సంతసింపెదరో? ఆ పాపాత్ముడు రాజామాతాననిసంతటిపని యొనరించితి నేయని యెంతగర్వింఁచునో? ఆ ప్రతాపుని గర్వమడఁగెనని జోడుపురాధిపుఁడెంత హర్షింఁచునో? నా శాపమఱిది పృథ్వీరాజు నాకుగానెంతచింతించునో? నా చెల్లెలు ప్రతాపవతి నా హీనస్థినివిని యెంతదుఃఖించునో? ఏమిసేయుదును? యత్నముమీఁతను? (గౌరాంబనుజూచి) ప్రేయసీ! ఇకఁగొన్నిదిసంబులు నేనిచట నేండుండు బెల్లలోనివనించి ముందు ప్రాణముననుంటి నేనిఁ గర్తవ్యంబు నిర్ధరించెద;

గౌరాంబ:—ప్రాణవతీ! వైర్యమువడలకు.

గీ: బహుళదిసములఁ గళలేడి బంధఁజెడు

కమలవైరినిఁ గానమే కాంతమనము!

మరలఁగళలన్ని సమకూరి మానితముగ

జగతి నేలఁద యారాజుసంత సముగ.

ప్రాణకాంతా! తగ్గుముగ్గులేరికిని సహజము: కాపున చింతింపవలదు.

ప్రతాపుఁడు:—కాంతా! నీ కయూఁటమాటల సంతసించితి. విధివిపర్యయమయినపుడు మనముచేయు నదేమి? ఇకఁగాలంబుగడవ నేల? సమీతముననుండు శిల్పిలవల్ల వైశిష్ట్యమేరుదుము, రణజిత్తును నీ వెత్తికొమ్ము. నేనీమూటలు మోసికొనివచ్చెద.

గౌరాంబ:—అటుల నేకానిమ్ము. (అనుచు విల్లవానినెత్తికొనును)

ప్రతాపుఁడు:—(మూటలుమోసికొని)

కం. భవళచ్చత్రము నీడను

సవమణి మకుటంబువలన ననుపఁబడిన భూ

ధవ్రశిరమున నిలిచెనె యీ

తవుడుగలమూట! యకట! బైవనిచేష్టల!

(నిష్క్రమము.)



ప్రతాపాంగిరీయము.

వృద్ధమూలకము - ప్రవృద్ధమూలకము.

అక్షరపాదుషా యాస్థానము.

అక్షరు - ఖాఖా - రాబామా - మల్లందేవ - పృథ్వీరాజు - భిల్లనాయక.

అక్షరు:—మిత్రులారా! సేనాధిపతులారా!

చం. పటుబల భాలురిందఱును బాఠేపవానిని నాప్రతాపుని
గుటిలునిబట్టి నాపురినిఁ గూల్చిఁ జేయకపచ్చినారు మీ
మైటు కడువిక్రమాశ్వులనియెన్నుదు సేను నునంబునందు నం
కటమిది యొక్కరాజు ననుఁగాదని ధిక్కృతిఁ జేసెనన్నచో.

సేనానులారా! మీరు యృద్ధమునఁ బ్రతాపునిఁ గెలిచితమరి యెన్నిపూరుషములు పలికినను
నాకవిసంతసంబులుగాక యున్నవి. మీరందిన జయము నాకపజయముగాని జయముగాదు.
రాజ్యధనంబులులేవని నేనేనాడుచుంటింపను. మముశ్శెల్లర శైలకాలంబు లెరస్కరించి
దూషించు దుర్గర్హిని. నా పాదసేవకునిఁ జేయనైతి నేయని దుఃఖించెద. తెండులక్షల సేనలోఁ
దూషింపదవేలధతులతోమీరుపోరి జయించినదొకజయమని నేడలంతునా? మీ బలమును
ధిక్కరించి నేనలాదూటి నాకుమాబుడగు నలీముసరసంజేరి యెఘుఁగఁపెనున్న పానిఁ గడల
గుర్రమెగరించి పానినిఁ జంపఁజూచిన యా ప్రతాపుని పర్రాక్రమము మనమంతనుతిలించినను
తక్కువయని నేనెఱుఁగు. హ. హ. అనాఁడు మన “నలీము” డొక్కవచంబు దొడిగియుండ
దేని యింతపఱకుఁ బ్రాణంబుననుట, నందియంబుగనుండునదట. అట్టివైరి గాయముల
బాధకు తాళఁజాలక బవరంబుండి పరుగిడినపుడు వెంటనంటిపట్టక పానినిఁ ప్రాణంబున
పదలించిన మీ పౌరుషము నేనెఱిగిదూషింతు. సేనానులారా! మీ రెటులయినను పానిని
బట్టిలేకున్న నా మనంబునకు సంతసంబుగలుగదు.

పృథ్వీరాజు:—(లేచి) భూమిపాల!

గీ. ఆప్రభాకరుఁ బట్టంగనగు నెమీకు?

ఆప్రదీపమునంటంగనగు నె మనకు?

ఆప్రతాపునిఁ బట్టంగనగు నె? యేల

ఆప్రయత్నంబు వలదింక నవనిపాల.

రాజామా:—(లేచి) ఏమీ! పృథ్వీరాజా! పానినిబట్టుట సూర్యునిబట్టునంతటి కష్టతమమా? బాని
యని యభిమానమున మాటలాడెదవు కాబోలు? అలనాఁడు మనసున్న మనకుఁబ్రో

హిమై చిత్తేనప్రతాపునిపదలెనని యోగిని సేనవానిని మెలవించియుండిన వానింబట్టి
రెట్టలుగట్టిన యూచ్చికోనిబచ్చి పాదుపాగారి పాదములపైఁదెట్టక యుందునా?

అత్తరు:—నిజమువా! నిజమాడెలివి. వానినిఁబట్టుట యసాధ్యమని సేనెన్నటికిఁ దలవను.

ప్రృథ్వీరాజు:—మహిపాలా! అంతటిచులకనగఁ బ్రతాపునిపయము మాటలాడఁదగదు. వాఁడుసామాన్యముగాఁడు. అన్యునకునుండునఁ బరమతాపలంబకునకు వాఁడెన్నఁడు లోఁబడువాఁడనుకాదు.

అత్తరు:—ప్రృథ్వీరాజా! నీ వధిమానబలంబున నిటులాడెదవు. ఆ ప్రతాపుఁడు మానవుఁడేగదా? మానవ మాత్రుఁడు నాకల్యాణమున నగరా?

ప్రృథ్వీరాజు:—మహిపాలా!

చం. పలుకుకు: బల్కుమూరిడినఁ బాదుపగారి పుంసరమునోచ్చునం
చులికెడఁగాని కాని యెడ నూరకయుందు నె? యాప్రతాపుఁడా
కలుషవిచారి యూరిపుని కాయకులాంతకుఁడా నృపాలంబం
దలసిని నాచిసోడినను సుపదఁజెక్కిన నన్యుఁగొల్పు నే?

అత్తరు:—ప్రృథ్వీరాజా! నీ యధిమానంబు నీవుపదనవుగదా? ఆ నీ పాదము పైవమనీవు పూజించెదవు కాఁబోలు? నీ యధిమానంబుదింపటి. వానినిఁబట్టి నానేవకునిగ నాకొల్వనయంచెదఁ జూచెదవా?

ప్రృథ్వీరాజు:—మహిపాలా! ఆదినీవకుముగిడు.

చం. వెటవకఁ బల్కువాడ మదివేఱుదలంపకు భూమిపాల! యే
యటమఱలేదు క్షుత్రియకులా భరణుండగు నాప్రతాపుఁడిం
పటివరుఁగొల్వఁ బూనెననఁబాచవె శైలములస్థిరంబులై
కరకుండనంటె యుగ్గుగను గాంచినవాఁడెటు నేర్చుదీనతక.
భూపాలా! ఆప్రతాపునిమహిమ మీఁజెంగరు. వాడడవింబడి ప్రాణంబులనైనఁ చృటిగ
చును చుకెన్నఁడును దుధేయుండుకాడు.

(భిల్లునాఁడుకుని ప్రవేశము.)

భిల్లునా:—తైమూరువంశాభరణా! అత్తరుపాదుషా పంచనంబులు?

అత్తరు:—భిల్లునాయకా! నీవచ్చిపకారణంబేమి?

భిల్లునా:—మహాప్రభూ! మా ప్రతాపమహిమరాజీబాబు మీకందించునటుల యాహ్వానించి నాడు.

అత్తరు:—ప్రతాపరాజా? మాపేరిట బాబువ్రాసినాఁడా? విదియాబాబు?

భిల్లునా:—మహాప్రభూ! (భిదియ అనుచు బాబుందించును.)

అత్తరు:—(బాబునంద రాజామానునఁజూచి) బావా! ఈ బాబుఁడునున్నప్పుడు

రాజామాకా:—[చాబండి] చదువును.

[వెనుకబడిన రాజుల బండి]

ఆ ప్రలాపుని పొగుడిపుడుగ వా యడంగెను. వానిగర్వమునకుడగిన తా స్తియాయెను. ఇక.

వాడొ జీవచ్ఛవుడై బ్రదుకును.

పృథ్వీరాజు:—[లేచి] ఏమీ! రాజామాకా! ఏమిమాటలాడెదవు?

కం. ఆ జగమేలఁ గజాలిన

రాజేటుసమృత్తిని వైరిరాజును గోలుచుకొ

రాజామాకా! నీవిటులకొ

రోజుచుఁ బ్రబ్బదములాడ రోతయుఁగాడే!

నీవిటుపలుకకు.

అక్కరు:—పృథ్వీరాజా! ఇక నీప్రల్లవంబులు ముగింపుము.

చం. చదువును కాయుడఁబడిగో! చాలికనే విసేహల సీదుప్ర

ల్లదములు పాదుపాబలము లక్ష్యముపెట్టక నిల్వనేర్చునే

కుదురుఁగ శాత్రవాభిధరఁ! సూటికిలేక ప్రతాపుఁడీగలికొ

బదిలమటంచు నాయుడుగుఁ బట్టఁగవేడెడు దైన్యవృత్తిచే.

పృథ్వీరాజు:—మహిపాలా! భరతభండమునందలి రుతరమహిపాలురనేకులు నీ కొలువునకు లొంగుదురు

గాని ప్రతాపుఁడు లొంగుననిన నెవరునమ్ముదురు? శత్రుయకులాలవాలమైన మీవాదో

రాజ్యమును, శత్రుయకులభరణుడగు వీరప్రతాపుఁడు ప్రతాపుఁడు పవళపఱచి. నీకు

లొగ్గి యుండునా? అటులైనఁ బ్రపంచమునిలుచునా?

చం. పవళమునీచునే? కుదుటఁబర్వత పాళియునిల్వ నేర్చునే?

భూమియుడుగంటదే? జలదిభూతల మెల్లనుముంచి పారదే?

దివి రవికాంతి చేడ్వడదే? దీప్తియడంగచె జ్వాలమూలికే?

తివిరిప్రతాప భూవిభుడు దీనతఁగుందుచు నీకు లొగ్గినకొ.

భూపాలా! ఆ కాగిదమునేనమ్ము.

అక్కరు:—ఏమీ! ఆ కాగిదము సృష్టింపఁబడినదియో?

పృథ్వీరా:—నందేహములేదు.

అక్కరు:—వరదే సృష్టింపఁబడినది?

పృథ్వీరాజు:—మీవద్దనుండు స్తుతిపాఠకులచే

అక్కరు:—[భిల్లునాయకునిజూచి] ఓహీ! భిల్లునాయకా! ఈ జాదవరచే ప్రాయఁబడినది? ఎవరు

నీచేతికి దానినిచ్చిరి?

భిల్లునా:—మహాప్రభూ! ప్రతాపమహిమలుండఁ జూచువాకునచ్చెను.

అక్కరు:—పృథ్వీరాజా! వింటివే భిల్లునాయకునిమాటలు.

పృథ్వీరాజు:—కాశితము కల్పింపనేర్చినవారు భిల్లులువానికిఁ గల్గలాడనేర్పరా?

అక్కరు:—పృథ్వీరాజా! నీ బావమర్యాదఁ గాపాడఁదలంచి నీ వెంత యుక్తుఁడవుఁ బట్టుపట్టినావు.
మంచిది. నీ బావకు నీకేకాగితమువ్రాసి యీ జాబుయొక్క నిజస్థితినిఁ చెబిగొనము. అంత
వఱకు వానికి నేను బదులువ్రాయను.

పృథ్వీరాజు:—భూపాలా! నెలవిచ్చిన నేనటులొనరించెద. పోయివచ్చెద.

అక్కరు:—భిల్లునాయకా! నీవీ పృథ్వీరాజు సరసకుఁబొమ్ము. అతఁడు మీరాజునకొకజాచిచ్చును. దానికి
నీవుబదులుచెప్పియ్యమ్ము. పొమ్ము.

[నిష్క్రమము.]

ద్వితీయ రంగము.

డీప్తి స్వగరము.

పృథ్వీరాజు - ప్రతాపవతి - భిల్లునాయకు.

[పృథ్వీరాజు చింతించుచు గూర్చునియుండఁ బ్రతాపవతి ప్రవేశించును.]

ప్రతాపవతి:—ప్రాణనాథా! ఏమిది? చింతించుచు గూర్చుంటివి? నేడక్కరుపాదుషాగారి సభలో
నెవరయిన నీ మానసమునొప్పించు మాటబాచిరా?

పృథ్వీరాజు:—ప్రేయసీ! నేనేమని వివరించి తెలుపఁగలను? వీరాధిపీరులగు శత్రువులముఠా
మగు సమయముతటస్థించెను.

చం. కువలయనేత్రీ! బాహుజులకున్ దలవంపులు సంభవించె నీ
భువి లయమయ్యె నేఁ టికయ్యె భూభుజవంశము; నీదుఃఖోదరం
డవమతియంచు మానసమునందుఁ దలంపక వ్రాసెఁబాదుషా
యవనిపుఁ బ్రాపుఁగోరి యకటా! యింకనేమని నీకుఁదెల్పుదున్.

ప్రాణనతీ! నేనాపాదుషానరస శత్రుయుల ప్రతాపమహిమం బ్రదక్షుడు గొప్పయొసర్చి
పర్జించుచు శత్రుయకులాభరణుండు ప్రతాపుడు వానిని లోకగౌరవ స్థానంబున నుంచు
చుంటిని. ఆ నా మాటలచే నెత్తిపాదుచును నేడు సభలోఁ బాదుషాగారు నన్నుఁ బరిపరి
విధంబులఁ బరిభవంపఁజూచిరి. అయినను నేనువారికిలాగ్గక ప్రతాపునిచే నాజాబు వ్రాయఁ
బడలేదని వాదించితి. అందులకుఁ పాదుషాగారు మానసంబునఁగినిసి ప్రతాపునకు వ్రాసి
దాని యథార్థంబు నానోటనుడువవలెనని యాజ్ఞాపించినారు. ఆ ప్రతాపునినుండివచ్చిన
యీ భిల్లునాయకుని నావెంటఁబంపినారు.

ప్రతాపవతి:—[భిల్లునాయకునిజూచి] భిల్లునాయకా! నీవు మాయన్నగారివద్దనుండి వచ్చితినియో?

శిల్పి:—అవును! అటునుంచుచున్నాను.

ప్రతాపవతి:—అయ్యో! నాయన్నయెంటినున్నవాడు. బాగుగనున్నవాడా? మా పదివయస్సిల్లు
జేమడుగున్నవారా?

శిల్పి:—అమ్మా! ఆరణ్యవాసులకు జేమమెచ్చటివి?

ప్రతాపవతి:—అమ్మా! ఏమియుటువలికెదవు? వానందకుంభానంబుననున్నవారుకదా?

చిల్లు:—అమ్మా! ప్రాణంబున నుండినను లేనివారింబలెనున్నవారు?

ప్రతాపవతి:—అదియెటుల? ఏమనిన తెలిపుము.

శిల్పి:— అమ్మా! నేనేమని తెలుకదు? శిల్పిగూడి యరణ్యసంకారంగొనరించుచు గొంత
గుహలలో దాపునుండినచోటనిలువక ప్రతిరోజును తన్నుబిట్టచాచెనుచున్నకొండులో
యని నలుదిక్కులుఱుచును నేర్వకుఁగూడుఁగొనక నిలువనీడకని, పరుండిఁ బాఠభద్రక
శిల్పిగైత్తికొని మామూలమొనకొని తిరుగుచున్నవారు. ఆమా? నిగదినమంతయుఁ
బిల్లులకన్నముగేకవారు వాంఛించుచుండ మనరానిగాకడనిగడ్డినిజలెండిచే గొట్టలు
గాల్చి నీలి చెచ్చి బిల్లులవ్వడమంటియను నెక్కనినందఱియూ రెముకయడవిబిల్లవచ్చి
యాహోబైలనైత్తికొనిపోయెను. వానినిఁగనిసిల్లువారేడ్లుసాగిరి.

ప్రతాపవతి:—అమ్మా! అయ్యో! ఇంతకష్టమా! హా! చెరమ

నీ. శ్రీమంతుడై పుట్టిచెలువొందు నాయన్న
నిలువేడ్లు నిల్వేనేయటవిని
దాదాధిరాజుగ వాఁడొందు నప్రజా:

ఉక్కటానిరహసుండయ్య నెఱుఁ
ఇల్లులు గుణవతి విల్లులవల్లిసా

నది నెరుగుయ్యేనే ననతి యటవి
అహోరమననక యాహోరములచేయు

గతివచ్చేనే దాజనుకుల కేపుడు

నీ. ఆహాహ! ధైరవ! యింతటి యశటనికట
ములనువారికి నీవిటు సలువనగు నె
వారునిన్నాడి నిందించు వైరులైతె
సాడుకాలము ప్రాప్తిల్లెబాహులకు.

(చిల్లునాయకునిజూచి) చిల్లినాయకా! అటువిచ్చుటయేమాయెను?

చిల్లునాయ:— అమ్మా! అపిల్లలబాధయుఁడల్లినంకటముఁ జూచియోర్వఁజాలక మాప్రభువు
పాదుసాగారికి జాబువ్రాసెను.

ప్రతాపవతి:—అయ్యో! ఎంతసాధవని యెంతయింది యెంతయోబ్రాహ్మణుడైన చిల్లినాయకుడు

యాజ్ఞాబ్రాహ్మణానాం? దారిద్రము ధైర్యనాశనమనునదినిజమయ్యె! (వృద్ధిరాజునుఁ జూచి) ప్రాణేశా! కష్టకాలంబున నాయన్నకు ధైర్యంబుఁజెప్పువారులేక యింతటి కార్యంబు తట్టించినది. నానరసనుండు సామ్యంతయు నేనువారికిఁబంపెద. ధైర్యవచ నజాలంబులనించినహేతవ్యాబ్రాహ్మణము. నీమనోభీష్టంబు నగులకుగను.

వృద్ధిరాజు:— ధామ! అటులనేచేసెను. నీసామ్యులేగాక యింట్లనుండు వెలగలసామ్యులన్నియునమి మీనున్నకుఁబంపుము. నేజాచిపుడే వ్రాసెదను.

శా. ప్రేమద్రావణులవతంస! కనుమాఁజేయోభి వృద్ధికో మహాః
ఘోమంతండు గుణాభ్యుదయము ప్రసన్నికోజెందుమా! భూభుజ
స్తోమంబెల్లనినుకో నుతింపస్వమతాస్తా కాపనుగదై భుజ
స్తేమంబెల్లెడనించి నీవుమనుమా ద్విహాయువై ధారణికో.

ప్రతాపవతి:— బాబ్రవాసినాక్షుఁ జూపుము. నే నిపుడేవచ్చెద. (నిష్క్రమించును.)

[ప్రతాపుఁడుబాబ్రవాయనారంభించును]

అప్రతిహతసీరప్రతాపుఁడగు ప్రతాపభూపాలునకు మీ బాబ్ర వృద్ధిరాజుచేయనాశీర్వాదములు. ఉభయక్షేమోపరి.

ప్రతాపభూపాల! నీపేరిపాదుషాగారినినోక బాబ్రవచ్చియుండెను. సభలోనాబాబ్ర పాదుషాగారుజరిగించి హర్షించిరి. నే వారినెదిరించి యాజ్ఞాబ్రహ్మణానాంబులను నేవ్రాయఁబడినది కాదని వాదించితి. దానికవారు లోపగించికొని నేనేనీకువ్రాసి దానినిజస్థితి నానోటనే వచింపవలెనని యాజ్ఞాపించినారు కావుననేనీబాబ్రవ్రాసినాడను. నీ హీనస్థితినివిని నీ చెల్లెలపడువ్యననంబింత యంతయు నుమవనలవికాదు. కావుననే తనకంతసూత్ర మొకటిదప్ప మిగతవెలగలనగలన్నియునమ్మి మీహేషగార్థముపంపినది. ప్రతాప! దినోదయమునకుఁబనులు ప్రభాకరునిదిక్కుఁ జూచుదుండునటుల క్షత్రియకులాభిమానరక్షణమునకు నైకులము చెడని క్షత్రియులందఱు నీ దిక్కుఁజూచుచున్నవారు! నుతులకురక్షణాధారకుండు తండ్రిగాక వేటొకఁడుండెనే? నిష్కారణముగఁ దనయులను తండ్రివదలనగునా? ప్రతాపుఁడను మహీపాలుండు ప్రాణంబున నున్న వాడనికదా యిక్కరుపాదుషా తరతమ భేదంబులనెన్నుచున్నవాడు. అటుకాదేని రాజులందఱినిదన యింటంగనవుగంపలనైక్తుటకుఁబెట్టఁదా? క్షత్రియపురుషులు నిర్విర్యులైమనినారు. క్షత్రియస్త్రీలునిర్జలైబిడికినారు. క్షత్రియ పౌరుషాభిమానమునమ్మెడు పంత నేఱ్ఱించిపాదుషాదానినంతయుఁ గొనుచున్నవాడు. ప్రాతాపురపురుషమును వస్తువుమాత్ర మానంతలో విక్రయింపఁబడకయున్నది. అదియనర్హ్యముగావున పాదుషావెలకుమీటినది. సహజక్షత్రియుఁడెవఁడు? నానోబా ” సత్రాణాదనయభిమానమునమ్ము కొనఁదలంచును? అయిననెందఱు క్షత్రియులుగురుచు దానిని విక్రయించిరి? ఇతరచేతక్షత్రియులందఱు తమ యభిమానములనెల్ల “నానోబా ” సంతలోవిక్రయిండుటఁజూచియుమీవారీ సైతమచటికి

రాడలంచునా? ప్రతాపరూపనరాజ్యధనమునంతయుఁ గోల్పోయినను యక్షప్రియాభరణులై తనమానధనముఁ గాపాడికొన్నాడను ప్రసిద్ధిలోకమెల్లవ్యాపించినది. దానికిఁబడి కుందుకలుగ నేర్చునే? దురాశావిశాచము యక్షప్రియాభరణములనుబట్టి పాదుషాగారి నా రో బా సంశయ వీడ్చుచున్నయది. ఈశ్చిన్దది. హమ్మిరువంశజుడగు ప్రతాపరూప మాత్రమా యుజమానము నుండి తప్పించుకొన్నాడు. పాదుషాగారిని నెవరించునంతటి సాహాయ్యము ప్రతాపనకు నెచ్చటనుండివచ్చినదని ప్రవంశమే ప్రశ్నించుచున్నయది. ఆద్రష్టకునుద్దిరంబుబ్రతం పుని పురుషమొకటియనియును ప్రతాపునిచేతికృపాణభారముణి యొకటియనియునునెఁ బలుకుచున్న వాడను. ఒకానొక కాలమునందైననీ “ నా రో బా ” సంతనేర్పూలైన పాదుషాజయింపఁ బడును. ప్రాణము కాశ్యతముకాదుగావుననతఁడెప్పుడోపడిపోవును. అప్పుడుగదా యక్షప్రియ లందఱు యక్షప్రియాభిమానభీషణులు రాజావార్తేక్షింపబడ న్ధౌపింపుమనినుఁద్రాగ్ధింతురు. యక్షప్రియపాదుషాభిమానవైగృహ్యమపుడుగదా మరలరాజస్థానమునఁబ్రజ్వలించుచుండును.

కం. శత్రుంజయుడవు నీవఁడ

క్షత్రియవంశాభివరాన గర్వంచెపుడుకో

ధాత్రినిఁజూచెడి మనమును

పత్తిరఘుండోసఁగుఁగాత పార్థివసిగ్ధుఁ.

ఇటని విన్నవించు. “ పృథ్వీరాజ ”.

(ప్రతాపచలి సాములమాటతోఁ బ్రవేశించి.)

పృథ్వీరాజు:—ప్రేమసీ! కాగిడము ముగించితిని.

ప్రతాపచలి:—ప్రాణవతి! బాబుచదివెదవా? నేనువినియెదను.

పృథ్వీరాజు:—చదివెదను. (అనుచుఁ బూర్తిఁజెడివి.) ప్రేమసీ! ఈ క్రిందనే నీ యన్నకు నీ వింతుక యేమయినను వ్రాయుము?

ప్రతాపచలి:—వ్రాసెదను. (బాబుదీసికొని వ్రాతముగించి) నాథా! నీ వ్రాసినది చదివెదను వినుము.

కం. సోదర! నత్రులిడివ్రాయు స

హౌదరి విన్నవమువినుమ; యుక్తమటన్నుకో

పాదుషాబారికిఁ బడనటు

నీదారినిఁజూచికోనుమ నిజమిదికనుమా!

అన్న! నీ పాపచే వ్రాయఁబడినదంతయు నిజమని నాయభిప్రాయము. వారోజాసంతలో యక్షప్రియస్త్రీలమానము నేఁ గాపాడినదిషయము లోకవిదితము. ఇప్పుడు యక్షప్రియకుల పాదుషాభిమానము గాపాడునది నీభారము. రాజ్యంబుఁగోల్పోయి నిలుపేదయై, పిల్లపాపలం గూడి ఘోరారణ్యంబుల సంచరించుచు, ఘోరబాధలందుచున్న కారణంబున నీ ధైర్య సారం విమిడిపోయినదని నేఁ చింతించెద. కాదేని మీవార రాజ్యమునందుఁబుట్టిన నీ సోదరి పాదుషానెదిరించి యక్షప్రియస్త్రీల మానముఁగాపాడెనన, మీవార రాజ్యంబునఁబుట్టి

మీనార్ రాజ్యమేలేమ ననుబోలు పొరుషాభరణండు పాదుషాకులాగ్గుటకు సమ్మతించునా? ఎన్నటికిని సమ్మతించడు. అన్నా! ఇంతకంటే హెచ్చు వ్రాయజాల. నా వదిలెకు నా నమస్కారములును, పిల్లలకు నా యాశీర్వాదములు తెలుపవలెను.

(ప్రతాపవతి.

వృద్ధరాజు:—మూసి! మనము వ్రాయఁబడినవిషయముకంటే హెచ్చుగవ్రాసిసారము. (భిల్లునాయకునికుంటించి) భిల్లునాయకా! ఈ జాబును భద్రముగ నీ ప్రభువునకు నప్పగించెదవుగదా? భద్రముమూ! పరులహస్తమిది చేరినది బ్రమాదమగు. అటులనే యీ సామ్యులమూట మీ రాజునకిమ్ము.

భిల్లునాయకుడు:—మహాప్రభూ! శరీరమెల్లఁ గనులుంచుకొని భద్రముగ జాబును సామ్యునుజేర్చెద. ఇచట జరిగిన సమాచారమెల్లఁ జూచాతప్పక తలపెడ. సెలువిచ్చినఁ బోయివచ్చెద.

ప్రతాపవతి:—భిల్లునాయకా! మా యింటివారి నెల్లరిని నీ మిక్కిలి యిడిగినానని తెలుపుము. భద్రముగఁ బోయిమ్ము.

(నిష్క్రమము.)

కృతి యు ప. ౧ గ ము.

ఆరవ అంశం లో భిల్లుల పల్ల.

ప్రతాపుడు - గౌరంబు - కుబేరసేక్ - భిల్లునాయకుడు - భిల్లులు.

ప్రతాపుడు:—(చింతించుచు గౌరంబుమూట)

ప్రతాపుడు:— డీ! ప్రేయీనీ! తోపదేమియును; పిల్లలుపన్నుపరుండి రక్కటా! కాయముతాతెనాకుఁ గడుకాతీయలంబడి చిక్కితీవు న్నో రోయుచువైరి సేన బలురోసముమీఱఁగ నుండు నెల్లెడకో సాయములేదు మా కెచట సారసలోచన! యేమిసేయుదుకో.

అయ్యో! రాజ్యముగోల్పోయినందులకు నే దుఃఖించను. నా కృపాణంబు నాపొడిసినీలిచి యన్న నేసెంతటిరాజ్యంబునైన నాన్జింపఁగలను. ఆహారంబుదొరకక బాధపడెదనేయని నే దుఃఖించను. చననలంబులంభుడించి నాప్రాణంబు నిలుపఁగలను. అకటా! ఈ చిన్ని పుత్రుల నన్నములేక చేన్నతఱిగి వాడివత్తులై నే లంబడికేయని చింతించెద.

గౌరంబు:— చం. ఆననివ! ధైర్యలక్ష్మివిడనాడకు నీవునిరాశగొంచు; నే గవులను గుండ్లచాటునను గంజియుద్రావియై గింజమెక్కియో చివుకుచుఁ బ్రాణముల్నిలువ సేమముచేకురుకామబ్బుని క్కువమిదినమ్ముమా మదినిగొందుటధర్మమే? పుణ్యకర్తమే?

(పొరుషాభ! ఇటుచింతింపవలదు. పిల్లహాపల్లవ్యవసంబు నీవనంబుదగలనీయకు. ధైర్యంబు

నంబుమాత్రము గాపాడెకొనుము. దైవముమనపాలిటి యొకతఱిఁగాదనినను మఱియొకతఱి రాకనిలుచునా? మనకుమాత్రము శాశ్వతముగ బహుళపక్షమేయుండునా? శ్లక్షపక్షము రాదా?

[భిల్లునాయకుని ప్రవేశము.]

భిల్లునాయకః— మహావ్రథూ! వందనంబులిదెద.

ప్రతాపః—భిల్లునాయకా! నా జాబుఁబాదుషాగారికి నిచ్చితివియో? వారు దానికేమి బదులిదిరి?

భిల్లుః—మహావ్రథూ! బాచిచ్చితిని; సభలోనది చదువంబడెను. పాదుషాగారికి మీ బాపగారికిని గొప్ప వాదముజరిగెను. మీ బాపగారును మీ సోదరియును సాకాగిదము నీ సొమ్ములతో నీ కందించు నటుల లెలిపినారు. ఇదిగోజాబు ఇదిగోసొమ్ములమూలం.

[జాబునుమూటయు నిచ్చును.]

ప్రతాపః—(జాబునంది చదివెకొని చింతించుచు)

ఉ. అక్కట! బాపురాజకుల మాఱడిపాలయె నాదుపుట్టుకకే
నిక్కము త్తత్రియాన్వయము నీఱయెనాజనంబుచేసయో
స్రుక్కిననేళధైర్యమును జూపకవైరిని సన్యవేడితికొ
రక్కొనెనింద నేనుభవిరాజగఁబుట్టిన కారణంబునకొ.

(అనుచు దుఃఖించుచు సూర్యుండును.)

గౌరాంబః— ప్రాణేశా! అంతటిదుఃఖకరమైనవార్త నాయన్నయేమివ్రాసినాడు? నీశెల్లలేమివ్రాసినది?

ప్రతాపః—భామా! నానోటనేఁ బలుకఁజాలను. ఇదిగోయాజాబు. నీవేచదివొనుము.

గౌరాంబః—(చాబంది చదివెకొని యాలోచించి)

ప్రాణహథా! ఈ జాబునందు నీకు సుతాపహకరమైనవార్తయున్నది. దుఃఖమునలేమియుం గారణంబులేదు.

ప్రతాపః—(పేయనీ! రణముననోడి, యటవినిఁజిక్కి ధైర్యమువీడి ప్రతాపఁడు తురుమ్మప్రభువు శరణమువేడెననునిందనె బ్రదికినంతకాలము నా శరీరచ్ఛాయఁబోలె ననువెన్నాడును గదా? అయ్యో! నాబాప పృథ్వీరాజెంతనొచ్చికొని యింతటి హితమువ్రాసెనో? అయ్యో! నా చెల్లెలికింగల మనోదార్ధ్యంబు నాకులేదాయెఁగా?

గౌరాంబః—ప్రాణవతీ! గతమునకు వెతఁజెందనేల? ఊఱడిల్లుము. మనకు శుభకాలంబువచ్చునని మదిసన్నిహను. కష్టవాధిలోఁబడి గట్టుఁగానక యాది తనకలదుమనకు నాయన్న ధన మను లెప్పుఁబంపినాడు. దానినిఁబుచ్చికొనుము.

ప్రతాపః—(నిట్టూర్పుసారిండుచు) (పేయనీ! దానినేనంటను. ఆమహానిభాగ్యమున నేఁబోట్ల పోసికొనఁదలంతునా? అన్నలై చెల్లెలికి సకలార్థరణములిచ్చుటమాని, మానితఱుని చెల్లెలిసొమ్ములుగొని యన్న జీవించనగునా?

ఉ. బావయు నాదుసోదరియు భావమునకొ గడుకుండి మాకునై
యీవిధి భూషణంబులను నిచ్చిరికూటికి నక్కటా! భువి
లేవడియై మనకొజనమ లేమలకల్గిననంది యెవ్వఁడీ
జీవము నిల్వఁగోరు? నివిచేతుల సందఁగనేర మానినీ!

ప్రియసీ! ఆడుదానినగలుగొని బ్రదుకుదునా? నాస్థితి యంతకుడిగెనా?

(కుజేరనేక భిల్లులు ప్రవేశించి)

భిల్లువాయకుఁడు:—మంత్రివరా! ఇదిగో యాతఁడేమనరాజా.

కుజేరనేక:—(వ్యసనముభిసయించి దూరమునండి)

మ. అవురా! ప్రాకృతకర్త మెంతఘనమో! యయ్యారే! నాభూధవుం
డవునోకాదో యెటుంగరాదితఁడెహూ! యాదైర్య ఘాతౌర్యమా
జవనత్వంబెటుపోయె? వాడె నటవీసంచారమునల్లె పా
భువిలోనకొ దురదృష్టమింతయగునే? భూతాత్మ వ్రాల్చునె?

అయ్యో! ఎంతటియన్నతస్థితి నున్నవాడెంతటి హింసఁబడినా? (అనుచు నమిపించి చిర
తఁచే దలవంచికొనిదూర్చున్న ప్రతాపునిజూచి)

కం. లెన్నూప్రతాప! స్నేహై

ర్యమ్మును విక్రమము వైరిరాజులపై వై

శమ్మునఁజూపుమ యీవ్యస

నమ్మునకిది యదనుకాదు నమ్ముమ భూపా!

(అనుచు గేలిడిలేవఁ బ్రతాపుఁడులేచి కన్నీరుఁగార్చి కాఁగిలించును)

ప్రతాపా! ఏమి వెననమిది? ఏందుకుఁగాను చింతించెదవు?

(ప్రతాపుఁడు మాటలువెళ్లక యూరకయుండును.)

భూపాలా! మాటాడవేల? ఆ తురుష్కుల నెన్నిమారులూ రణమునఁ బ్రాణములఁబాపిన
నీవెటులోడిలివి? నీకింతటియవస్థ యెటుసంభవించెను?

ప్రతాపుఁడు:—మంత్రివరా! దుఃఖవార్త నేనేమని తెలుపుదు? జయముకునదయ్యెనని యుష్పాంగి రిపు
నేనలోఁజొచ్చి సలీమును జంపఁబ్రయత్నించి నాగుర్రమును వానియెనుఁగొనెనగరించి
వానిఁబడితి. వానిభాగ్యవశంబున నాచోటు వాకివచమువైదవలి యంబారిలో
వాఁడు సొమ్మునీల్లినడెను. అంతలో నెచటనుండియో రాగామాకొ సుక్తా మొదలగువారు
వచ్చి ననుఁజొట్టికొని బాధించిరి. నా శరీరమునుండి గాయములచే రక్తము ప్రవహింపసాగెను.
తాళఁజాలక యలసిన గుర్రమయినను నెవటను నిలువక రిపుకోటినిదాఁటి పఱుగిడిరి.
ననుఁబట్టుకొన రిపులు వెంటఁబడిరి. మనసుక్తా వారినిఁబెంబడించి మార్గమున వారినిఁజంపి
గనురఁగించి సిల్లిపాసలనుబిలిచికొని యుదవిఁజేరుమని యుపదేశించి తనగుర్రమిచ్చెను.

కోకుల్ మియరునుండి మావారిని దెచ్చుట దుర్లభమయెను. మార్గమున మూడుచోట్ల వంటలుచేసి, చేసినది భుజింపనుకూలములేక గుకూలబోదాఁగుచుంటిమి. పిల్లలుపవాస ముచే నేచ్చుచుండ గడ్డిగింజలపిండితో రొట్టెలుచేసి పెట్టియుండు వానిని నడవపిల్లికొని వోయెను. పిల్లలేవ్వసాగిరి. నేనాదుఃఖముఁజూచి యోర్వఁజాలక పరిభ్రష్టకరమగు నేయని తలంపక, పాదుషాయనుగ్రహముఁగోరి బాబుప్రాసించి. అందులకుబద్ధులు నాశాప యీ బాబుపంపెను (జాబిచ్చును.)

కుచేరనేకః— (బాబుచదిల) ఇదికదా దుత్రియపాపము! ఇదిక్షత్రియాంగనా సాహసము! ప్రతాపా! మఱియొకటి; నీకుదేవ్విషయయిన నీ తమ్ముఁడు సుత్రా నీకు పక్షింపడలంప నెటుల?

ప్రతాపః— సదీపవర్యా! నా చాధలఁజూచి యోర్వఁజాలక టఃఖంపెనట.

కుచేరః— భూపాలా! అట్టినమయముదొరకేనపుడు నీకుసాహాయ్యుఁడుగ వానినుండమని యడుగవలదా?

ప్రతాపః— పాదుషాకుమాటయిచ్చితిని దుఃఖించెను. అయినను మనవారిపై వాలమెత్తనని వాగ్దానము చేసినాడు.

కుచేరః— ఏమీ! ఏమీ! మనసుకూ మనవారిపైయుద్ధమొనర్పఁడా! అనిమాట మంచిలాభము. ప్రతాపా! నీకుజయమొనఁగూడును.

కం. తెమ్మా ప్రతాపనీ డై
ర్యమునను విక్రమము వైరిరాజులపై వై
శిస్తునఁ జూపుమ యీవెన
నమ్మునకిది యదనుకాదు నమ్ముమభూపా.

ప్రతాపా! ఇకతెమ్మ. జయమ్మనీసామ్మని తెలియము.

ప్రతాపుడు— కుచేరనేనా! ఏమియిటుమాటలాడెదవు?

కం. వీడునువిడి విడిముడిచెడి
కూడుకోగుడు వంగలేక కుండెడునేనా
వాడిగల యరుల నెటువలె
నోడింతు ధైర్యమొకటి యొప్పునె యాజి.

సదీపవర్యా! నాకుచందనిట్లులేదు. కుసువఁగూడులేదు. నిలువనీడలేదు. కలసికిబంటులేదు. నాకెటుయద్ధమునందు జయమొనఁగూడును. ఇదియచ్చరువుకాదా?

కుచేరనేనః— భూపాలా! అచింతనీకువలదు.

చం. ఇరువదివేల బంటులకు నేబదియేండ్లకు మానవేతనం

బెరవుగ నిచ్చువాడను జయింపుమవైరుల నీదురాజ్యముకో.

నీరియును శ్రేయముకొనుభిముఁ జెందును. ఘోరియవంశనామమీ,
ధరను దిరంబుగా నిలిపి భర్తముగా మనులెమ్మ భూవలీ.

భూపాలా! ధనమునకుఁగాను నీపునింశిలవలదు. ధనము నోర్వకార్యసాధనము. కావున తద్ధన
సాహాయ్యమున నీవునేనకొరకై కరుణకుఁ బ్రయత్నింపమనన్చి నీ రాజ్యము సాధించికొనుము.

భిల్లునాయకుడు:—భూపల్లవా!

కం. భిల్లులము సేవకులై
యెల్లెడ నెత్తిన నిన్ను నేక్షించు భూ
వల్లభసీతడ నుండును
భిల్లులగావచ్చునని కలకలెమ్మా.

భూపాలా! నీ సేవకులు వచ్చెనును భిల్లులు నీ రాకకై కదియవచ్చుచారు. వారందఁ
లొక్కమై పోగుగూడిన భిల్లుకులమంబయ్యగూడును. అవిజినతోడన మన చెదరినసేన
యంతయుఁజేరును. ప్రారంభమునఁ గొండవీడులోనుండు కోమలమియ్యరును సాధించి వీడవ
“ఉదయపురి”వై సంతోషము.

ప్రతాపః:—భిల్లునాయకులారా! మీరు నాకావచ్చుంభవులు. మీ హితంబులక్ష్యమనుసరించెద. యుద్ధ

మునకు వెళ్లనక్కర విల్లుసాధలనెచట శ్రమగవడలుదు?

భిల్లునాయ:—భూపాలా! నా వల్లెలో నా యింటనుంచెద. నాతల్లిని నాయున్నదమ్మలను గాపాడినటుల
వారినిరక్షింప వాల్గొనెనునెగెద.

ప్రతాపః:—కుచేరసేనా!

కం. నీయుపకారము మునుపైన
తాయమునకు గుఱెరసేన? కలిమినిదురు నా
శ్రేయముఁ జూడఁగఁ బూనితి
వోయనపుమనీ! నుత్తివ నొప్పదెనాకుళ్ల.

సచివర్యా! ముఖిస్తులియగునని వెలుని నినుఁబొగడుటమానెద. తండ్రీ! అనుజ్ఞయిడితివేని
యుద్ధమునకు వెడలెద.

కుచేరసేన:—భూపాలా! నీకు శుభమగుఁగాత. ఈ భిల్లులను గొంధటిని నా వెంటఁబెరిచికొనిపోయి ధనము
పంపెద.

(భిల్లులు కుచేరసేన నమ్మిమింతురు.)

ప్రతాప:—[గోరాంబనుఁజూచి] ప్రేయసీ! కుచేరసేనుని సాహాయ్యమున యుద్ధమునకు సకలసాధన
ములు నాకునమకూరినవి. కావున నిక నేనాలస్యంబునోయక వెళ్లవలయును. నీవు నీ పిల్లలం
గూడి యీ భిల్లునాయకునిపల్లెలో నుండుము. బ్రదికియుంటివేని నే మిము మరలఁజూచెద.
[కన్నీడుఁగార్చును]

సీ. దురమున జయుమొంది పురముఁ జేరితి నేని

భామనిస్సనఁజాలు భాగ్యమొదవు.
తురకనోడించి దొలను నేనైనబో

బాలక యువరాజవదన సీది

[అనుచు ఉమాను గొంగరిండుకొనును.]

సంగరంబునరిపునంఘ మోర్చితి నేని

సంగ్రామజిత్ నీకు సౌభాగ్యమొదవు

(సంగ్రామజిత్తును గొంగరిండుకొనును.)

వగరనోర్చితి నేని జగరసింగాసి ను

జగమేలు సౌభాగ్యవంతును నిజము

(జగరసింగును గొంగరిండుకొనును.)

సీ. రాణమీఱంగనేను పటాణి నేన

నోర్వంగలనేని సామ్రాజ్య మొదవునీరు

నోరెణజిత్తు! బాలకా! మొదిగిమొదిగి

యుండునీతల్లిచెంత మేలోప్పనిపుడు.

(అనుచు పటాణి నెత్తికొని ముగ్ధుడైచును.)

కారాంబ:— ఆర్జుత్రా! నీకుజయముగార. ననుమఱవక. శీఘ్రకాలంబునఁబునర్దగృహంబిత్తునని నే
నినుఁజేడెడి.

ప్రతాపఁడు:— ప్రేయసీ! నీవు వీరమాతృపుగావున హెచ్చునుచువఁదాల. పోయిరమ్మ.

(కారాంబ విల్లులు, నిచ్చుమింతురు.)

(విల్లులసేకులు ప్రవేశింతురు.)

భిల్లునాయకుఁడు:— భూమిపాలా! తమమంత్రిగారే నేనుఁడీ ధనమిచ్చితిమినాడు. మరలఁగావలసినంత
ధనము సిద్ధపఱచియుండెదనని చలికిఁడత్రయలంబఱు నినుఁగూడులాగున బోధించె
దనని వెల్లినాడు.

ప్రతాపఁడు:— భిల్లునాయకులారా! మీరీసమయంబున నాకొనర్చుసాహాయ్యప్రోత్సాహంబు లబిరిమి
తంబులనివేసెన్నిది. నాకింతటి యుత్సాహంబు మీరుగలిగియున్నదిచూడ దెవలంబు నా
కిపుడు సంపూర్ణంబుగఁగలిగినదని నే నిర్ధరించుటకేనదియనుములేదు. ఈసంబంధనే
రాత్రికొనుట విూదునుజేరి గూఢాంధకారంబువఁ గోటయొక్కిరిపుకోటిని గీలఁడించి
యివాన్తర వెల్లివిళకమున్నే యుండు పురముఁజేరి పురముముట్టఁబడి పాదుషా
బలంబుపథహాయంబుగ నాపురిఁజేరనటలొనర్చి దానిఁబట్టుదము. మరలయుద్ధమునకుఁ
పాదుషాయొంతనేనైననైవఁ బ్రవరిండు. ఇదిమీకునెప్పుడెప్పుడదా?

భిల్లనాయక:- (వ్రతా వసుధీ పాలా! మీమూలపురుషుడగు గుహునిబాల్క మునుండిమా వెద్దలుపెండ్ వెద్దం జేసి “ యీమాను ” రాజ్యాభిషిక్తుఁజేసిరి. నాటినుండిమీయింటియుప్పుడిని మీచే సకలసన్మానములందినాము కావున మిమ్మెపుడునెడఁబాయమని ప్రమాణమునేయటకై నీరుఁజేరితిమి. మాజననపురి యుదయపురి. కావున మేనుచ్చటనఁడునది కాదేసఁ జచ్చునది యీరెంటిలో నొకటి నిజమని నిర్ధరింఁకొనినాము. మఱువేతెనమలువలదు. ఆహారధాన్యమువలదు. అడఁపుగములే మాకాహారమగును. అదిదొరికి వేని నడఁలో నుండు వృత్తఫలములుచాలును. అనియుదొరక వేని గడ్డిగింజలు పెక్కియొండము. రణమునఁజచ్చునం దొక పాణిని రాణించు స్త్రీపాణంబు వదిలము.

(అరుచునందఱుఁ గత్తుబుర్గులిసింది నొనటఁజగులువరు)

వ్రతా భ:- భిల్లనాయకలారా! సంతసించితి. మాండవ్య ఘృతిమనుసరించి మనోజయుమివుడుకలిగినది కావుననుము వెష్టదముగఁడి.

(భిల్లులు జయ జయ అనుచు)

[నిష్క్రమము.]

చ తు ర్థ ర ం గ ము

ఉ ద య పు ర ము

వ్రతాపుండు - భిల్లులు - వ్రతాపునిసేన.

వ్రతా పుండు:- [ఉదయపురిసమీపమున నేనగుమొనఁదీర్చి] సేనానులారా! భిల్లనాయకలారా! మనదేశము మనరాజ్యము మనపురి మరలఁగనుఁగొను భాగ్యము మనకుఁగల్గెను. అయ్యో! నాకీరాజ్యముపై నభిమానమొంతయో మనరాజ్యమంటిని. పొరబడితిని. సేనానులారా! మనదేశముకాలముపోయెను. తురకలదేశమను కామునచ్చెను. మనరాజ్యమెన్నడోపోయెను. తురకలరాజ్యమాయెను; మనపురికాదిది. తురకలనగరు. అకటకటా!

సీ. పొరుషంబునకెల్ల పౌరస్త్వమైమించు

మనవారిదేశంబు మమతఁగనుఁడి

సాహసంబునకెందు సామ్యమైవెలసిన

మనవారిరాజ్యంబుమమతఁగనుఁడి

ధైర్యలక్ష్మిని నాథారమై పేరొందు

మనవారి తానంబు మమతఁగనుఁడి

తాత సోదరులయి ధాత్రికిరినిగన్న

మనవారిరాష్ట్రంబు మమతఁగనుడి

గీ. మనము పుట్టినపురి నది మమతఁగనుడి

మనము పెరిగిన తలమిది మమతఁగనుడి

మనము కట్టిన చెరువిది మమతఁగనుడి

మనము తనివొందు దీనినిగనిన మీకు.

భ్రాతృవరులారా! ఇట్టిమనపురికి మనము వెలిజేతుమి. అయ్యో! కునేశీర్షులందుండి తమ
పుత్ర పౌత్రాదిసంతతికి సుఖాలవాలమగుచు యెంచితా మందిరంబులు కట్టించిరి.
బాధలు తొవ్వించిరి. ఉదయసాగరము చెరువునుద్వాదశవస్తంబులుగట్టిరి. మాన
ము లేర్పించిరి. పరమపురుషునైన పరమేశ్వరు యాలయంబు లేర్పించిరి. మనగేమము
నైనైవారొనరించినదంతయు మనమీ తుడుష్కలకు చాచవోసితిమి. మనముదూర
పైతిమి.

నీ. మనకు మనభైతలను మోడఁగట్టిన

మేడలుతరకల వీడులయ్యె

ఆర్యులదేవాలయంబులు యవనుల

ప్రాప్తనగృహములై పరిభ్రమిల్లె

ఆగమోక్తవిధానమమరియర్చనలందు

మనవిగ్రహంబులు మన్నుఁగలిసె

లోకైకలింగము మాయేకలింగము

రుబ్బుగుండయ్యె దురుష్కతతికి

గీ. మనజననభూమి యరులకు మాన్యమయ్యె

మనహరువులన్ని రిపులకు మనుకులయ్యె

మమతమముగన్న యభిమాన మందిరములు

పాడుతురకల పాతొటఁజూడఁగలమె!

సోదరులారా! మన పెద్దలచే నాన్వేషించబడిన యాత్రునిఁ జూయుట మన ప్రాణములు బాఱుట కదా? మున్నేక చక్రపురజులు బకాసురుని బారికిఁ బడిన గండ మోర్పిరిగాని జననభూమి వదలకైరికదా? దేశమొరలి శాలమైనను, నితర దేశములంబులెరికిననుభవముండినను, మానవుడను తాఁబట్టిన గృహమున నెంతకష్టముండిననుదా, మానవేర్పనచే జననపురాభిమాన పాశంబు మానవుని నెంతదూరమునుండియైన నీడ్చినను సంతకంబు దొర్చి నునుగదా? అట్టియభిమానంబు లేనివాఁడొక మానవుడని యెఱచనగునా? చతుర్విధాభిమానంబు లుత్తమపురూష భూషణంబులు. స్వాభిమానంబు మొదటిది. ఇందు మరభిమానంబులు రెండు. స్వగృహభిమానంబు రెండవది. స్వనగరాభిమానంబు మూడవది. స్వరాష్ట్రాభిమానంబు నాల్గవది. ఈయభిమాన చతుష్టయములేనివాఁడు మానవగణములో జేరినవాఁడు కాదు. ఈయభిమానంబు మన చైర్యకౌర్య సాహసంబులకు నేఁడు ప్రోత్సాహక సాధనమై ముందు బురికొల్పడుగావున మనమిప్పుడు ప్రాణంబును సరసనైదుక యామనపురము సాధింప సాహసించవలెను. ప్రాణంబున విలిచి జయము మనదయ్యెనేని మనమందీరకులలో మున్ను బలెనెవరైన జేయుచికిని శుభముగ నిద్రింపవచ్చును. అటుకాదేని యాశుఁగ్గుళిరమార్యార్తమునకై దాహోసి నూత్న శరీరమంది స్వర్గముఖంబుం బడయవచ్చును. జయమిహుభిమిచ్చుచు. చావుస్వర్గముఖమిచ్చు. భీశరెంటినివదలి ప్రాణంబు తీవని, రణమువదిలి తీవని శాశ్వత సరంబు మనకు దప్పదు. మునుస్మష్ట్యిని భుజింప సాహసమున భూమి నేలవలెననికదా బ్రహ్మభూభుజులను సృష్టించెను. అట్టిక్షత్రియధన్యులు మానవగునే? మానినచో మనముకులహీనులముగామా? భ్రాతృవరులారా! నిజమగుక్షత్రియగీతి నిమగ్నపులము మనమని స్థాపింప నేడుగదా నమయముతబద్ధించె. ప్రాణమో మరణమో మోక్షమగునేడుగదా యేర్పడును? ఇహలోకమో పరలోకమో మనకు నేడుగదా లభించు. హా! కైవసా! మీరీరక్షత్రియుఁడు పిఱికియరునిది రానివ్వకపోషించు భారమునీయ్యది. క్షత్రియసోదరులారా! భిల్లానాయకులారా! అలనాడు గుహునిఁబెంచి యరి నాశనంబొనరించి యాచూరునఁబట్టము గట్టి మునుమీముత్తాతల సాహసంబు నిజమని నేడుగదా మీరు స్థాపించవలెను.

భిల్లానాయకుఁడు:—ప్రతాపమహిపాలారా! ఈ దినంబున “జిదయపురి రాజనింహాననంబున” నిమనిలక మేని మేము తద్వంతులముగామని నమ్ముము. ఆలస్యంచే? అజ్ఞయిమాన్.

చం. ధరణివల్లగ కమ్మదుమే! దారియొనర్తుమెకోటగోడలో?
సరవిని ద్వారమువ్విటిచి చయ్యనలోపల నూజఁజూతుమే!

తురితమునకా దురుష్కులను దుత్తుమునైపడఁ జేతుమే! వెనకా
నరవర యాజ్ఞయిమ్మ రిపునాశన తాఠివిగమ్మ యిమ్మహిణ్.

వ్రతాపుడు:—భిల్లనాయకలారా! లగ్నకెక్కి కోటకుస్థాధింతుట మీపౌరుషసాహసంబులక
మాగ్గంబనివేనెన్నెచ.

భిల్లనాయకలు:—మే మటులవేయొనర్తుము.

[అనుచు నొకరిపై నొకరెక్కి వగ్గముపైకివేసి తత్సాసనమున నందఱు గోటయొక్కి
దురు. లోఁగా కలకలభయమగును. కోటవాకిలి తెఱవంగబడును. అందఱు లోఁబ్రవేశి.
యధముజరుగును. తురకలు దిక్కుకొకరుపరుగిన దురు.]

[నిష్క్రమము.]

పంచమకాండము.

వ్రతాపుని మరల గాజుగా చేయుదురు.

సమాప్తము.

